

ജനപഥം

ഇൻഫർമേഷൻ & പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് വകുപ്പ് പ്രസിദ്ധീകരണം

ജൂലായ് 2009
പുസ്തകം. 41 ലക്കം 7

മുഖക്കുറിപ്പ്

എഡിറ്റർ-ഇൻ-ചീഫ്

എം.നന്ദകുമാർ

ഡയറക്ടർ

ഇൻഫർമേഷൻ & പബ്ലിക് റിലേഷൻസ്

കോർഡിനേറ്റിങ് എഡിറ്റർ

പി. കെ ലാൽ

അഡീഷണൽ ഡയറക്ടർ

ഡപ്യൂട്ടി എഡിറ്റർ-ഇൻ-ചീഫ്

പി.എസ്. സുരേഷ്

ഡപ്യൂട്ടി ഡയറക്ടർ

എഡിറ്റർ

പി.എസ്. രാജശേഖരൻ

അസി. എഡിറ്റർ

എസ്.ആർ. പ്രവീൺ

കെ.എസ്.ശൈലേന്ദ്രൻ

ഡിസൈനർ

രതീഷ്കുമാർ. ആർ

ആർട്ടിസ്റ്റ്

പ്രകാശ്. വി.എസ്

ചിത്രങ്ങൾ

ഐ. & പി.ആർ.ഡി.

ഫോട്ടോഗ്രാഫി വിഭാഗം

സർക്കുലേഷൻ

ആർ. വേണുഗോപാൽ

ഫോൺ : 0471-2518866

പ്രതിനിധികൾ:

ടി.എ. ഷൈൻ, തിരുവനന്തപുരം എസ്. നാസർ, കൊല്ലം

എൻ. റാധാകൃഷ്ണപിള്ള, പത്തനംതിട്ട

സി.ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ, ഇടുക്കി

എൻ.സുനിൽ കുമാർ, ആലപ്പുഴ

പി.വിനോദ്, എറണാകുളം എ.അബ്ദുൾ ഹക്കീം, കോട്ടയം

വി.കെ. ഷാഹുദ്ദീൻ, തൃശൂർ ടി.സി. ജോസഫ്,

പാലക്കാട് എം.എ.വിൻസെന്റ്, മലപ്പുറം

പി.കൃഷ്ണമൂർത്തി, കോഴിക്കോട് പി.ശ്യാമകുമാർ

വയനാട് പി.പി. ചന്ദ്രൻ, കണ്ണൂർ

കെ. അബ്ദുൾ റഹ്മാൻ, കാസർഗോഡ്,

എ. സജിത്, തൃശ്ശൂർ

പി.കൊരാകാൻ: ജനപഥം തപാലിൽ ലഭിക്കാൻ ഡയറക്ടർ, ഇൻഫർമേഷൻ & പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് വകുപ്പ്, ഒന്നാം നില, സെക്രട്ടേറിയറ്റ് അനൺ, തിരുവനന്തപുരം-695001

വിഭാഗത്തിൽ എം.ഒ. അയയ്ക്കുക. നേരിട്ട് പണം സ്വീകരിക്കുന്ന കേന്ദ്രങ്ങൾ: സ്റ്റേറ്റ് ഇൻഫർമേഷൻ സെന്റർ, പ്രസ് ക്ലബ്ബ് ബിൽഡിങ്, തിരുവനന്തപുരം, ഫോൺ:2518471

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, കൂടപ്പുനക്കുന്ന് പി.ഒ. തിരുവനന്തപുരം, ഫോൺ: 2731900

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, ഒന്നാംനില, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, കൊല്ലം, ഫോൺ:2794911

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, ഗ്രൗണ്ട് ഫ്ലോർ, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, പത്തനംതിട്ട, ഫോൺ:2222657

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, ഗ്രൗണ്ട് ഫ്ലോർ, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, കൂയിൽമല, പൈനാവി, ഇടുക്കി, ഫോൺ:2233036

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, കോട്ടയം, ഫോൺ:2562558

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, പാർക്ക് അവസ്ഥ, ആലപ്പുഴ, ഫോൺ:2251349

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, ഫസ്റ്റ് ഫ്ലോർ, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, കോട്ടയം, ഫോൺ:2354208

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, രണ്ടാം നില, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, അയന്തോൾ, തൃശൂർ, ഫോൺ:2360644

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, ഗ്രൗണ്ട് ഫ്ലോർ, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, പാലക്കാട്, ഫോൺ:2533329

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, മലപ്പുറം, ഫോൺ:2734387

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, മെയിൻ ബിൽഡിംഗ്, കോഴിക്കോട്, ഫോൺ:2370225

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, ഗ്രൗണ്ട് ഫ്ലോർ, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, കൽപ്പറ്റ നോർത്ത്, വയനാട്, ഫോൺ:6202529

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, ഗ്രൗണ്ട് ഫ്ലോർ, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, കണ്ണൂർ, ഫോൺ:2700231

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, സിവിൽ സ്റ്റേഷൻ, വിദ്യാനഗർ, കാസർഗോഡ്, ഫോൺ:4255145

ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസ്, കേരള ഹൗസ്, 3-ജനറൽ മനർ റോഡ്, ന്യൂഡൽഹി, ഫോൺ: 011 23343424

ലേഖകരുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾ സർക്കാരിന്റേതായിരിക്കണമെന്നില്ല. അവയുടെ ഉത്തരവാദിത്തം ലേഖകർക്കു മാത്രമായിരിക്കും.

വിഭാഗം

എഡിറ്റർ, ജനപഥം,

ഇൻഫർമേഷൻ & പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് വകുപ്പ്,

സെക്രട്ടേറിയറ്റ് അനൺ, ഒന്നാം നില,

തിരുവനന്തപുരം-1

ഫോൺ: 0471-2518171

ഗുണമേൻമയുള്ള ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം

പഠിക്കാനായി സ്കൂളിൽ ചേർന്നതിനാൽ ചെറുപ്പത്തിലേ തന്നെ തനിക്ക് വിദ്യാഭ്യാസവുമായുള്ള ബന്ധം വേർപെടുത്തേണ്ടിവന്നുവെന്ന് എഴുത്തുകാരനായ ബർണാർഡ് ഷാ പറഞ്ഞതായി കേട്ടിട്ടുണ്ട്. തന്റെ കാലത്തെ വിദ്യാഭ്യാസം അതിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് അകന്നുപോകുന്നതിന്റെ പ്രതിഷേധം കൂടിയാണ് ആ പഠിപ്പാസവാക്കുകൾ. വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ സമ്പൂർണ്ണ വികാസത്തിനുള്ളതാകണം വിദ്യാഭ്യാസം. അത്തരത്തിൽ ശരിയായ വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിക്കാൻ ഒരു രാജ്യത്ത് എല്ലാ പൗരൻമാർക്കും അവകാശമുണ്ട്.

ഈ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നമ്മുടെ നാട്ടിലെ വിദ്യാഭ്യാസത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചുനോക്കൂ. ഏതാണ്ടെല്ലാവർക്കും സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിക്കുന്നുണ്ട് കേരളത്തിൽ; അതിന്റെ ഗുണനിലവാരം ഇനിയും മെച്ചപ്പെടുത്തേണ്ടതുണ്ടെങ്കിലും. ഇന്ത്യയിലെ മൊത്തം സ്ഥിതി പക്ഷേ അതല്ല. ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ സ്ഥിതിയാകട്ടെ അതിലും പരിതാപകരവും. മുൻ കേന്ദ്രസർക്കാർ നിയോഗിച്ച ദേശീയ വിജ്ഞാനകമ്മീഷൻ അതേക്കുറിച്ച് പൊതുവായി പറിച്ച് വിലയിരുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അതുപ്രകാരം രാജ്യത്ത് ആകെ വിദ്യാർഥികളിൽ പത്തുശതമാനത്തിൽ താഴെമാത്രമാണ് ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസത്തിനു ചേരുന്നത്. അവർക്കുലഭിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ നിലവാരമോ? തുലോം പരിമിതം. കേവലം 350 സർവകലാശാലകൾ മാത്രമാണ് ഇന്ത്യയിലുള്ളത്. ലോകത്തിലെ മികച്ച 50 സർവകലാശാലയിൽ പെടുത്താൻ അവയിലൊന്നുപോലുമില്ലെന്നു കമ്മീഷൻ പറയുന്നു. നിലവാരത്താഴ്ചയ്ക്കു കാരണമായി പത്ത് പ്രധാന പ്രശ്നങ്ങൾ കമ്മീഷൻ കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട്. അൻപതു വർഷമായി കാര്യമായ മാറ്റമില്ലാതെ തുടരുന്ന കരിക്കുലവും സിലബസുമാണ് ഒരു പ്രശ്നം. ഓർമശക്തി പരിശോധനയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയ പരീക്ഷാസമ്പ്രദായം കൂട്ടികളെ വിജ്ഞാനത്തിൽ നിന്ന് അകറ്റുന്നതു മറ്റൊരു പ്രശ്നം. ഗൗരവമേറിയ ഗവേഷണപഠനങ്ങൾ ഉണ്ടാകാത്തതും ഗവേഷണത്തിന്റെ എണ്ണം കുറയുന്നതും വേറൊരു പ്രശ്നം. ക്ലാസ്സും പഠനത്തിന് നല്കുന്ന അമിതപ്രാധാന്യം, അക്കാദമിക് കലണ്ടർ ശരിയായി പാലിക്കാത്തത്, അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങളുടെയും പണത്തിന്റെയും അഭാവം എന്നിങ്ങനെ പോകുന്നു മറ്റു പ്രശ്നങ്ങൾ. ഫലമോ? അറിവിന്റെ ഉത്പാദന കേന്ദ്രങ്ങളാകേണ്ട നമ്മുടെ സർവകലാശാലകളിൽ നിന്ന് അറിവും വിജ്ഞാനവും അകലുന്നു.

ഇവ പരിഹരിക്കുന്നതിന് ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം സമുലമായി പരിഷ്കരിക്കണമെന്ന് കമ്മീഷൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. ചൈനയിൽ കഴിഞ്ഞ മൂന്നു വർഷത്തിനുള്ളിൽ 1500 സർവകലാശാലകൾ പുതുതായി രൂപീകരിക്കാൻ നടപടിയെടുത്തു. ഇന്ത്യയിലും 1500 പുതിയ സർവകലാശാലകൾ 2015 നകം വരണമെന്നാണ് കമ്മീഷൻ നിർദ്ദേശം. കോഴ്സുകളും പഠനരീതിയും കാലോചിതമായി പരിഷ്കരിക്കണം. പരീക്ഷയിൽ ആന്തരിക മൂല്യനിർണയത്തിന് ഉചിതമായ സ്ഥാനം നല്കണമെന്നും കമ്മീഷൻ നിഷ്കർഷിക്കുന്നു. 25 ശതമാനത്തിൽ തുടങ്ങി 50 ശതമാനം വരെ ആന്തരിക മൂല്യനിർണയ രീതിയാക്കണമെന്നാണു ശുപാർശ. സമാനമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ യുജിസിയിലും ആവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഏഴു സർവകലാശാലകളും 189 ആർട്സ് ആന്റ് സയൻസ് കോളേജുകളുമുള്ള കേരളത്തിലും സ്ഥിതി വ്യത്യസ്തമല്ല. 1.88 ലക്ഷം കുട്ടികളാണ് ഇവിടെ ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസത്തിന് 2008 ൽ ചേർന്നത്. ഒന്നാംക്ലാസ്സിൽ ചേരുന്ന വിദ്യാർഥികളുടെ ഏതാണ്ട് 35 ശതമാനം വരും അത്. ഈ അനുപാതവും വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഗുണനിലവാരവും ഇനിയും വർദ്ധിപ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

അതിന് എവിടെയാണു തുടങ്ങേണ്ടത്? 2008 ൽ ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസത്തിനു ചേർന്ന 1.88 ലക്ഷം പേരിൽ 1.66 ലക്ഷവും ബിരുദകോഴ്സുകൾക്ക് പഠിക്കുന്നവരാണ്. അതിന്റെ അർത്ഥം ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള ഏതൊരു ശ്രമവും തുടങ്ങേണ്ടത് ഡിഗ്രിതലത്തിലാണ് എന്നാണ്. ഇതു തിരിച്ചറിഞ്ഞാണ് കേരളത്തിലെ ബിരുദതല വിദ്യാഭ്യാസം സമഗ്രമായി പുനഃസംഘടിപ്പിക്കാൻ ദേശീയ ഏജൻസികളുടെ ചുവടുപിടിച്ച് ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസ കാൺസിലും സർവകലാശാലകളും ശ്രമം ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. 2005 മുതൽ ഇതിനായാറംഭിച്ച ചിട്ടയായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏതാണ്ട് പരിസമാപ്തിയിലെത്തുകയാണ്.

എന്നാൽ ഇതൊന്നും മനസിലാക്കാതെ വിവദങ്ങളിൽ കുരുക്കി പരിഷ്കാരങ്ങൾ വൈകിക്കാനുള്ള ഒരു ശ്രമം കാണുന്നുണ്ട്. അക്കാദമിക് താല്പര്യത്തോടെയും ആത്മാർത്ഥമായും സംശയങ്ങളും വിമർശനങ്ങളും ഉന്നയിക്കുന്നവരുണ്ട്. അവരുടെ ആശങ്കകൾ നിവർത്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്. എന്നാൽ നിക്ഷിപ്തതാല്പര്യക്കാരും അക്കൂട്ടത്തിലുണ്ടെന്നു പറയാതെ വയ്ക്കുന്നവരുടെ ലക്ഷ്യമാകട്ടെ വിദ്യാഭ്യാസ നിലവാരവർദ്ധനയല്ല. അതു തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അത്തരം ശ്രമങ്ങളെ പരാജയപ്പെടുത്താൻ നമ്മുടെ കുട്ടികളുടെ ഭാവിയിലും വിദ്യാഭ്യാസപുരോഗതിയിലും തത്പരരായ എല്ലാവരും മുന്നോട്ടു വരണം.

ഗുണമേൻമയുള്ള ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം നമ്മുടെ കുട്ടികൾക്കും അതുവഴിയുള്ള പ്രയോജനം നാടിനും ലഭ്യമാക്കാൻ നാമേവരും ജാഗ്രതകരാകേണ്ടതുണ്ട്.



ധീരതയുടെ കുരുന്നുകൾ



ആഭ്യന്തരമന്ത്രി കോടിയേരി ബാലകൃഷ്ണൻ ധീരതാ അവാർഡ് നേടിയ കുട്ടികൾക്കൊപ്പം

ടൂറിസം സംരംഭകർക്കൊരു വഴികാട്ടി



കേരളത്തിലെ ടൂറിസം രംഗത്ത് നിക്ഷേപ സാധ്യതകൾ തിരയുന്ന സംരംഭകർക്ക് വഴികാട്ടാൻ ഒരു വെബ്സൈറ്റ് തയ്യാറായി. ടൂറിസം റിസോർട്ട്സ് കേരള ലിമിറ്റഡാണ് വെബ്സൈറ്റ് തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നത്. നിക്ഷേപസാധ്യതകളുള്ള പ്രദേശങ്ങളുടെ ജില്ല തിരിച്ചുള്ള വിവരം വെബ്സൈറ്റിലുണ്ട്. ഇതോടൊപ്പം സാധ്യതയുള്ള പ്രോജക്ടുകളുടെ റിപ്പോർട്ടുമുണ്ട്. വിപണി വളർച്ചയുടെ വിശദാംശങ്ങൾ നൽകുന്ന വെബ്സൈറ്റിൽ ഓരോ വർഷത്തിലെയും അന്താരാഷ്ട്ര ടൂറിസ്റ്റുകളുടെ എണ്ണവും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. വിനോദസഞ്ചാരികൾക്കും നിക്ഷേപകർക്കും ഒരുപോലെ പ്രയോജനപ്പെടും വിധമാണ് വെബ്സൈറ്റിന്റെ രൂപകല്പന. നിക്ഷേപകരുമായി കൂടി ക്ഷാമ നടത്താനും പ്രോജക്ടുകൾ സമർപ്പിക്കാനും വെബ്സൈറ്റ് അവസരമൊരുക്കുന്നു. ടൂറിസം വകുപ്പ് നൽകുന്ന ഇൻസെന്റീവുകളുടെയും മറ്റ് ആനുകൂല്യങ്ങളെയും കുറിച്ചുള്ള വിശദവിവരവും ൽ ലഭ്യമാണ്. പദ്ധതികൾ സമർപ്പിക്കാനും പരിശോധിക്കാനും പൊതുവായൊരിടം സൃഷ്ടിക്കുന്നുവെന്നതാണ് ഇതിന്റെ പ്രസക്തി.

നാണക്കേടിന്റെ നാഴികക്കല്ലുകൾ



നൂറു കോടി എന്ന സംഖ്യ വലിയൊരപമാനത്തിന്റെ നാഴികക്കല്ലിനെ അടുത്തിടെ അടയാളപ്പെടുത്തി. ലോകത്തെ പട്ടിണിക്കാരുടെ എണ്ണത്തെ. നിസാരമല്ലാത്ത ഈ സംഖ്യ മറ്റൊന്നുകൂടി നമ്മെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു. ലോകത്തിലെ ആറിലൊന്നുപേർ പട്ടിണിക്കാരാണ്! ഐക്യരാഷ്ട്ര സംഘടനയുടെ ഉപസംഘടനയായ ഫുഡ് ആന്റ് അഗ്രികൾച്ചർ ഓർഗനൈസേഷൻ പുറത്തുവിട്ട റിപ്പോർട്ടിലാണ് പട്ടിണിക്കാരുടെ എണ്ണം നൂറുകോടിയിലെത്തിയെന്ന് ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നത്. ആഗോളസാമ്പത്തികമാന്ദ്യം പത്തുകോടി മനുഷ്യരെയാണ് പട്ടിണിയുടെ പട്ടികയിലെത്തിച്ചത്. ആഗോളീകരണം സമ്പന്നരെ കൂടുതൽ സമ്പന്നരാക്കുമ്പോൾ പട്ടിണിക്കാരുടെ എണ്ണവും കൂടുകയാണ്. വിശപ്പ് സൃഷ്ടിക്കുന്ന നിശബ്ദമായ പ്രതിസന്ധി ലോകസമാധാനത്തിനും സുരക്ഷിതത്വത്തിനും ഭീഷണിയാണെന്ന് എഫ്.എ.ഒ. ഡയറക്ടർ ജനറൽ ജാക്വസ് ദിയൂഫ് ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു. റിപ്പോർട്ടനുസരിച്ച് 64.2 കോടി പട്ടിണിക്കാർ ഏഷ്യാ-പസഫിക് മേഖലയിലാണുള്ളത്. റിപ്പോർട്ടിന്റെ കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ എന്ന വെബ്സൈറ്റിലുണ്ട്.

മറ്റുള്ളവർക്കുവേണ്ടി വെറുതെ മിനക്കടാൻ തയ്യാറാകാത്തവർക്ക് വിശാല്യ വിനെ മനസ്സിലാക്കി. കോഴിക്കോട്ടെ ചിക്കിലോട് ഗ്രാമത്തിലെ വിശാല്യ വെന്ന കൊച്ചുബാലൻ രണ്ടുജീവനുകൾ രക്ഷിക്കാൻ ബലിയർപ്പിച്ചത് സ്വന്തം പ്രാണനാണ്. വീടിനടുത്തുള്ള കരിങ്കൽ ക്വാറിയിലെ വെള്ളക്കെട്ടിൽ മുങ്ങിത്താണ രണ്ടുപേരുടെ ജീവനാണ് വിശാല്യ രക്ഷിച്ചത്. ഈ ബാലന്റെ അസാധാരണമായ ധീരതയ്ക്ക് പ്രണാമമർപ്പിച്ചുകൊണ്ടാണ് സംസ്ഥാനശിശുക്ഷേമ സമിതിയുടെ ധീരതാ അവാർഡ്ദാനച്ചടങ്ങ് നടന്നത്. വിശാല്യവിനുവേണ്ടി മതാപിതാക്കൾ അവാർഡ് ഏറ്റുവാങ്ങി. ധൈര്യം കരുത്താക്കി മറ്റുള്ളവരുടെ ജീവൻ രക്ഷിച്ച മറ്റ് നാലുകുട്ടികളും ധീരതാ പുരസ്കാരം ഏറ്റുവാങ്ങി.

കുഞ്ഞാഴ്ചക്കിടെപ്പട്ട ഏഴുവയസ്സുകാരനെ രക്ഷിച്ച എട്ടുവയസ്സുകാരൻ ജോൺസൺ വി.സണ്ണി, ഡാമിലെ തടയണയുടെ ആഴങ്ങളിൽ നിന്നും അമ്മയെയും മൂന്ന് കുട്ടികളെയും ജീവിതത്തിലേക്ക് കൈപിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന കെ.ജി. ഡിനു, ചാലിയാർ പുഴയിലെ ഒഴുക്കിൽ നിന്നും രണ്ടു വയസ്സുകാരനെ രക്ഷിച്ച പത്താംക്ലാസ് വിദ്യാർഥിനി മഞ്ജുഷ, ഒന്നിച്ച് കുളിക്കുന്നതിനിടയിൽ പുഴയിൽ മുങ്ങിത്താണ സുഹൃത്തിനെ കൈവിടാത്ത കെ.എ. അജ്മൽ.

മറ്റുള്ളവരുടെ ദുരന്തങ്ങളിൽ കാഴ്ചക്കാരാകാതെ കഴിയുന്ന സഹായം ചെയ്യാൻ ധീരതാപുരസ്കാരം നേടിയ ഈ കുട്ടികൾ നമ്മെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു.

വണ്ടി വരുന്നു; വായനക്കാരെത്തേടി

വായനക്കാരെത്തേടി പുസ്തകങ്ങൾ യാത്ര തുടങ്ങി. കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ജീവിതത്തിൽ വലിയൊരിടപെടലാകുമി യാത്രയെന്ന് ബുക്ക് മാർക്കിന്റെ പുസ്തക വണ്ടി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തുകൊണ്ട് സാംസ്കാരിക മന്ത്രി എം.എ.ബേബി പറഞ്ഞു.

നമ്മെ മാറ്റിപ്പണിയുകയും സമൂഹത്തെ മാറ്റിപ്പണിയാൻ നമ്മെ പ്രേരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോഴേ വായന അർത്ഥപൂർണ്ണമാകും. പക്ഷെ അത്തരത്തിലുള്ള വായനയിൽ നിന്ന് നമ്മുടെ സമൂഹം അകന്നു പോകുന്നിടത്താണ് പുസ്തകവണ്ടിയുടെ പ്രസക്തി. ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, സർവവിജ്ഞാന



കോശം, ഫോക്ലോർഅക്കാദമി, സാഹിത്യ അക്കാദമി, സ്റ്റേറ്റ് റിസോഴ്സ് സെന്റർ, പുരാമേഖലകൾ, എന്നിവയുടെ സഹകരണത്തോടെയാണ് ബുക്ക് മാർക്ക് ഈ യാത്രാപരിപാടി സംഘടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്. എല്ലാ ദിവസവും യാത്ര അവസാനിക്കുന്നിടത്ത് മികച്ച ക്ലാസിക് സിനിമകളും പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. നേരത്തെ തന്നെ അറിയിപ്പ് നൽകിയിട്ടാണ് ഓരോ സ്ഥലത്തും പുസ്തകവണ്ടിയെത്തുന്നത്.

പക്ഷികൾക്കും പൂമ്പാറ്റകൾക്കും ഒരു ദ്വീപ്

പാതിരാമണൽ പക്ഷികൾക്കും പൂമ്പാറ്റകൾക്കും സ്വന്തമാകാൻ അധികനാളില്ല. ദ്വീപിൽ നടപ്പാക്കുന്ന ഇക്കോ ടൂറിസം പരിപാടിയുടെ സർവ്വതലത്തിൽ പൂമ്പാറ്റകളുടെ പാർക്ക്, പക്ഷി സങ്കേതം, ബോട്ടിംഗ് എന്നിവയുടെ നിർമ്മാണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണ് സർവ്വതലത്തിൽ അഞ്ചരക്കോടി രൂപയുടെ പദ്ധതി കേന്ദ്ര - സംസ്ഥാന സർക്കാരുകളുടെ സഹായത്തോടെയാണ് നടപ്പാക്കുന്നത്. പാതിരാമണൽ ദ്വീപിന്റെ പ്രത്യേകതയായ ജൈവവൈവിധ്യം സംരക്ഷിച്ചുകൊണ്ടാണ് പദ്ധതി നടപ്പാക്കുന്നത്. ദ്വീപിനു ചുറ്റും കണ്ടൽക്കാട്, ദേശാടനപക്ഷികളുടെ സംരക്ഷണ കേന്ദ്രം, വേമ്പനാട്ടു കായലിലെ മത്സ്യങ്ങൾക്കായി പ്രജനന കേന്ദ്രം, രാജ്യാന്തര നിലവാരമുള്ള അക്വേറിയം, ചരിത്രമ്യൂസിയം എന്നിവയൊക്കെ പദ്ധതിയിലുൾപ്പെടും. പ്രകൃതിയെ അതിന്റെ സ്വാഭാവിക ജൈവപരിസരങ്ങളിൽ സ്വതന്ത്രമായി വിട്ടുകൊണ്ടുള്ള ടൂറിസം വികസനമാണ് ലോകമെങ്ങും നടക്കുന്നത്. ആ കുട്ടത്തിലേക്ക് കേരളത്തിൽ നിന്ന് പാതിരാമണൽ കൂടി.

മൊഴിപ്പെട്ട്

ചൊതുരനങ്ങളോട് മാനുമായി പെരുമാറുന്നത് ബലഹീനതയാണെന്നാണ് പല പോലീസുകാരും കരുതുന്നത്. ഇതു മാറിയേ തീരൂ.

കോടിയേരി ബാലകൃഷ്ണൻ

ആഭ്യന്തരമന്ത്രി

കേൾപ്പൻ മാലതി എന്നു പേരിട്ടതിന്റെ കാരണം പിന്നീട് പുസ്തകത്തിലെഴുതിയത് വായിച്ചാണ് മനസ്സിലാക്കിയത്. മാലതി ചൗധരിയെന്ന പേരിൽ സ്വാതന്ത്ര്യസമരസേനാനിയായ ഒരു ഇടതുപക്ഷപ്രവർത്തകയുണ്ടായിരുന്നു.

ഡോ. മാലതി ദാമോദരൻ

ഇ.എം.എസിന്റെ മകൾ

മൃദലകമനത്ത് കലാപത്തിന്റെ ഒരു മാർഗം മാത്രമാണ്

ഹബീബ് തൻവീർ

അടുത്തിടെ അന്തരിച്ച നാടക സംവിധായകൻ

പമർമായ സുഹൃത്തുക്കൾ ആവശ്യങ്ങളുടെ മുൻഗണനാക്രമങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് ആളുകളെയും കാര്യങ്ങളെയും ഒഴിവാക്കുകയും സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് തൃശൂർ പുരം വെടിക്കെട്ടിനേക്കാൾ അർദ്ധതത്തോടെയാണ് ഞാൻ നോക്കി നിൽക്കാറ്. അവരുടെ വിജയരഹസ്യവും മറ്റൊന്നല്ല.

ശിഹാബുദ്ദീൻ പൊയ്ത്തുറകുടവ്

ചൊറുക്കാല പൊന്നമ്മാൾ മഹാഗായികയാണ്. എം.എസ്. സുബ്ബലക്ഷ്മിയോടൊപ്പം പറയേണ്ട പേര്. എന്നാൽ കേരളത്തിലാരും പൊന്നമ്മാളിനെ കീർത്തിക്കാറില്ല. ചെന്നൈ നോക്കിയന്ത്രങ്ങളായിരിക്കുന്ന മലയാളിയുടെ കാതുകൾ കേരളത്തിലെ സംഗീതജ്ഞർക്ക് അർഹമായ ആദരവ് കൊടുക്കാറില്ല.

എസ്.ഗോപാലകൃഷ്ണൻ

കീല്പശാലയെന്നാൽ എന്തെങ്കിലും സൃഷ്ടികൾ അതുവഴിയുണ്ടാകണം എന്നാണ് യഥാർത്ഥ അർത്ഥം. ആ അർത്ഥത്തെ നാം ഈയിടെയായി ലഘൂകരിക്കുക മാത്രമല്ല, അനർത്ഥമായ ഒരു ചടങ്ങായി പലരും മാറ്റുകയും ചെയ്യുന്നു.

ടി.എൻ. ഗോപകുമാർ

കവിത എഴുത്തിന് തപസ്സ് വേണം. ഇപ്പോൾ കവിത എഴുതലല്ല പ്രധാനം. കവിയാകണം; പേരുണ്ടാവണം. എന്നേയുള്ളൂ. മനസ്സിലെ കവിത എഴുതി ഫലിപ്പിക്കാനുള്ള പ്രയാസം തന്നെയാണ് തപസ്സ്. അതിന് ക്ഷമ വേണം. ക്ഷമയില്ലായ്മയാണ് പുതുമുഖമുറയുടെ പ്രധാനപ്രശ്നം.

അക്കിത്തം

■ ഡോ.തോമസ്. ജോസഫ്

ഡിഗ്രിതല വിദ്യാഭ്യാസ പുനഃസംഘാടനം സിദ്ധാന്തവും പ്രയോഗവും



ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ വ്യാപനത്തിനും നവീകരണത്തിനും പതിനൊന്നാം പഞ്ചവത്സരപദ്ധതിയിൽ പ്രത്യേക ഊന്നൽ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഒട്ടേറെ പുതിയ മികവിന്റെ കേന്ദ്രങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതോടൊപ്പം തന്നെ നിലവിലുള്ള ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ ഘടനാപരമായ പരിഷ്കരണവും യു.ജി.സിയുടെ പഞ്ചവത്സര കർമ്മപദ്ധതിയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. അടുത്ത രണ്ടോ മൂന്നോ വർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ എല്ലാ സർവകലാശാലകളും നടപ്പാക്കണമെന്ന് യു.ജി.സി നിഷ്കർഷിക്കുന്ന പരിഷ്കാരങ്ങൾ താഴെപ്പറയുന്നവയാണ്.

1. സെമസ്റ്റർ സമ്പ്രദായം
2. ചോയ്സ് ബെയ്സ്ഡ് ക്രെഡിറ്റ് സമ്പ്രദായം.
3. ആന്തരിക-ബാഹ്യ മുല്യ നിർണ്ണയ രീതികൾ സംയോജിപ്പിക്കുന്ന സമ്പ്രദായം.
4. ഗ്രേഡിങ് സമ്പ്രദായം

2008 ജനുവരിയിലാണ് ഇതു സംബന്ധിച്ച മാർഗ്ഗ നിർദ്ദേശം യു.ജി.സി സർവകലാശാലകൾക്ക് അയച്ചു കൊടുത്തതെങ്കിലും ഇതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾ കേരളത്തിൽ 2007 ഏപ്രിൽ മാസം തന്നെ ആരംഭിച്ചിരുന്നു. സ്കൂൾ തലത്തിൽ പുതിയ പാഠ്യ പദ്ധതി നടപ്പാക്കിയ പശ്ചാത്തലത്തിൽ അതിന്റെ തുടർച്ചയായാണ് ഡിഗ്രി തലത്തിലും പരിഷ്കാരങ്ങൾക്കുള്ള ആരംഭം കുറിക്കപ്പെട്ടത്. 2007 മാർച്ചിൽ സ്ഥാപിതമായ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിലാണ് സംസ്ഥാന തലത്തിലുള്ള പഠനങ്ങൾക്കും ചർച്ചകൾക്കും നേതൃത്വം നൽകിയത്. പരിഷ്കാരങ്ങളെക്കുറിച്ച് പഠിച്ച് റിപ്പോർട്ട് സമർപ്പിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി ബാഗ്ഗേർ ഇന്ത്യൻ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് സയൻസിലെ പ്രൊഫസർ ഡോ.എം.വിജയന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു വിദഗ്ധ കമ്മിറ്റിയെ കൗൺസിൽ നിയമിക്കുകയുണ്ടായി.

ഡിഗ്രി തല പുനഃസംഘാടനം സംബന്ധിച്ച് വളരെ സമഗ്രമായ കാഴ്ചപ്പാടാണ് വിദഗ്ധ കമ്മിറ്റി അവതരിപ്പിച്ചത്. ഡിഗ്രിതല വിദ്യാഭ്യാസത്തെ പൊതു വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ തുടർച്ചയായും സവിശേഷ പഠനത്തിന്റെ തുടക്കമായും കമ്മിറ്റി നിർവ്വചിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ രണ്ട് തലത്തിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെയും അംശങ്ങൾ പുതിയ ഡിഗ്രി പാഠ്യപദ്ധതിയിൽ ഉൾച്ചേർത്തിട്ടുണ്ട്. പൊതു വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ നാല് നെടുംതുണു കളെന്ന് യുനെസ്കോ വിശേഷിപ്പിച്ച പഠിക്കാൻ പഠിക്കുക, പ്രവൃത്തിയെടുക്കാൻ പഠിക്കുക, പരസ്പര സഹവർത്തിത്വത്തോടെ ജീവിക്കാൻ പഠിക്കുക, സ്വയം കണ്ടെത്താനും മെച്ചപ്പെടുത്താനും പഠിക്കുക എന്നീ ലക്ഷ്യങ്ങൾ ഡിഗ്രി തലത്തിലും പ്രസക്തമാണെന്ന് കമ്മിറ്റി

കണ്ടെത്തുകയുണ്ടായി. ഈ ലക്ഷ്യങ്ങൾ സാക്ഷാത്കരിക്കുന്നതിന് കലാശാലകൾ പ്രധാനമായും മൂന്നുതരം പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തണമെന്നാണ് കമ്മിറ്റി ആവശ്യപ്പെടുന്നത്.

1. അറിവിന്റെ സമ്പാദനം
2. അറിവിന്റെ സൃഷ്ടി
3. അറിവിന്റെ വ്യാപനം

ക്ലാസ്സ് മുറിക്ക് അകത്തും പുറത്തും സംവാദാത്മകമായ പഠനരീതി അവലംബിച്ച് അറിവ് സമ്പാദിക്കുകയും സൃഷ്ടിക്കുകയും പൊതു സമൂഹവുമായി പങ്കുവയ്ക്കുകയും ചെയ്ത് രാജ്യത്തിന്റെ വികസന പ്രക്രിയയുടെ അവിഭാജ്യഘടകമായി ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസത്തെ മാറ്റുകയെന്ന ലക്ഷ്യം മുൻനിറുത്തിയാണ് ഈ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തേണ്ടത്. ഇതിന്റെ നടത്തിപ്പിന് സഹായകരമായി കോഴ്സ്-ക്രെഡിറ്റ്-സെമസ്റ്റർ സമ്പ്രദായവും ഗ്രേഡിങ്ങും അടങ്ങുന്ന പരിഷ്കാരങ്ങൾ കമ്മിറ്റി ശുപാർശ ചെയ്യുന്നു. ഡിഗ്രി തല വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഘടനയിലും ഉള്ളടക്കത്തിലും ബോധനരീതിയിലും മൂല്യനിർണ്ണയ സമ്പ്രദായത്തിലും സമഗ്രമായ മാറ്റങ്ങളാണ് ഇതിന്റെയടിസ്ഥാനത്തിൽ നിലവിൽ വരിക.

പാശ്ചാത്യ സർവ്വകലാശാലകളിൽ നിലവിലുള്ള കോഴ്സ്-ക്രെഡിറ്റ് സമ്പ്രദായം അപ്പാടെ പകർത്താനല്ല നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഓരോ അധ്യാപകനും കോഴ്സുകൾ തയ്യാറാക്കുന്ന പാശ്ചാത്യ സമ്പ്രദായത്തിൽ നിന്നും വിഭിന്നമായി ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസുകളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ വിപുലമായ അധ്യാപക പങ്കാളിത്തത്തോടെ കോഴ്സുകൾ തയ്യാറാക്കുന്ന രീതിയായിരിക്കും അവലംബിക്കുക. ക്രെഡിറ്റ് സമ്പ്രദായം ഏർപ്പെടുത്തുന്നതോടുകൂടി സംസ്ഥാനത്തിനകത്തും പുറത്തും രാജ്യാന്തരതലത്തിലും കോഴ്സുകൾ പരസ്പരം അംഗീകരിക്കപ്പെടുന്നതിനുള്ള സാധ്യത കൈവരും. അക്കാദമിക തലത്തിൽ വ്യാപകമായ കൊടുക്കൽ വാങ്ങലുകൾക്കുള്ള അവസരമാണ് ഇതു മൂലം സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുക. ഡിഗ്രി തലത്തിൽ ഓരോ വിദ്യാർത്ഥിയും ഏറ്റവും കുറഞ്ഞത് 120 ക്രെഡിറ്റുകൾ കിട്ടത്തക്കരീതിയിൽ 30 മുതൽ 38 വരെ കോഴ്സുകൾ പഠിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഓരോ കോഴ്സിനും ക്ലാസ്സ് റൂം പഠനത്തിന് ലഭ്യമായ സമയത്തിന്റെ അനുപാതത്തിലാണ് ക്രെഡിറ്റുകളുടെ എണ്ണം നിശ്ചയിക്കുന്നത്. ഇത്തരത്തിൽ ഒന്ന് മുതൽ നാല് വരെ ക്രെഡിറ്റുകൾ ഉള്ള കോഴ്സുകൾ പഠിക്കുന്നതിനാണ് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവസരം ലഭിക്കുക. മിനിമം ക്രെഡിറ്റുകൾ ഉറപ്പാക്കിയതിനു ശേഷം കൂടുതൽ ക്രെഡിറ്റുകൾ നേടുന്നതിനുവേണ്ടി കൂടുതൽ കോഴ്സുകൾ പഠിക്കുന്നതിനും വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവസരം ലഭിക്കും. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ കഴിവനനുസരിച്ച് കൂടുതൽ പഠിക്കാൻ അവസരം ലഭിക്കുന്നുവെന്നതാണ് പുതിയ സംവിധാനത്തിന്റെ പ്രത്യേകത.

കൂന്നുവെന്നതാണ് പുതിയ സംവിധാനത്തിന്റെ പ്രത്യേകത.

സെമസ്റ്റർ സമ്പ്രദായം ഏർപ്പെടുത്തുമ്പോൾ വാർഷിക സമ്പ്രദായത്തെ അപേക്ഷിച്ച് ഒട്ടേറെ പുതിയ മേഖലകൾ പരിചയപ്പെടാൻ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവസരം ലഭിക്കുന്നു. ഐച്ഛിക വിഷയങ്ങൾക്കും (core courses) അനുപുരക വിഷയങ്ങൾക്കും (complementary courses) പുറമെ പൊതു കോഴ്സു (common

ഉള്ളതും അർത്ഥവത്തുമായി തീരും. വിദ്യാർത്ഥി കേന്ദ്രീകൃതമായ വ്യത്യസ്ത തലത്തിലുള്ള പഠനാനുഭവങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പുതിയ സമ്പ്രദായം വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പഠിക്കുന്ന വിഷയത്തോട് കൂടുതൽ ആഭിമുഖ്യം ഉണ്ടാക്കാൻ സഹായിക്കും. യഥാർത്ഥത്തിൽ ജീവിതാന്ത്യം വരുന്നില്ലെന്നിരിക്കുന്ന പഠന പ്രക്രിയക്ക് വേണ്ട അടിസ്ഥാന പരിശീലനം മാത്രമാണ് ഡിഗ്രി തലത്തിൽ നൽകപ്പെടുന്നത്.



പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിൽ ഭാഷാ-സാഹിത്യ പഠനത്തിന് പുതിയ മാനങ്ങൾ കൈവന്നിട്ടുണ്ട്. ഭാഷാ പഠനത്തെ സാഹിത്യ പഠനം മാത്രമായി ചുരുക്കിക്കാണാതെ സംസ്കാര പഠനത്തിന്റെ ഭാഗമായിട്ടാണ് വിവക്ഷിച്ചിട്ടുള്ളത്.

തിരഞ്ഞെടുത്ത വിഷയങ്ങളിൽ സവിശേഷ ജ്ഞാനം നേടാൻ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവസരം നൽകുന്നതോടൊപ്പം പ്രത്യേക വിഷയ മേഖലയ്ക്ക് അപ്പുറത്ത് താല്പര്യമുള്ള ഒന്നോ രണ്ടോ വിഷയങ്ങളിൽ കൂടി പഠനത്തിനുള്ള അവസരവും നൽകുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന് ഫിസിക്സ് ഐച്ഛിക വിഷയമായി എടുക്കുന്ന ഒരു വിദ്യാർത്ഥിക്ക് സംഗീതത്തിൽ കോഴ്സ് ചെയ്യുന്നതിന് അയാളുടെ താല്പര്യമനുസരിച്ച് അവസരം ലഭിക്കാം. ബഹുവൈജ്ഞാനിക പഠനം പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് പുതിയ അന്തർ വൈജ്ഞാനിക മേഖലകൾ കണ്ടെത്താനും പുതിയ അറിവ് സൃഷ്ടിക്കാനും ഇത്തരത്തിൽ അവസരങ്ങൾ ഉണ്ടാകുമെന്നാണ് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത്. വിവിധ വിജ്ഞാന മേഖലകൾ കൂട്ടിച്ചുട്ടുന്ന ഇടങ്ങളിലാണ് പുതിയ അറിവ് സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നത് എന്ന ആധുനിക സങ്കല്പമാണ് ഈ പരീക്ഷണത്തിന് സൈദ്ധാന്തിക പിൻബലം നൽകുന്നത്.

courses) കളും ഓപ്പൺ കോഴ്സുകളും (open courses) പഠിക്കാൻ അവസരം ഉണ്ടാകും. പഠിക്കാൻ പഠിക്കുക എന്ന പ്രക്രിയയായി പഠനത്തെ നിർവ്വചിച്ചിരിക്കുന്ന പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിൽ, ഓരോ വിഷയവും അതിന്റെ രീതിശാസ്ത്രവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി പഠിക്കുന്നതുകൊണ്ട് പഠന പ്രക്രിയ കൂടുതൽ ആഴത്തിൽ

പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിൽ ഭാഷാ-സാഹിത്യ പഠനത്തിന് പുതിയ മാനങ്ങൾ കൈവന്നിട്ടുണ്ട്. ഭാഷാ പഠനത്തെ സാഹിത്യ പഠനം മാത്രമായി ചുരുക്കിക്കാണാതെ സംസ്കാര പഠനത്തിന്റെ ഭാഗമായിട്ടാണ് വിവക്ഷിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഐച്ഛിക വിഷയവു



മായി ബന്ധപ്പെട്ട സവിശേഷ ഭാഷ പഠിക്കുന്നതിനും ഭാഷ സൂക്ഷ്മമായി പ്രയോഗിക്കുന്നതിനുമുള്ള അവസരങ്ങൾ കൂടി ഒരുക്കിയിട്ടുണ്ട്. സ്കൂൾതലത്തിലെ പൊതുപഠനത്തിന്റെ തുടർച്ചയായി പൗരധർമ്മം, മതേതരത്വം, പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണം, സംസ്കാര പഠനം തുടങ്ങിയ മേഖലകളിൽ പഠനം നടത്തുന്നതിനും എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിൽ അവസരം ലഭിക്കും.

25 ശതമാനം മുതൽ 40 ശതമാനം വരെ ആന്തരിക മൂല്യനിർണ്ണയമാകാമെന്നാണ് യു.ജി.സി ശുപാർശ ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. എന്നാൽ ആന്തരിക മൂല്യ നിർണ്ണയം തുടക്കത്തിൽ 25 ശതമാനം മതിയെന്നാണ് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിൽ നിയമിച്ച വിദ്യർധ സമിതി നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളത്. ആന്തരിക മൂല്യ നിർണ്ണയത്തിന്റെ വിശ്വാസ്യത സംബന്ധിച്ച് ഒട്ടേറെ പരാതികൾ നിലനിൽക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ് ഇത്തരത്തിലുള്ള മൂല്യനിർണ്ണയത്തിന്റെ തോത് പരിമിതപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. എന്നാൽ ഈ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ വിശ്വാസ്യത വർധിക്കുന്ന മുറയ്ക്ക് ആന്തരിക മൂല്യനിർണ്ണയത്തിന്റെ തോത് വർദ്ധിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്.

പൂർണ്ണമായും ആന്തരിക മൂല്യനിർണ്ണയ സമ്പ്രദായത്തിലേക്ക് മാറിക്കൊണ്ട് മാത്രമേ നാം ലക്ഷ്യമാക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള വൈവിധ്യവൽക്കരണം ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് സാധ്യമാകുകയുള്ളൂ. അദ്ധ്യാപകർ പക്ഷപാതപരമായി വിദ്യാർത്ഥികൾ അർഹിക്കുന്നതിൽ കൂടുതലും കുറച്ചും ഫലം നൽകുന്നതായി ആക്ഷേപമുണ്ട്.

മൂല്യനിർണ്ണയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ഉണ്ടാകാനിടയുള്ള പരാതികൾ പരിഹരിക്കുന്നതിന് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് തലത്തിലും കോളേജ് തലത്തിലും സർവകലാശാലാ തലത്തിലും പരാതി പരിഹാര സെല്ലുകൾക്ക് രൂപം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിനു പുറമെ സുതാര്യത ഉറപ്പാക്കുന്നതിന് മൂല്യ

നിർണ്ണയം നടത്തിയ ഉത്തരക്കടലാസുകളുടെ ഫോട്ടോസ്റ്റാറ്റ് കോപ്പികൾ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പരിശോധനയ്ക്ക് ലഭ്യമാക്കുന്ന സമ്പ്രദായവും നടപ്പാക്കാവുന്നതാണ് (മഹാത്മാഗാന്ധി സർവ്വകലാശാലയിൽ ഇപ്പോൾ തന്നെ ഈ സമ്പ്രദായം നിലവിലുണ്ട്). വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഗ്രേഡ് സർട്ടിഫിക്കറ്റിൽ ബാഹ്യ-ആന്തരിക മൂല്യ നിർണ്ണയ ഫലങ്ങളും ആന്തരിക മൂല്യ നിർണ്ണയം നടത്തിയ സ്ഥാപനത്തിന്റെ പേരും ക്ലാസ്സ് ആവരേജും സർവ്വകലാശാല ആവരേജും വെവ്വേറെ രേഖപ്പെടുത്തുക എന്നീ നിർദ്ദേശങ്ങളും പരിഗണിക്കാവുന്നതാണ്.

മൂല്യനിർണ്ണയ സമ്പ്രദായത്തിലുള്ള മറ്റൊരു പരിഷ്കാരം ഗ്രേഡിങ് ഏർപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു എന്നതാണ്. സ്കൂൾ തലത്തിൽ നടപ്പാക്കിയ പരോക്ഷ ഗ്രേഡിങ് സമ്പ്രദായത്തിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായി പ്രത്യക്ഷ ഗ്രേഡിങ് സമ്പ്രദായമാണ് സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളത്. സ്കൂൾ തലത്തിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായ ലക്ഷ്യങ്ങളോടെയാണ് ഗ്രേഡിങ് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ തലത്തിൽ നടപ്പാക്കുന്നത്. സ്കൂൾ തലത്തിൽ റാങ്ക് ലക്ഷ്യമാക്കിയുള്ള അനാരോഗ്യകരമായ കിടമത്സരം ഒഴിവാക്കുന്നതിനാണ് പ്രാമുഖ്യം നൽകിയിരുന്നതെങ്കിൽ മൂല്യനിർണ്ണയ പ്രക്രിയ ഗുണപരമായി മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനാണ് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് ഗ്രേഡിങ് ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. ഉത്തരങ്ങളുടെ ഗുണമേന്മയും വ്യാപ്തിയും വേർതിരിച്ച് മൂല്യനിർണ്ണയം നടത്താൻ പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിൽ സാധ്യമാകും. മൂല്യനിർണ്ണയ രീതി ലളിതമാക്കിക്കൊണ്ട് കൂടുതൽ ഫലപ്രദമാക്കുക എന്നതാണ് ലക്ഷ്യം.

മാർക്ക് നൽകുന്ന സമ്പ്രദായം പൂർണ്ണമായും ഉപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് ഓരോ ഉത്തരവും ഗുണമേന്മയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മുതൽ വരെയുള്ള അഞ്ച് ഗ്രേഡുകളായി തരം തിരിക്കുന്ന സമ്പ്രദായമാണ്

അവലംബിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഇത്തരത്തിൽ ഗുണമേന്മ തിട്ടപ്പെടുത്തിയ ശേഷം പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന ഉത്തരത്തിന്റെ വ്യാപ്തിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ (ഒറ്റവാക്ക്/ഘണ്ഡിക/ചെറിയ ഉപന്യാസം/വലിയ ഉപന്യാസം എന്നിങ്ങനെ) മുൻകൂട്ടി നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ള വെയ്റ്റേജ് നൽകും. ലെറ്റർ ഗ്രേഡുകളുടെ വ്യത്യാസമനുസരിച്ച് പൂജ്യം മുതൽ നാല് വരെയ്ക്ക് നൽകുന്ന ഗ്രേഡ് പോയിന്റിന്റെയും ചോദ്യങ്ങളുടെ സ്വഭാവമനുസരിച്ച് ഒന്നു മുതൽ നാലു വരെ നൽകുന്ന വെയ്റ്റേജിന്റെയും ഗുണിത ഫലത്തിന്റെ തുകയെ ചോദ്യങ്ങളുടെ എണ്ണം കൊണ്ട് ഹരിച്ച് ഒരു പരീക്ഷയുടെ ഗ്രേഡ് പോയിന്റ് ആവരേജും (GPA) ഗ്രേഡും നിർണ്ണയിക്കാം. ഇത്തരത്തിൽ ഓരോ കോഴ്സിനും (പേപ്പർ) സെമസ്റ്ററിനും പ്രോഗ്രാമിനും (ഡിഗ്രി) ഫലനിർണ്ണയം നടത്താവുന്നതാണ്. ഓരോ ഉത്തരത്തിനും അഞ്ച് പോയിന്റ് സ്കെയിലിൽ ഫല നിർണ്ണയം നടത്തുമ്പോൾ,

എന്നിങ്ങനെ ഏഴ് ഗ്രേഡുകളിലായിരിക്കും ഒരു പ്രോഗ്രാമിന്റെ ഗ്രേഡ് പോയിന്റ് ആവരേജും () ഗ്രേഡും കണക്കാക്കുക. കുറഞ്ഞത് 120 ക്രെഡിറ്റും ഇ+ ഗ്രേഡും ലഭിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾ വിജയകരമായി ഡിഗ്രി പഠനം പൂർത്തിയാക്കിയതായി അംഗീകരിക്കപ്പെടും. അത്രയും ലഭിക്കാത്തവർക്ക് വീണ്ടും പരീക്ഷയെഴുതി ജയിക്കാൻ അവസരമുണ്ട്. ഇടയ്ക്കുവെച്ച് പഠിത്തം നിറുത്തേണ്ടിവരുന്നവർക്ക് സാഹചര്യങ്ങൾ അനുകൂലമാകുന്ന മുറയ്ക്ക് പഠിത്തം പുനരാരംഭിക്കാനും വ്യവസ്ഥയുണ്ട്.

സെമസ്റ്റർ സമ്പ്രദായത്തിൽ പരീക്ഷകളുടെ എണ്ണം ഇരട്ടിയായി വർദ്ധിക്കുമ്പോൾ മൂല്യ നിർണ്ണയവും ഫലപ്രഖ്യാപനവും വൈകിയേക്കുമെന്ന ആശങ്ക സാഭാവികമായും പല കേന്ദ്രങ്ങളിൽ നിന്നും ഉയർന്നുവരുന്നുണ്ട്. ഇത് പരിഹരിക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയുള്ള ശ്രമങ്ങൾ സർവകലാശാലാ

തലത്തിൽ നടത്തുന്നുണ്ട്. പരീക്ഷകളുടെ നടത്തിപ്പ് പുർണ്ണമായും കമ്പ്യൂട്ടർവൽക്കരിക്കും. ബാർകോഡിങ്ങ് ഏർപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് മുല്യനിർണ്ണയത്തിന്റെ വിശ്വാസ്യത ഉറപ്പാക്കും. വികേന്ദ്രീകൃതമായി ക്യാമ്പുകൾ സംഘടിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് മുല്യനിർണ്ണയം സമയബന്ധിതമായി നടപ്പാക്കും. മുല്യനിർണ്ണയത്തിന് കൂടുതൽ അധ്യാപകരുടെ സേവനം ഉറപ്പാക്കും. ഗവൺമെന്റ് കോളേജുകളിൽ അധ്യാപക നിയമനം പൂർത്തിയായി വരുന്നു. എയ്ഡഡ് കോളേജുകളിൽ നിലവിലുള്ള ഒഴിവുകൾ നികത്തുന്നതിന് നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പ്രൈവറ്റ് രജിസ്ട്രേഷൻ നടത്തുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളുടെ മുല്യനിർണ്ണയത്തിന് സർവകലാശാലാ തലത്തിൽ പ്രത്യേക സംവിധാനം ഏർപ്പെടുത്തും. ഇതിനുവേണ്ടി നിശ്ചിത യോഗ്യതയുള്ള അധ്യാപകരുടെ പ്രത്യേക പൂൾ സർവകലാശാല തലത്തിൽ രൂപീകരിക്കും.

പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ വിശദാംശ

അധ്യക്ഷന്മാരെ പങ്കെടുപ്പിച്ചുകൊണ്ട് 2008 ഡിസംബർ 10 - 11, 16 - 17, 22 - 23, എന്നീ തീയതികളിൽ നടത്തിയ ശില്പശാലകൾ

5. പുതുക്കിയ പാഠ്യ പദ്ധതി അനുസരിച്ച് വിവിധ വിഷയങ്ങളിൽ സിലബസ്സ് തയ്യാറാക്കുന്നതിന് വിപുലമായ അധ്യാപക പങ്കാളിത്തത്തോടെ വിവിധ സർവകലാശാലകളിൽ ഫെബ്രുവരി 2009 മുതൽ ജൂൺ 2009 വരെയുള്ള കാലയളവിൽ ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസുകളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സംഘടിപ്പിച്ച 119 ശില്പശാലകൾ.
6. 2008 ജൂൺ മാസത്തിനും 2009 മാർച്ച് മാസത്തിനും ഇടയിൽ നൂറ്റിയമ്പതിലധികം കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിലിന്റെ ധനസഹായത്തോടുകൂടി നടത്തിയ പരിശീലന പരിപാടികൾ.

കേരള, മഹാത്മാഗാന്ധി, ശ്രീ ശങ്കരാചാര്യ, കാലിക്കറ്റ്, കണ്ണൂർ സർവകലാശാ

അതത് സർവകലാശാലകളിൽ ആവശ്യമായ ഭേദഗതികൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചുകൊണ്ടാണ് അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ളത്. വിവിധ സർവകലാശാലകൾ തമ്മിൽ പരിഷ്കാരങ്ങളിൽ ഘടനാപരമായ സമാനത നിലനിർത്തുമ്പോൾ തന്നെ അക്കാദമിക തലത്തിൽ വൈവിധ്യമാർന്ന കോഴ്സുകൾക്കാണ് രൂപം നൽകിയിട്ടുള്ളത്. ഘടനാപരമായ സമാനത ക്രെഡിറ്റ് ട്രാൻസ്ഫറിന് സൗകര്യം ഒരുക്കിക്കൊടുക്കുമ്പോൾ അക്കാദമിക തലത്തിലുള്ള വൈവിധ്യം തങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടമുള്ള കോഴ്സുകൾ തിരഞ്ഞെടുത്ത് പഠിക്കുന്നതിന് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവസരം നൽകുന്നു.

ഘടനയിലും ഉള്ളടക്കത്തിലും പഠനരീതിയിലും മുല്യനിർണ്ണയ സമ്പ്രദായത്തിലും സമഗ്രമായ മാറ്റങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പുതിയ സമ്പ്രദായം സംബന്ധിച്ച് ചില അവ്യക്തതകൾ ഇപ്പോഴും അധ്യാപകർക്കിടയിലും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കിടയിലും നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്. ഇത് കണക്കിലെടുത്ത് വളരെ വിപുലമായ തുടർപരിശീലന പദ്ധതിക്ക് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിൽ രൂപം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. സംസ്ഥാനതലത്തിലും സർവകലാശാലാ തലത്തിലും കോളേജ് തലത്തിലും ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് തലത്തിലുമാണ് ഇത്തരം പരിശീലന പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുക. ആയിരത്തോളം അധ്യാപകർക്ക് ഇൻഫർമാറ്റിക്സിൽ അഞ്ച് ദിവസത്തെ പരിശീലനം ഇതിന്റെ ഭാഗമായി നൽകുന്നതാണ്. കോമൺ കോഴ്സുകൾ പഠിപ്പിക്കുന്നതിന് സഹായകരമായ പരിശീലനം സംസ്ഥാനതലത്തിലും സർവകലാശാല തലത്തിലും സംഘടിപ്പിക്കും.

പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ ഘടനാപരമായ സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ച് അധ്യാപകർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുമുള്ള സംശയങ്ങൾ ദുരീകരിക്കുന്നതിന് കോളേജ് തലത്തിലും ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് തലത്തിലും പരിശീലന പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിന് കൗൺസിൽ ധനസഹായം നൽകും.

പുതിയ പാഠ്യ പദ്ധതി സുഗമമായി നടപ്പാക്കുന്നതിന് കോളേജ് തലത്തിലും സർവകലാശാലാ തലത്തിലും സംസ്ഥാന തലത്തിലും മോണിറ്ററിങ് കമ്മിറ്റികൾ രൂപീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. കോളേജ് കൗൺസിൽ ആയിരിക്കും കോളേജ് തല മോണിറ്ററിങ് നടത്തുക. പ്രോ-വൈസ് ചാൻസലറുടെ അധ്യക്ഷതയിലുള്ള സമിതിക്കാണ് സർവകലാശാലാ തലത്തിൽ മോണിറ്ററിങ്ങിനുള്ള ചുമതല. സംസ്ഥാനതലത്തിൽ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിൽ വൈസ് ചെയർമാൻ ഡോ. കെ.എൻ.പണിക്കർ അധ്യക്ഷനും സർവകലാശാല പ്രോ-വൈസ് ചാൻസലർമാർ അംഗങ്ങളുമായുള്ള സമിതിയാണ് രൂപീകരിച്ചിട്ടുള്ളത്.

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിൽ മെമ്പർ സെക്രട്ടറിയായ് ലേഖകൻ

മുല്യനിർണ്ണയ പ്രക്രിയ ഗുണപരമായി മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനാണ് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് ഗ്രേഡിങ് ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. മുല്യനിർണ്ണയ രീതി ലളിതമാക്കി കൂടുതൽ ഫലപ്രദമാക്കുക എന്നതാണ് ലക്ഷ്യം

ങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുന്നതിനും അധ്യാപകരെയും വിദ്യാർത്ഥികളേയും പുതിയ രീതിയുമായി പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതിനും കഴിഞ്ഞ രണ്ട് വർഷത്തിനുള്ളിൽ സംസ്ഥാനത്തുടനീളം ഒട്ടേറെ ശില്പശാലകളും പരിശീലന പരിപാടികളും സംഘടിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. ഇതിൽ എടുത്തു പറയേണ്ട പരിപാടികൾ താഴെക്കൊടുക്കുന്നു.

1. 2008 ഫെബ്രുവരി 1,2 തീയതികളിൽ തിരുവനന്തപുരത്ത് നടത്തിയ ദേശീയ സെമിനാർ.
2. ഗ്രേഡിങ് സമ്പ്രദായത്തിന് മുൻതൂക്കം നൽകുന്നതിന് 2008 ഫെബ്രുവരി 20, 21 തീയതികളിലും ഏപ്രിൽ 16 നും നടത്തിയ ശില്പശാലകൾ.
3. പുതിയ സമ്പ്രദായം പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന പരിശീലകർക്ക് വേണ്ടി 2008 ജൂലൈ 30, 31 ഓഗസ്റ്റ് 27, 28 ഒക്ടോബർ 29,30 എന്നീ തീയതികളിൽ നടത്തിയ പ്രത്യേക പരിശീലന പരിപാടികൾ.
4. കോമൺ കോഴ്സുകളുടെ മാതൃകാ സിലബസ്സുകൾക്ക് രൂപം നൽകുന്നതിന് വിവിധ സർവകലാശാലകളിലെ ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസുകളുടെ



ലകളിലാണ് ഈ അധ്യയന വർഷം മുതൽ പുതിയ പാഠ്യ പദ്ധതി നടപ്പാക്കുന്നത്. ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിലിന്റെ ശുപാർശകൾ വിവിധ തലങ്ങളിൽ ചർച്ച ചെയ്ത് ആവശ്യമായ ഭേദഗതികളോടുകൂടിയാണ് ഓരോ സർവകലാശാലയും നടപ്പാക്കുന്നത്. ഇതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് സർവകലാശാലാ തലത്തിൽ നിയമനിർമ്മാണം നടത്തുന്നതിന് വേണ്ട ശുപാർശകൾ സമർപ്പിക്കുന്നതിനായി ഒരു അന്തർ സർവകലാശാല സമിതി രൂപീകരിക്കുകയുണ്ടായി. സമിതി തയ്യാറാക്കിയ മോഡൽ റെഗുലേഷൻ



മൗലിക സ്വഭാവമെന്ത്? ആ വിഷയത്തെ എങ്ങനെ കൈകാര്യം ചെയ്യണം? എന്ന അറിവ് കൂട്ടിക്കുണ്ടാകുന്നില്ല. ഒരുദാഹരണം പറയാം. എന്റെ വിഷയമായ ചരിത്രം എടുക്കുക. ബി.എയ്ക്കും എം.എയ്ക്കും ചരിത്രം പഠിക്കുന്ന ഒരു കുട്ടി ലോകചരിത്രത്തിന്റെ ചെറിയൊരംശം മാത്രമേ പഠിക്കുന്നുള്ളൂ. ചരിത്രം വളരെ വലുതാണ്. നാം ഒരുപക്ഷേ ജീവിതകാലം മുഴുവൻ വായിച്ചാലും ലോകചരിത്രത്തിന്റെ ഒരംശമേ ആകൂ. കുട്ടികൾ പഠിക്കുന്നത് ചരിത്രത്തിന്റെ ചില ഭാഗങ്ങൾ മാത്രം. അങ്ങനെ പഠിക്കണം, അതിന്റെ രീതിയെന്താണ് എന്നു കൂടി പഠിപ്പിച്ചാൽ ആ വിഷയത്തിന്റെ വിപുലമായ ഉൾപ്പിരിവുകളിലേക്കു കടന്നുചെല്ലാൻ പിന്നീട് കൂട്ടിക്കു കഴിയും. അതുകൊണ്ട് ഓരോ വിഷയവും പഠിപ്പിക്കുമ്പോൾ അതിന്റെ പഠനരീതി എന്താണ് എന്നുകൂടി പഠിപ്പിക്കുവാൻ ഈ പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിൽ ഞങ്ങൾ ശ്രമിക്കുന്നു.

മോഡറേറ്റർ : ഡോ. കെ.എൻ.പണിക്കർ ഇതു സംബന്ധിച്ച വിശദാംശങ്ങൾ സൂചിപ്പിച്ചു. ഇവയെല്ലാം ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിലിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങളാണ്. സ്വാഭാ

നടപ്പിലാക്കിക്കഴിഞ്ഞു. 20 ശതമാനം കണ്ടിന്ത്യവസ് ഇവാലുവേഷൻ-ഇന്റേണൽ അസസ്മെന്റ് എന്ന രൂപത്തിൽ 10 വർഷങ്ങളായി അവിടെ നിലവിലുണ്ട്. അതുപോലെ മൂല്യനിർണ്ണയം കൂട്ടികൾക്ക് കൂടുതൽ ഗുണകരമാകണമെന്ന അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഇന്നവലംബിക്കുന്ന രീതി മാറ്റി ഗ്രേഡിങ് നടപ്പാക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. ഇതിനുവേണ്ടി 2005-ൽ യൂണിവേഴ്സിറ്റി തലത്തിൽ അധ്യാപക ശില്പശാലയും വിദ്യാർത്ഥികളെ പങ്കെടുപ്പിച്ച് ചർച്ചയും നടത്തി. തുടർന്ന് അധ്യാപകരുടെയും പ്രിൻസിപ്പൽമാരുടെയും മീറ്റിംഗ് വിളിച്ച് ഇത് ശാസ്ത്രീയമായി നടപ്പാക്കാനുള്ള നടപടികൾ ഏതാണ്ട് പൂർത്തീകരിച്ചു. അതിന്റെ ഭാഗമായാണ് 2008-09-ൽ അക്കാദമിക് വർഷം മുതൽ ബിരുദതലത്തിൽ ഗ്രേഡിങ് ഏർപ്പെടുത്തിയത്. ഇക്കഴിഞ്ഞവർഷം ഒന്നാം വർഷ വിദ്യാർത്ഥികൾ പരീക്ഷയെഴുതിന്റെ മൂല്യനിർണ്ണയം ഗ്രേഡിങ് രീതിയിലാണ്. വളരെ നല്ല പ്രതികരണമാണ് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഭാഗത്തുനിന്ന് ഞങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. പ്രാഥമിക വിലയിരുത്തലിൽ ബോധ്യമാകുന്നത് അത് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക്

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസവും

സ് മാത്രവും സാമൂഹികശാസ്ത്രം പഠിക്കുന്ന കുട്ടി അതുമാത്രവും പഠിക്കുന്നു. അത്തരമൊരവസ്ഥയിൽ സാമൂഹികശാസ്ത്രം പഠിക്കുന്ന കുട്ടിക്കു സ്കൂളിൽ പഠിച്ചതൊഴിച്ചാൽ, സയൻസിനെക്കുറിച്ച് പിന്നീടുണ്ടായ വികാസങ്ങൾപ്പെടെ ഒന്നുമറിയാതെ, വായിക്കാതെ പാസാവാൻ കഴിയും. മറിച്ചും അതുപോലെത്തന്നെ. ഇത് ശരിയല്ല എന്നാണ് വിദ്യാഭ്യാസവിദഗ്ദ്ധരുടെ അഭിപ്രായം. വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവരുടെ ഇഹ പ്രകാരം ഇതരമേഖലയിലെ വിഷയങ്ങൾ പഠിക്കാനുള്ള അവസരമുണ്ടാകേണ്ടതുണ്ട്. സാമൂഹിക ജീവിതത്തിന് അനിവാര്യമായ ചില പ്രത്യേക വിഷയങ്ങൾ എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികളും പഠിച്ചേ തീരൂവെന്ന ഒരവസ്ഥാവിശേഷം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. അതായത് ഒരു തുറന്ന സമ്പ്രദായം- ഓപ്പൺസിസ്റ്റം വരേണ്ടതുണ്ട്.

മൂന്നാമതൊരു കാര്യം കൂടിയുണ്ട്. ഇന്ന് ഓരോ വിഷയവും പഠിപ്പിക്കുമ്പോൾ ആ വിഷയത്തിന്റെ പഠനരീതി എന്താണ്, ആ വിഷയം എങ്ങനെയാണ് പഠിക്കുന്നത് എന്നു പഠിപ്പിക്കുന്നില്ല. പഠനം കഴിയുമ്പോൾ കുട്ടികൾ ഒരുപാടുവിവരങ്ങൾ നേടി പുറത്തുവരും. പക്ഷേ ആ വിഷയത്തിന്റെ

വികരമായും സ്വയം നിർണ്ണയാവകാശമുള്ള സർവകലാശാലകൾ ഇവ അതേപടി സ്വീകരിക്കണമെന്നില്ല. ഭേദഗതികൾ ഉണ്ടാകാം. എങ്ങനെയാണ്, കണ്ണൂർ സർവകലാശാല ഈ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നടപ്പാക്കുന്നത്? മുൻപുതന്നെ ഗ്രേഡിങ് പരിഷ്കാരങ്ങൾ നടപ്പാക്കിയ സർവകലാശാലയാണല്ലോ അത്?

ഡോ. കുട്ടികൃഷ്ണൻ: ഡിഗ്രി തലത്തിൽ സമൂലമായ പരിഷ്കാരങ്ങൾ നടപ്പാക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയുള്ള ഒട്ടേറെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണൂർ സർവകലാശാല മേഖലയിൽ ഇതിനകം നടന്നു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഒരുപക്ഷേ, ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിൽ ഈ നിർദ്ദേശങ്ങൾ മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്നതിനുമുൻപ് 2005-ൽ തന്നെ ഞങ്ങളുടെ സർവകലാശാല മേഖലയിൽ ഇവയെക്കുറിച്ചുള്ള ചർച്ചകൾ സംഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ പരിഷ്കാരങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച് യു.ജി.സി അടക്കം നാലു ഘടകങ്ങളെ ഉറന്നിയുള്ള മാറ്റങ്ങളാണ് നിർദ്ദേശിക്കുന്നത്. സെമസ്റ്ററൈസേഷൻ, ചോയ്സ് ബെയ്സ്സ് ക്രെഡിറ്റ് സിസ്റ്റം, കണ്ടിന്ത്യവസ് ഇവാലുവേഷൻ, ഗ്രേഡിങ്.

ഇതിൽ ഗ്രേഡിങ്ങും കണ്ടിന്ത്യവസ് ഇവാലുവേഷനും കണ്ണൂർ സർവകലാശാല

ഏറെ പ്രയോജനകരമാണെന്നും അവരതിനെ അംഗീകരിച്ചുവെന്നുമാണ്. തുടർന്നാണ് കഴിഞ്ഞ അക്കാദമിക് വർഷം മുതൽ ചോയ്സ് ബെയ്സ്സ് ക്രെഡിറ്റ് സിസ്റ്റവും സെമസ്റ്ററൈസേഷനും നടപ്പിലാക്കാൻ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിലിന്റെയും യു.ജി.സിയിലെയും മാതൃക കൂടി കണക്കിലെടുത്ത് ആവശ്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണൂർ സർവകലാശാല നടത്തിയത്. ഇതിനായി എല്ലാ ഗവ: എയ്ഡഡ് അധ്യാപകരെയും പങ്കെടുപ്പിച്ചുള്ള വർക്ക്ഷോപ്പ് നടത്തി. അൺഎയ്ഡഡ് കോളേജുകളിലെ അധ്യാപകരെ പങ്കെടുപ്പിച്ച് റീജിയണൽ വർക്ക്ഷോപ്പുകളും ചില കോളേജുകളിൽ ഒറ്റയ്ക്കുള്ള വർക്ക്ഷോപ്പുകളും നടത്തി. അങ്ങനെ രാജ്യത്ത് ഏറ്റവും ജനാധിപത്യപരമായി ഒരു അക്കാദമിക് പരിഷ്കാരം നടപ്പിലാക്കിയെന്ന് അഭിമാനപൂർവ്വം പറയാവുന്ന അവസ്ഥയിലാണ് ഇന്ന് കണ്ണൂർ സർവകലാശാല.

മറ്റൊന്നു കൂടി, ബിരുദതലത്തിൽ സിലബസുകൾ പരിഷ്കരിക്കുന്നത്, അതിനായി അധികാരപ്പെടുത്തിയ പഠനബോർഡുകളാണ്. എന്നാൽ ഇത്തവണ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിലിന്റെ ധന

സഹായത്തോടെ ഈ ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ബന്ധപ്പെട്ട വിഷയത്തിലെ മുഴുവൻ അധ്യാപകരേയും പങ്കെടുപ്പിച്ചു വർക്ക്ഷോപ്പ് നടത്തുകയും അവിടെ രൂപം കൊണ്ട സിലബസ് അംഗീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. അതനുസരിച്ചുള്ള ക്രെഡിറ്റ് ആന്റ് സെമസ്റ്റർ സിസ്റ്റമാണ് ഇപ്പോൾ നടപ്പിലാക്കുന്നത്. ഇക്കാര്യത്തിൽ എല്ലാ അധ്യാപക സംഘടനകളുമായും വിദ്യാർഥി സംഘടനകളുമായും പ്രിൻസിപ്പാൾമാരുമായും നിരവധി ചർച്ചകൾ നടത്തി. അവരെല്ലാം ഈ ആശയത്തെ ശക്തമായി പിന്തുണയ്ക്കുകയായിരുന്നു. അതോടൊപ്പം നടപ്പാക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന ചില കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള ചില പ്രയാസങ്ങളും ചൂണ്ടിക്കാട്ടുകയുണ്ടായി. അതിൽ പ്രധാനം പരീക്ഷാനടത്തിപ്പുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്. ഇപ്പോഴത്തെ വർഷാവർഷമുള്ള പരീക്ഷകൾ പോലും ശരിയായ രൂപത്തിൽ നടപ്പാക്കാൻ പാടുപെടുമ്പോൾ സെമസ്റ്ററൈസേഷൻ സമ്പ്രദായത്തിൽ ആറുമാസത്തിലൊരിക്കൽ പരീക്ഷ നടത്താൻ കഴിയുമോ എന്നതാണ്

ങ്ങൾ വന്നതോടെ അതിന് വേഗത കൂടി. തുടർന്ന് യൂണിവേഴ്സിറ്റി പഠന ബോർഡുകളുടെ ചെയർമാൻമാരും അംഗങ്ങളുമായും ചർച്ച ചെയ്തു. അതിലുണ്ടായ പൊതു അഭിപ്രായം ഇത് ഫലപ്രദമായി നടപ്പാക്കണമെന്നുതന്നെയായിരുന്നു. അതിനായി പഠന ബോർഡുകളിൽ നിന്നുള്ള 17 അംഗ കമ്മിറ്റി രൂപീകരിച്ചു. തുടർന്ന് സൻഡി ക്ലേറ്റ് ഒരു അഞ്ചംഗ കോർ കമ്മിറ്റിക്ക് രൂപം നൽകി. അതിന്റെ കൺവീനറാണ് ഞാൻ. കമ്മിറ്റി നിരന്തരം യോഗം ചേരുകയും എല്ലാ ബോർഡ് ചെയർമാൻമാരുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് അവരുടെ ആശങ്കകൾക്ക് പരിഹാരങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കുകയും ചെയ്തു. തുടർന്ന് യൂണിവേഴ്സിറ്റിയുടെ എല്ലാ ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസ് അംഗങ്ങളുടെയും വർക്ക്ഷോപ്പ് നടത്തി. പണം ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിൽ തന്നു. അതിനുള്ള സ്കീം സിലബസ്, ഗ്രേഡിങ് രീതി, ഇവാലുവേഷൻ, മോഡ് എന്നിവയ്ക്കെല്ലാം അന്തിമ രൂപം നൽകി. അത് അക്കാദമിക് കൗൺസിൽ അംഗീകരിച്ചു. ഇപ്പോൾ കേരള സർവകലാശാലയും ഈ സ്കീം നടപ്പിലാ

ചോദ്യം: (സദസിൽ നിന്നും) അധ്യാപകർ ഇതിനു പ്രാപ്തിയുള്ളവരാണോ? അവരെങ്ങനെ ഇത് നടപ്പിലാക്കും?

ഡോ.കെ.എൻ.പണിക്കർ: കേരളത്തിലെ അധ്യാപകർ പ്രാപ്തിയില്ലാത്തവരാണെന്ന അഭിപ്രായത്തോട് യോജിപ്പില്ല. ഇന്ത്യയിലെ മറ്റു പല സംസ്ഥാനത്തിലെ അധ്യാപകരെക്കൊളും നല്ല കഴിവുള്ളവരാണ്. ചെറുപ്പക്കാർ അധ്യാപകവൃത്തിയാരംഭിക്കുന്നത് വളരെ ഉത്സാഹത്തോടെയാണ്. പക്ഷെ 5-10 കൊല്ലം കഴിയുമ്പോൾ അവരുടെ ഉത്സാഹം കുറയുന്നത് ഇപ്പോഴത്തെ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ തകരാറുകൊണ്ടാണ്. അധ്യാപകരെ സുശക്തമാക്കാനുള്ള അന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടിക്കുകയാണ് പുതിയ രീതിയിൽ. മാത്രമല്ല, അധ്യാപകരുടെ ജോലിയിൽ പുതിയ മാറ്റമൊന്നും ഈ രീതിയിലും വരുന്നില്ല. ആന്തരികമൂല്യനിർണയവും ഇപ്പോൾത്തന്നെ കേരള ഒഴികെ എല്ലാ സർവകലാശാലകളിലും നടപ്പിലുണ്ട്. 20%, 25%-മാക്കി മാറ്റുകമാത്രമേ പുതുതായി ചെയ്യുന്നുള്ളൂ.

പക്ഷേ അധ്യാപകർക്ക് ചില പുതിയ



സംവാദപരിപാടിയിൽ ഡോ.കെ.എൻ. പണിക്കർ സംസാരിക്കുന്നു.

ആശങ്ക. അത് നേരിടേണ്ട ഒരു ആശങ്കതന്നെയാണ്. എങ്കിലും സർവകലാശാലകൾ കമ്പ്യൂട്ടർവൽക്കരിക്കപ്പെട്ടതിനാൽ ഇതു നടപ്പാക്കാൻ പറ്റുന്ന സാഹചര്യമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. അധ്യാപകതസ്തികകൾ ഒഴിവാക്കിടക്കുന്നതിനെപ്പറ്റിയും ആശങ്കകളുണ്ട്. ഒഴിവുകൾ നികത്താൻ സർക്കാർ ചില നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചുകാണുന്നത് ആശാവഹമാണ്. അത് പൂർത്തിയാക്കണം. ചുരുക്കത്തിൽ ഈ പരിഷ്കാരങ്ങൾ നടപ്പാക്കാൻ തികച്ചും പാകമായ അവസ്ഥയിലാണ് കണ്ണൂർ സർവകലാശാല.

മോഡറേറ്റർ: കേരള സർവകലാശാലയിൽ ഇത് എങ്ങനെയാണ് നടപ്പിലാക്കുന്നത്?

ഡോ.സിവിൽ ജോൺസൺ : കേരള സർവകലാശാലയിൽ 2007-ൽ തന്നെ ഇക്കാര്യത്തിൽ ചർച്ച ആരംഭിച്ചു. ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിലിന്റെ മാർഗനിർദ്ദേശ

ക്കാൻ സുസജ്ജമാണ്.

ഒന്നുകൂടി പറയട്ടെ, ഇപ്പോൾ ഇതിനെതിരെ ചില സംശയങ്ങളുണ്ടായിട്ട് ഇതിനെ ഫ്രീസ് ചെയ്യിക്കാൻ ചിലർ ശ്രമിക്കുകയാണ്. പക്ഷേ അവർ ജനങ്ങളിൽ നിന്നും മറച്ചുവയ്ക്കുന്ന ഒരു സത്യമുണ്ട്. ഇത് പുതിയതൊന്നുമല്ല. വർഷങ്ങൾക്കുമുൻപേ കേരളത്തിൽ പരീക്ഷിച്ച് കഴിഞ്ഞതാണ്. ബി.ടെക്കിൽ 27 വർഷം മുൻപേ ഇത് നിലവിലുണ്ട്. അഗ്രിക്കൾച്ചറിനും നിലവിലുണ്ട്. അവിടെയൊക്കെ അറുപതും എഴുപതും കൂട്ടികളെവച്ച് ആന്തരിക മൂല്യനിർണയവും ഗ്രേഡിങ്ങും നടപ്പാക്കാമെങ്കിൽ മറ്റു ബിരുദകോഴ്സുകൾക്ക് മാത്രം അത് നടപ്പാക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടാവുമെന്നു പറയുന്നതിന് എന്താ കാര്യം. ചില പ്രശ്നങ്ങളുണ്ട്. അധ്യാപകവിദ്യാർഥി അനുപാതം പോലുള്ളവ. അതിലൊക്കെ ഒരു വ്യക്തത വന്നാൽ കൊള്ളാം.

കോഴ്സുകൾ പഠിപ്പിക്കേണ്ടിവരും. നിലവിൽ ഈ പദ്ധതിയിലെ കോർ കോഴ്സുകൾ എല്ലാവരും പഠിപ്പിച്ചുവരുന്നതാണ്. കോമൺ കോഴ്സുകൾ ഭൂരിഭാഗവും എല്ലാവരും പഠിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ജനറൽ കോഴ്സുകൾ പുതിയ വിഷയങ്ങളാണ് വളരെ എലിമെന്ററി തലത്തിലുള്ളവ. അത് എല്ലാവരും പഠിപ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്. പക്ഷേ അതിനായുള്ള പരിശീലനം കൗൺസിൽ നൽകും.

ഡോ. അച്യുത്ഗൗർ എസ്.നായർ: അധ്യാപകന്റെ പങ്കിനെപ്പറ്റിപ്പറഞ്ഞുവല്ലോ, ഞാനൊരധ്യാപകനാണ്. ജോയിൻ ചെയ്ത് 7-8 വർഷമായപ്പോൾ പ്രൊഫോഷനു സമയമായി. അക്കാദമിക് സ്റ്റാഫ് കോളേജിൽ പ്രൊഫോഷനുവേണ്ടി ഒരുമാസത്തെ പരിശീലനം നടത്തി പരീക്ഷയിൽ പങ്കെടുത്ത് എ ഗ്രേഡ് നേടിയാലേ പ്രൊഫോഷൻ കിട്ടൂ. എന്റെ വിഷയമായ കമ്പ്യൂട്ടർസയൻസിൽ

20 ദിവസത്തെ പരിശീലനവും പരീക്ഷയും വീണ്ടുമുണ്ട്. ജയിച്ചാലേ നന്നായി മുന്നോട്ടു പോകാൻ കഴിയൂ. അതുകൊണ്ട് ഒരർത്ഥത്തിൽ അധ്യാപകർക്ക് പരിശീലനവും അതനുസരിച്ചുള്ള സ്ഥാനക്കയറ്റവും ചെറിയ തോതിലെങ്കിലും ഇപ്പോൾത്തന്നെയാണ്. അത് ശക്തിപ്പെടുത്തിയാൽ അധ്യാപകരുടെ പ്രാപ്തിയെ സംബന്ധിച്ച ആശങ്കകൾ മുഴുവൻ ഒഴിവാക്കാം. പിന്നെ ഈ പരിഷ്കാരത്തെപ്പറ്റി ചിലത് സൂചിപ്പിക്കട്ടെ. യു.ജി.സി വരുന്ന മൂന്നു വർഷത്തിനകം എല്ലാ സർവകലാശാലകളിലും ബിരുദതലത്തിൽ ഈ സമ്പ്രദായം കൊണ്ടുവരണമെന്ന് നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുകയാണ്. അതുകൊണ്ട് ഇത്തരം ചർച്ചകൾക്കുപോലും പ്രസക്തിയില്ല, നടപ്പിലാക്കിയേ കഴിയൂ. പണ്ടത്തെ പ്രീഡിഗ്രിബോർഡ് പോലെ ഇതും ഒരു ദേശീയനയത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. ഡൽഹി സർവകലാശാല, പുനെ സർവകലാശാല എന്നിവിടങ്ങളിലും ഇതുപോലുള്ള പരിഷ്കാരങ്ങൾ ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിനെതിരെ ഉന്നയിക്കുന്ന ആശങ്കകൾ പലതും യാഥാർത്ഥ്യബോധത്തോടെയുള്ളതാണ്. പക്ഷേ അവ ഭൂരിപക്ഷവും പരിഹരിക്കാൻ കഴിയുന്നവയാണ്. അപൂർവ്വമായി പരിഹരിക്കാൻ കഴിയാത്തവയുമായേക്കാം. ഇനി ഗ്രേഡിങ്ങിനെക്കുറിച്ച് പറയാം. ബി.ടെക്കിൽ ഡോ. സിറിൾ പറഞ്ഞ പോലെ 1978 മുതൽ ഗ്രേഡിങ്ങും 2005-മുതൽ ചോയ്സ് ബെയ്സ്ഡ് ക്രെഡിറ്റ് സിസ്റ്റവും ആന്തരിക മൂല്യനിർണ്ണയവും നടക്കുന്നു. എൻജിനീയറിങ്ങിനു മാത്രമല്ല, കഴിഞ്ഞ പത്ത് വർഷമായി കേരള സർവകലാശാല തുടങ്ങിയ ബി.എസ്.സി. കമ്പ്യൂട്ടർ സയൻസ്, ബയോടെക്നോളജി, ഫാഷൻ ഡിസൈനിങ് തുടങ്ങി എല്ലാ കോഴ്സുകളിലും സെമസ്റ്റർ സമ്പ്രദായമാണ്. സ്കൂൾ തലത്തിൽ നാം ഗ്രേഡിങ്ങും നടപ്പാക്കിക്കഴിഞ്ഞു. ഐ.ഐ.ടി കളിലും പല വിദേശ സർവകലാശാലകളിലും ഗ്രേഡിങ്ങാണ്. അതുകൊണ്ടുമാത്രം ഇവിടെ അതു സുഗമമായി നടപ്പിലാക്കണമെന്നല്ല. മറിച്ച്, ഈ പശ്ചാത്തലം കൂടി പരിഗണിക്കണമെന്നാണ് ഞാൻ സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. സെമസ്റ്റർ സമ്പ്രദായം എന്നത് ഒരു വർഷം വീതമുള്ള പഠനപ്രക്രിയയെ ആറ് മാസം വീതമുള്ളതാക്കി മാറ്റുന്നതാണല്ലോ. മറ്റുസാധ്യതകൾകൂടി ആദ്യം ആലോചിച്ചുനോക്കൂ. ഒരുവർഷത്തിനുപകരം പരീക്ഷയ്ക്കു മുൻപുള്ള പഠനകാലം രണ്ടുവർഷമോ മൂന്നു വർഷമോ ആക്കാം. ആറ് മാസത്തിനുപകരം മൂന്നുമാസമാക്കാം. എല്ലാ പരീക്ഷണങ്ങളും ഇവിടെത്തന്നെ നടന്നിട്ടുണ്ട്. യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജിൽ ബി.എസ്.സി ഓണേഴ്സിനു ചേരുന്ന വിദ്യാർത്ഥി മൂന്ന് വർഷം കഴിഞ്ഞായിരുന്നു പരീക്ഷ എഴുതിയിരുന്നത്. അതുമാറ്റി. എന്താ കാരണം? മൂന്നുവർഷം പഠിച്ച കാര്യങ്ങൾ മൂന്നു മണിക്കൂർ പരീക്ഷകൊണ്ട് സമഗ്രമായി വിലയിരുത്താൻ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. പല ചോദ്യങ്ങളും ചോദിക്കാൻ തന്നെ കഴിയില്ല.



കുട്ടികൾക്ക് അവർക്ക് പഠിക്കാനാഗ്രഹമുള്ള വിഷയങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം സൃഷ്ടിക്കാൻ കഴിയുക എന്നതാണ് ഈ പരിഷ്കാരങ്ങൾക്ക് പിന്നിലെ ഒരു ലക്ഷ്യം.

ഒരു വർഷത്തിലായാൽ വിലയിരുത്തലിനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ട് കുറയും. ആറ് മാസമാക്കിയാൽ വീണ്ടും കുറയും. മൂന്ന് മാസമാക്കിയാൽ പിന്നെയും കുറയും. പഠനനിലവാരം അത്തരത്തിൽ ഉയരും. പക്ഷേ, കാലദൈർഘ്യം കുറയുമ്പോൾ പരീക്ഷാ നടത്തിപ്പ് ബുദ്ധിമുട്ടാകും. അതിനാലാണ് മൂന്ന് കാർഷികസർവകലാശാലയിലെ ട്രൈമസ്റ്റർ (മൂന്നുമാസ) സമ്പ്രദായം ഇല്ലാതാക്കിയതും. അതുപോലെ ഇന്റേണൽ അസസ്മെന്റിനെക്കുറിച്ച് പറയുമ്പോൾ വിക്ടിമൈസേഷനെക്കുറിച്ചും അധ്യാപകർ തോന്നിയപോലെ മാർക്കിടുന്നതിനെക്കുറിച്ചുമാണ് നാം ആദ്യം ചിന്തിക്കുന്നത്. പക്ഷേ പഠനപ്രക്രിയ നടക്കുമ്പോൾതന്നെ അധ്യാപകനും കുട്ടിക്കും അധ്യാപനവും പഠനവും വിലയിരുത്തി പരിഹരിക്കാനുള്ള ഒരു ഫീഡ്ബാക്ക് ആണത്. മൂന്നുവർഷം കഴിഞ്ഞുമാത്രമുള്ള പരീക്ഷയിൽ ഒരു കുട്ടി തോൽക്കുന്നുവെന്നു കരുതുക. നേരത്തെ അറിഞ്ഞിരുന്നുവെങ്കിൽ നമുക്ക് ഇതിനുപ്രതിക്രിയ ചെയ്യാമായിരുന്നുവെന്ന് കുട്ടിക്കും അധ്യാപകനും രക്ഷിതാവിനും തോന്നില്ലേ? ആ ചിന്തയാണ് ഇന്റേണൽ അസസ്മെന്റിന്റെ ന്യായീകരണം. അതിന് ശാസ്ത്രീയമായ അടിത്തറയുണ്ട്. നടത്തിപ്പുമായാണടാകുന്ന പ്രായോഗിക പ്രശ്നം മാത്രം വെച്ച് അതിനെ എതിർക്കാൻ നിൽക്കുന്നത് ശരിയല്ല. അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ ജനാധിപത്യത്തെ അപേക്ഷിച്ച് രാജഭരണമാണ് മെച്ചമെന്നു പറയേണ്ടിവരും. ഇലക്ഷനും മറ്റും ബുദ്ധിമുട്ടുകളുമുണ്ടാകില്ലല്ലോ.

പരീക്ഷാ സമ്പ്രദായത്തിൽ സമൂലമായ മാറ്റം കേരളത്തിൽ വർഷങ്ങളായി ആവശ്യപ്പെടുന്നുണ്ട്. അതിനുള്ള ശ്രമങ്ങളുമുണ്ട്.

1970-കളിൽ കാലിക്സ് സർവകലാശാല ഹാൾട്ടർ ഹിൽസ് എന്നൊരാളെക്കൊണ്ടുവന്ന് പഠനം നടത്തി. പരീക്ഷാ പരിഷ്കരണത്തിന് നിർദ്ദേശങ്ങൾ കൊണ്ടുവന്നു. അത് അവിടെയുൾപ്പെടെ നടപ്പിലാക്കിയില്ലെന്ന് വേറെ കാര്യം. ഹാർപ്പർ & ഹാർപ്പർ എന്ന അമേരിക്കൻ ദമ്പതികൾ 32 വർഷം ഇന്ത്യയിൽ പഠനം നടത്തി. ഒരു പരീക്ഷാ പേപ്പർ അവർ 90 അധ്യാപകർക്കു നൽകി. അവരിട്ട മാർക്ക് 22 മുതൽ 78 വരെയാണ്. അധ്യാപകർക്ക് കുറവുണ്ടായിട്ടല്ല, സർണമുള്ളെന്നതുപോലെ അളന്നു മാർക്കിടാൻ കഴിയില്ല എന്ന തിരിച്ചറിവാണ് ഹാർപ്പർ പറയുന്നത്. മൂവ് എസ്.എസ്. എൽ.സിക്ക് കുട്ടിക്ക് റാങ്ക് നൽകുന്നു. 582 കിട്ടിയ കുട്ടിക്ക് റാങ്ക്. 581 കിട്ടിയ കുട്ടിക്ക് അത് നഷ്ടപ്പെടും. ഈ പേപ്പർ മറ്റൊരധ്യാപകനെക്കൊണ്ട് വിലയിരുത്തിയാൽ ഇതു തിരിച്ചാകാൻ വളരെ സാധ്യതയുണ്ട്. ഈ അശാസ്ത്രീയത എങ്ങനെ പരിഹരിക്കും? അതിനാണ് ഗ്രേഡിങ്. സ്കൂൾതലത്തിൽ ഇൻഡയറക്ട് ഗ്രേഡിങ് ഉണ്ട്. പക്ഷേ കോളേജ് തലത്തിൽ ഒരുപടി കൂടി മുന്നോട്ടുപോയി ഡയറക്ട് ഗ്രേഡിങ്ങാണ്. ഓരോ ഉത്തരത്തിനും ഗ്രേഡിങ് നൽകുന്ന രീതിയാണിത്. ഇതു നടപ്പാക്കിയാൽ അധ്യാപകർക്കു വളരെ സൗകര്യമായിരിക്കും. ലോകത്തെൊരിടത്തും ഈ രീതിയില്ല എന്നൊരു വിമർശനം കേട്ടു. ഞാൻ ഇന്റർനെറ്റിൽ പരതിയപ്പോൾ ഗുജറാത്തിൽ സ്കൂൾതലത്തിൽപോലും ഡയറക്ട് ഗ്രേഡിങ്ങാണ്. എന്താണ് മാർക്കിന്റെ പ്രശ്നം. അതിസൂക്ഷ്മമായ വിലയിരുത്തൽ പലപ്പോഴും അധ്യാപകർക്കു സാധിക്കില്ല. ഏകദേശം എവിടെ നിൽക്കുന്നുവെന്ന് വിലയിരുത്തുന്നത് കൂടുതൽ എളുപ്പമാകും. ഒരു ചോദ്യത്തിന് 10 മാർക്കിടുമ്പോൾ ഒന്നു മുതൽ 10 വരെ പത്തുനിലവാരത്തിൽ വിലയിരുത്താൻ അധ്യാപകനു കഴിയണം. അതിനെക്കാൾ എളുപ്പം മികച്ചത് ശരാശരിമോശം എന്നൊക്കെയുള്ള എ,ബി,സി,ഡി, തുടങ്ങിയ നാലു ഗ്രേഡ് ഇടുകയല്ലേ? അപ്പോൾ ഒരു സംശയം വരും. 2 മാർക്കിട്ട് 0.5, 1, 1.5, 2 എന്നു നൽകിയാലും ഇതല്ലേ സംഭവിക്കുന്നത്. അതുപോര. അപ്പോൾ ഒരു പ്രശ്നം വരും. ഒരു ഉത്തരത്തിന് മുഴുവൻ മാർക്കും നൽകിയാൽ എല്ലാം ശരി എന്നാണർത്ഥം. കണക്കിലെ ചോദ്യങ്ങളൊഴികെ പല പരീക്ഷകളിലും അതുസാധ്യമാവില്ല. അതുപോലെ പുഷ്യം മാർക്കിട്ടാൽ എല്ലാം തെറ്റ് എന്നും വരും. ഭാഷാവിഷയങ്ങളെങ്കിലും എല്ലാം തെറ്റ് എന്ന ഒരവസ്ഥയും വരാൻ കഴിയില്ല. അപ്പോൾ എന്തു ചെയ്യും. ഗ്രേഡിങ്ങിന്റെ മെച്ചം അവിടെയാണ്. ഏറ്റവും മികച്ചത് എന്ന എ ഗ്രേഡ് നൽകിയാൽ എല്ലാം ശരി എന്നർത്ഥം വരുന്നില്ല. അതുപോലെ എ, ബി, സി, ഡിയ്ക്കു പകരം എഫ് എന്നൊരു ഗ്രേഡു നൽകും. പുഷ്യം പോലെ എല്ലാം തെറ്റുന്നല്ല, ആ ഉത്തരം അംഗീകരിക്കാനാവില്ല എന്നാണർത്ഥം. ഇത്തരത്തിൽ മാർക്കിന്റെ

നിരവധി പരിമിതികളെ മറികടന്ന് മുല്യ നിർണയം ശാസ്ത്രീയമാക്കാൻ ഗ്രേഡിങ്ങ് വഴിയൊരുക്കും. ഹയർ എഡ്യൂക്കേഷൻ കൗൺസിൽ ഇതിനായി ഒരുപാട് പരീക്ഷണങ്ങൾ നടത്തി. അവയെല്ലാം പോസിറ്റീവ് ഫലങ്ങളാണ് നൽകിയത്.

മറ്റൊരു വിമർശനം ഞാൻ ഈയിടെ കേട്ടത് കുട്ടികളെ ഇങ്ങനെ തരം തിരിക്കുന്നത് ശരിയല്ലെന്നാണ്. അപ്പോൾ മാർക്ക് തരം തിരിവല്ലേ? 1 മുതൽ 100 വരെ മാർക്കി ടുബോൾ 100 തരത്തിൽ തരം തിരിക്കുന്നില്ലേ? ഇതൊക്കെ ശാസ്ത്രീയമായാണോയെന്ന് തീരുമാനിക്കേണ്ടത് വോട്ടിട്ടല്ല. രോഗത്തിനു എന്തുമരുന്നെന്ന് ഭൂരിപക്ഷം നോക്കിയല്ലല്ലോ, ശാസ്ത്രീയത നോക്കിയല്ലേ നിർദ്ദേശിക്കുന്നത്?

ഡോ. മുഹമ്മദലി ജിന: പുതിയ രീതിയനുസരിച്ച് അധ്യാപക - വിദ്യാർഥി അനുപാതം 1:30 ആണെന്നാണ് പറയുന്നത്. പക്ഷേ, യാഥാർത്ഥ്യമെന്താണ്. മിക്ക ബാച്ചുകളിലും 80 വരെ വിദ്യാർഥികളുണ്ടാകാറുണ്ട്. അതിനു പുറമെ അധ്യാപകരുടെ തസ്തികകൾ നിരവധി ഒഴിഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. ഞാൻ യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജിലെ ഇസ്ലാമിക് ഹിസ്റ്ററി അധ്യാപകനാണ്. നാല് സർക്കാർ കോളേജിലാണ് ഈ വിഷയമുള്ളത്. അതിൽ ഏഴ് തസ്തികകൾ ഒഴിഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. ഒരു ചെറിയ വിഷയത്തിന്റെ സ്ഥിതിയിതാണെങ്കിൽ ബാക്കിയുള്ള കാര്യം പറയേണ്ടല്ലോ. പുതിയ സമ്പ്രദായം നടപ്പാക്കുന്നതിന് മുൻപു ചെയ്ത് തീർക്കേണ്ട ആറ് കാര്യങ്ങൾ 2008 ൽ തയ്യാറാക്കിയരുന്നു. ഒന്നുപോലും നടപ്പാക്കിയിട്ടില്ല. അതിനാലാണ് പുതിയ പരീഷ്കാരം തിടുകത്തിലാണ് നടപ്പാക്കുന്നതെന്ന് പറയുന്നത്. ഗ്രേഡിങ്ങും സെമസ്റ്ററും നല്ലതാണ്. കുട്ടികളെ പുതിയ രീതികളിലേക്ക് കൊണ്ടുവരുന്നത് നല്ലതാണ്. ബി.ടെക്കിലും അഗ്രികൾച്ചറൽ കോളേജിലും നടപ്പാക്കിയതാണ്. പക്ഷേ അവിടെത്തെ അവസ്ഥയാണോ നമ്മുടെ കോളേജുകളിലുള്ളത്. ഇവിടെ എത്രയോ ദിവസങ്ങൾ പഠനേതര കാര്യങ്ങൾക്കായി നഷ്ടമാകുന്നു. ഇതിനിടയിൽ വേണം സെമസ്റ്റർ പൂർത്തിയാക്കാനും പരീക്ഷ നടത്താനും.

മോഡറേറ്റർ: ശ്രീ. ജിന പധാനപ്പെട്ട രണ്ട് കാര്യങ്ങളാണ് ഉന്നയിച്ചത്. അതിലൊന്ന് അധ്യാപകവിദ്യാർഥി അനുപാതത്തിലുള്ള കുറവാണ്. ഇത് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിൽ കണ്ടിട്ടുണ്ടോ?

കെ.എൻ.പണിക്കർ: അനുപാതത്തെക്കുറിച്ച് സൂചിപ്പിച്ചുവല്ലോ? ചില വിഷയങ്ങളിൽ വിദ്യാർഥികളുടെ എണ്ണം കൂടുതലാണ്. പ്രത്യേകിച്ച് ഭാഷ പഠിക്കുന്ന ക്ലാസ്സുകളിൽ. കുട്ടികൾ കൂടുതലുള്ള ക്ലാസ്സുകളിൽ നമുക്ക് ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നത് വ്യത്യസ്തമായ മുല്യ നിർണയ രീതികൾ ഉണ്ടാക്കുക എന്നുള്ളതാണ്. സെമിനാറിനു പുറമെ, മീഡ് ടോ ടെസ്റ്റ്, വിവിധ പ്രോജക്ടുകൾ തുടങ്ങിയ രീതികൾ പരീക്ഷിക്കുകയൊണ്ടെങ്കിൽ എണ്ണം ഒരു വലിയ പ്രശ്നമായി മാറാനിടയില്ല.

ഡോ. അച്യുത് ശങ്കർ എസ്.നായർ: 2008-ൽ സെമസ്റ്ററൈസേഷൻ നടപ്പാക്കിയിരിക്കണമെന്നാണ് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ കൗൺസിൽ ആവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നത് അതുകൊണ്ടാണ് 2008 ജൂണിനുമുമ്പായി മൂന്നു രൂക്കങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കണമെന്ന് നിർദ്ദേശിച്ചിരുന്നത്. അതു ഒരു വർഷം നീട്ടിയപ്പോൾ മൂന്നാറുക്കത്തിന് സമയം കിട്ടുന്നുണ്ട്. അധ്യാപക നിയമനം ഗൗരവമായ വിഷയമാണ്. അത് സർക്കാരിന്റെ കയ്യിലാണ്. പിന്നെ അധ്യയനദിനങ്ങളുടെ കാര്യം. ഇപ്പോഴുള്ള പാഠ്യപദ്ധതിയനുസരിച്ചും മിനിമം ഇത്ര ദിവസം അധ്യയനദിവസം വേണമെന്നുള്ളതാണ്. അത് നടക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ കോളേജ് ശരിയായ രീതിയിലല്ല നടക്കുന്നതെന്നാണതിനർത്ഥം.

സെമസ്റ്ററൈസേഷനുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് എന്തെങ്കിലും പുതിയ പ്രതിഭാസം ഇവിടെയുണ്ടെന്ന് എനിക്ക് തോന്നിയില്ല. ഞാനിതിൽ ശുഭാപ്തിവിശ്വാസത്തോടെ കാണുന്ന കാര്യം പുതിയ പദ്ധതിയിൽ ഇന്റേണൽ



അസസ്മെന്റ് ഒക്കെ വരുമ്പോൾ കുറച്ചു കൂടി ഒരു അക്കാദമിക് നിലവാരം ഉയരുമെന്നതാണ്. ഇന്റർനെറ്റ് ഉപയോഗിക്കാനും ലൈബ്രറികൾ ഉപയോഗിക്കാനും കുട്ടികൾ താല്പര്യം കാണിക്കും. പി.ജി. തലത്തിൽ നമ്മൾ അങ്ങനെയാണ് കാണുന്നത്. ബിരുദതലത്തിലും അത്തരം മാറ്റമുണ്ടാകുമെന്നാണ് ഞാൻ കരുതുന്നത്. അധ്യാപക വിദ്യാർഥി അനുപാതം 1:30 എന്നുള്ളത് ഐഡിയൽ ആയിട്ടുള്ള കാര്യമാണ്. 3,000 അധ്യാപക തസ്തിക അനുവദിച്ചുകിട്ടുന്ന കാര്യം പ്രായോഗികമല്ല. പക്ഷേ അതുകൊണ്ട് പ്രതീക്ഷ നഷ്ടപ്പെടേണ്ടതില്ല. കുട്ടികളുടെ മുല്യനിർണയം ഒരു അധ്യാപകനെ സംബന്ധിച്ച് കുറച്ച് അധിക ജോലി വരുത്തുന്നുണ്ട്. സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സഹായം തേടി ഇത് മറികടക്കാം. ഉദാഹരണത്തിന് ഓൺലൈൻ ടെസ്റ്റ് പോലുള്ള

മാർഗങ്ങൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തണം. അധ്യാപകരെ ആവശ്യത്തിന് ലഭിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ പുതിയ സംവിധാനങ്ങൾ ഒരുപാട് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇന്ത്യ വിക്ഷേപിച്ച എജ്യൂസാറ്റിനെ നമ്മൾ പൂർണ്ണമായും ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല. എല്ലാ ഒഴിവുകളും പൂർണ്ണമായോ ഭാഗികമായോ നികത്തിയാലും, ഭാവിയിൽ എനിക്ക് തോന്നുന്നു ഇത്തരം സങ്കേതങ്ങളിൽ കൂടിയാവും അധ്യാപനം നടക്കുന്നത്.

ഡോ. കുട്ടിക്കൃഷ്ണൻ: ക്യാമ്പസുകളിൽ അക്കാദമിക് കാര്യങ്ങൾക്ക് വേണ്ടത്ര മുൻഗണന ലഭിക്കുന്നില്ല. അതിന്റേതായ പ്രശ്നങ്ങളുണ്ട്. പുതിയ സമ്പ്രദായം വരുന്നതോടെ ഇതിന് മാറ്റമുണ്ടാകും. കുട്ടികൾ അധ്യാപകരിൽ നിന്നല്ലാതെ മറ്റ് ഉറവിടങ്ങളിൽ നിന്നും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുകയും അതിൽ സമ്പാദിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇന്റർനെറ്റും ലൈബ്രറിയും കൂടുതലുപയോഗിക്കും. ബിരുദതലപഠനം കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെടുക തന്നെ ചെയ്യുമെന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം.

മോഡറേറ്റർ: പുതിയ സംവിധാനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ഉയർന്നുവന്ന ഗൗരവതരമായ ഒരു വിമർശനം ഭാഷയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്. പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിൽ ഭാഷയ്ക്ക് പ്രധാന്യം കുറയുന്നുവെന്ന് ചില എഴുത്തുകാരും ഭാഷാധ്യാപകരും ചൂണ്ടിക്കാട്ടുന്നു. യഥാർത്ഥ വസ്തുതയെന്താണ്?

ഡോ.കെ.എൻ.പണിക്കർ: ഈ ആശങ്കയിൽ കഴമ്പില്ല. ഭാഷാപഠനം പുതിയ സംവിധാനത്തിൽ രണ്ടുതലത്തിലാണ്. ഒന്ന് കോമൺ കോഴ്സസിന്റെ അല്ലെങ്കിൽ ജനറൽ കോഴ്സിന്റെ ഭാഗം. രണ്ടാമതായി സ്പെഷ്യലൈസേഷൻ. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി നാല് കോഴ്സുകൾ പഠിക്കാനുള്ള അവസരമുണ്ട്. ഇതുവരെയുള്ള ഭാഷാ പഠനം അടിസ്ഥാനപരമായി സാഹിത്യപഠനമായിരുന്നു. പക്ഷേ സാഹിത്യപഠനം മാത്രമല്ല ഭാഷാപഠനം. അതുകൊണ്ട് സാഹിത്യപഠനത്തിൽ മാത്രം ഒതുങ്ങിനിന്ന ഭാഷാപഠനത്തെ പുതിയ തലത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവരികയാണ് ഇവിടെ ചെയ്യുന്നത്. പ്രധാനപ്പെട്ട കാര്യം വിദ്യാർഥികൾക്ക് ഭാഷ ഉപയോഗിക്കാനുള്ള കഴിവുണ്ടാക്കുക എന്നതാണ്. അതിന് മറ്റ് പല മേഖലകളുമായി ഭാഷാപഠനത്തെ ബന്ധപ്പെടുത്തണം. സംസ്കാരവുമായി, തർജ്ജമയുമായി, സർഗാത്മക സാഹിത്യവുമായി ഒക്കെ ബന്ധപ്പെടുത്തി ഒരു പുതിയ കാഴ്ചപ്പാട് ഭാഷാപഠനത്തിൽ ഉണ്ടാക്കാനാണ് ശ്രമം. കൂടാതെ ഭാഷ/സാഹിത്യം പഠിക്കണമെന്ന് താല്പര്യമുള്ളവർക്ക് ഓപ്പൺ കോഴ്സിലൂടെ സാഹിത്യം പഠിക്കാനുള്ള സൗകര്യം കൂടി പുതിയ സംവിധാനത്തിലുണ്ട്. ദെർത്ഥത്തിൽ ഭാഷ പഠിക്കാനുള്ള സ്പെയ്സ് കൂടുകയാണ് ചെയ്തത്. രണ്ടാമതായി കഴിഞ്ഞ 10 കൊല്ലമായി കേരളത്തിലുള്ള പ്രവണത മലയാളഭാഷയും സാഹിത്യവും പഠിക്കാതെ ബിരുദം നേടാമെന്നതാണ്. ന്യൂ ജനറേഷൻ കോഴ്സുകളിൽ ഒന്നും മലയാളം പഠിപ്പിക്കുന്നില്ല. കൗൺസിൽ ചെയ്തിട്ടുള്ളത്

മലയാളം പഠിക്കാതെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം സാധ്യമല്ല എന്ന നിലവരുത്തുകയാണ്. പുതിയ കോഴ്സുകളിൽ കൂടി അതിനുള്ള സൗകര്യം ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഭാഷയ്ക്കുള്ള പ്രാധാന്യം കുറയ്ക്കുകയല്ല കൂട്ടുകയാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളത്.

മോഡറേറ്റർ: മുപ്പത് കോഴ്സുകളിൽ 13 എണ്ണം മാത്രമാണ് മെയിൻ സബ്ജക്ടിനുള്ളത്. ഇത് മുഖ്യ വിഷയത്തിന്റേതല്ലെങ്കിൽ അറിവ് കുറയ്ക്കുകയും കൂട്ടിക്കളയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു എന്ന വിമർശനം ഉണ്ട്?

ഡോ. കുട്ടിക്കുഷ്ണൻ: കോഴ്സുകളുടെ എണ്ണം കുറയുന്നില്ല. നാല്തരത്തിലുള്ള കോഴ്സുകളാണ് ഇതിൽ വിഭാവനം ചെയ്യുന്നത്. കോമൺ കോഴ്സ്, കോർ കോഴ്സ്, കോംപ്ലിമെന്ററി കോഴ്സ്, ഓപ്പൺ കോഴ്സ്. കോമൺ കോഴ്സുകൾ ഇന്നത്തെ സാധാരണ ബി.എ., ബി.എസ് സി, ബി.കോം എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്. കോർ, കോംപ്ലിമെന്ററി കോഴ്സുകൾ ഇന്നത്തെ മെയിൻ, സബ്സിഡിയറി വിഷയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഓപ്പൺ കോഴ്സുകളിലാണ് വിദ്യാർത്ഥിയുടെ ഇഷ്ടത്തിനനുസരിച്ച് അക്കാദമിക് ഫ്ലക്സിബിലിറ്റി ഉണ്ടാവുന്നതരത്തിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് താല്പര്യമുള്ള വിഷയം സ്വീകരിക്കാൻ പറ്റുന്നത്. ഇത് പരിശോധിച്ചാൽ കോർ കോഴ്സ് വിഷയങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം കുറയുന്നതരത്തിലുള്ള അവസ്ഥ ഉണ്ടാവുന്നില്ല എന്നു കാണാം.

വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഇന്ന് കൂടുതൽ സാധ്യതകളാണുണ്ടാകുന്നത്. കോംപ്ലിമെന്ററി കോഴ്സും സബ്സിഡിയറിയും മുഖ്യവിഷയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണ് നിൽക്കുന്നതെങ്കിലും വിഷയത്തിലുന്നിയ ഒരു സബ്സിഡിയറി കോഴ്സല്ല. കെമിസ്ട്രിപഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥിയും ഫിസിക്സ് പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥിയും മാത്തമാറ്റിക്സ് പഠിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ കെമിസ്ട്രിക്ക് അനുഗുണമായ രീതിയിലുള്ള മാത്തമാറ്റിക്സ് ആണ് കെമിസ്ട്രി വിദ്യാർത്ഥികൾ പഠിക്കേണ്ടത്. അതിനനുസരിച്ചുള്ള ഒരു കോംപ്ലിമെന്ററി കോഴ്സാണ് രൂപകല്പന ചെയ്തിരിക്കുന്നത്.

ഡോ.കെ.എൻ.പണിക്കർ: ഒരു കാലഘട്ടത്തിൽ സ്പെഷ്യലൈസേഷൻ എന്നാൽ ആ വിഷയം പഠിക്കുകയായിരുന്നു. പക്ഷേ ഇന്നു ലോകത്തിലെവിടെയും ഒരു വിദ്യാർത്ഥി ഒരു വിഷയം മാത്രം പഠിച്ച് ബിരുദം നേടുന്നില്ല. ഇന്റർ ഡിസിപ്ലിനറിയായിട്ടാണ് പഠിക്കുന്നത്. അതായത് പല വിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ചും അറിയാനുള്ള കഴിവ്. ഒരു പ്രാഥമിക ധാരണ ഉണ്ടാകണം അതിന്റെ ഭാഗമായാണ് ബിരുദതലത്തിൽ വ്യത്യസ്ത മേഖലകൾ പഠിക്കാനുള്ള അവസരം ഒരുക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് സ്പെഷ്യലൈസേഷൻ കുറയുകയല്ല, അതിന്റെ സാധ്യത ഉയരുകയാണിവിടെ.

മോഡറേറ്റർ: ശ്രീ. മുഹമ്മദാലി ജിന സുചിപ്പിച്ച ആശങ്കയോട് ഡോ. സിറിൽ എങ്ങനെ പ്രതികരിക്കുന്നു.

ഡോ.സിറിൽ: കേരള സർവകലാശാല

ഇതിനെപ്പറ്റി ചർച്ച നടത്തി. അധ്യാപക വിദ്യാർത്ഥി അനുപാതം 1:30 തന്നെ ആകണമെന്നില്ലെന്നാണ് അഭിപ്രായം. 50-60 വരെ ആകാം. പണിക്കർ സാർ പറഞ്ഞ പോലെ വളരെ അയവുള്ള ഒരു ആന്തരിക മൂല്യനിർണയ രീതിയാണ് അധ്യാപകർക്ക് നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നത്. നിർബന്ധമായും പ്രോജക്ടോ അസൈൻമെന്റോ അല്ല. 10 ചോദ്യങ്ങളുടെ ടെസ്റ്റ് പേപ്പറാകാം. അങ്ങനെ വരുമ്പോൾ 60 കുട്ടികളെ വെച്ച് അധ്യാപകൻ വലിയ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാകില്ല. അസൈൻമെന്റുകൾ പലതും വീടുകളിൽ വച്ചാവുമല്ലോ ചെയ്യുന്നത്. അതുപോലെ സെമിനാർ കുട്ടികൾക്ക് ആത്മവിശ്വാസം വളർത്താൻ കൂടിയാണ്.

ഡോ.ജിന: സെമിനാറിന് ഒരു വിദ്യാർത്ഥിക്ക് 10 മിനിട്ട് നൽകുകയാണെങ്കിൽത്തന്നെ 60 പേർക്ക് 600 മിനിട്ടാകില്ലേ? ഒരു സെമിനാറിന് ഒരു പേപ്പറിന് 90 മണിക്കൂറിൽ 10 മണിക്കൂർ. ഇങ്ങനെതന്നെ പൊകുകയാണെങ്കിൽ എന്താവും സമിതി?

**അതിസൂക്ഷ്മമായ
വിലയിരുത്തൽ പല
ഔദ്യോഗിക അധ്യാപകർക്കു
സാധിക്കില്ല. അതുതിരിച്ചറിഞ്ഞ് ഏകദേശം
എവിടെ നിൽക്കുന്നു
വെന്ന് വിലയിരുത്തുന്നത്
കൂടുതൽ എളുപ്പമാകും.
ഗ്രേഡിങ്ങിന്റെ മെച്ചം
അവിടെയാണ്.**



മറ്റൊരു കാര്യം. ഈ സിസ്റ്റത്തിൽ പണിക്കർ സാർ പറഞ്ഞപോലെ ഇന്റർ ഡിസിപ്ലിനറി ആയി വലിയ മാറ്റമൊന്നും കാണുന്നില്ല. ആകെപ്പാടെ മാറ്റം വന്നിട്ടുള്ളത് ഓപ്പൺ കോഴ്സിൽ മാത്രമാണ്. സിലബസ് പുതുക്കി പഴയതിനു പകരം പുതിയ പേരു നൽകി. ഒരു ബ്യൂട്ടിഫിക്കേഷൻ മാത്രമല്ല വരുത്തിയിട്ടുള്ളത്? പഴയ മെയിനിനും സബ്സിനും പകരം കോർ കോഴ്സ് എന്നും കോമൺ കോഴ്സ് എന്നും മാറ്റം പറയുന്നതല്ലേയുള്ളൂ.

ഡോ.കെ.എൻ.പണിക്കർ: ഇത് പേരിൽ വന്ന മാറ്റം മാത്രമല്ല. അടിസ്ഥാനപരമായി വിദ്യാഭ്യാസത്തിലുണ്ടാകേണ്ട മാറ്റങ്ങളുടെ തുടക്കം മാത്രമാണ്. ഇതിന്റെ സാധ്യത ഇന്നു നിലനിൽക്കുന്നത് ഇദ്ദേഹം പറഞ്ഞ പരിമിതികൾക്കുള്ളിലാവാം. പക്ഷേ അടുത്ത അഞ്ചു - പത്തു വർഷങ്ങൾക്കു

ള്ളിൽ ഇതു വികസിച്ചു ആകർഷകമായ ഒരു വസ്ഥയിലെക്കെത്തും. പിന്നെ ഇന്റർഡിസിപ്ലിനറി പഠനത്തെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞത് ഈ പദ്ധതി വേണ്ടത്ര ശരിയായി മനസ്സിലാക്കാതെയാണ്. കോമൺ കോഴ്സുകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയം പഠിക്കലല്ല, മറിച്ച് മുഖ്യവിഷയം പഠിക്കുന്നതിനും സഹായകമായ മറ്റുമേഖലയിലെ വിഷയം പഠിക്കുകയാണ് വേണ്ടത്. ഒരുദാഹരണം പറയാം. കുറെ കൊല്ലങ്ങൾക്കു മുൻപ് ജീവശാസ്ത്രം തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നത് കണക്കു പഠിക്കാൻ വിഷമമുള്ളവരായിരുന്നു. ഇന്നു പക്ഷേ വിദഗ്ധർ പറയുന്നത് മാത്തമാറ്റിക്സ് ഇല്ലാതെ ബയോളജി പഠിക്കാൻ കഴിയില്ല എന്നാണ്. അപ്പോൾ ബയോളജി പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥിക്ക് സഹായകമായി കണക്കു പഠിക്കാൻ ഓപ്പൺ കോഴ്സ് തെരഞ്ഞെടുക്കാം. ഓപ്പൺ കോഴ്സുകളിൽ സർവകലാശാലകളിൽ ഒന്ന്-രണ്ട് കോഴ്സുകളേ നൽകിയിട്ടുള്ളൂ. എന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഇത് കൂട്ടണം. അതുമാത്രം. ഇത് നമ്മുടെ പഠന രീതിയെ വളരെ തുറന്നതാക്കുകയാണ്. ഒരു വിദ്യാർത്ഥി ചരിത്രത്തിനോ ഭൗതികശാസ്ത്രത്തിനോ ചേർന്നിട്ട് വഴിക്കുവെച്ച് തനിക്കിതുപറ്റിയതല്ലെന്നു തോന്നുന്നുവെങ്കിൽ ഇന്നു മറ്റു വഴികളില്ല. പഠിത്തം നിറുത്തുക അല്ലെങ്കിൽ ഇഷ്ടമില്ലാത്തതു പഠിക്കുക മാത്രമാണ് വഴി. പുതിയ രീതിയിൽ ഇടയ്ക്കുവെച്ച് അയാൾക്കു ഇഷ്ടമുള്ള ധാരയിലേക്കു മാറാൻ കഴിയും. കൂടുതൽ വിദ്യാർത്ഥി കേന്ദ്രിതമാണിത്. ചുരുക്കത്തിൽ നമ്മുടെ സർവകലാശാലകളിൽ ഒരു പുതിയ, ഗൗരവമേറിയ, അക്കാദമിക് സംസ്കാരം സൃഷ്ടിക്കാനുതകുന്നതാണ് ഈ പരിഷ്കാരങ്ങൾ. ദുർഭാഗ്യവശാൽ ഇത്തരമൊരു അക്കാദമിക് സംസ്കാരം പണ്ടുണ്ടായിരുന്നത് നഷ്ടമായി. അതുവീണ്ടെടുക്കാൻ ഈ സമ്പ്രദായം വഴിയൊരുക്കും.

എം.നന്ദകുമാർ(ഡി.പി.ആർ): വിദ്യാഭ്യാസം നിശ്ചലമായ ഒരു കാര്യമല്ല. അത് ഡൈനാമിക് ആയ ഒന്നാണ്. പരിവർത്തനങ്ങൾ അതിൽ വരും. അപ്പോൾ അതിനെ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നവരും വിമർശിക്കുന്നവരും ഉണ്ടാകും. പല മേഖലകളിലും നിലനിൽക്കുന്നുവെങ്കിലും സെമസ്റ്റർ സമ്പ്രദായം ഇവിടെ ബിരുദതലത്തിൽ പുതിയതാണ്. ഇതിന്റെ പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ ഉന്നയിച്ചതിന് യുക്തമായ മറുപടി ലഭിച്ചു. ഗ്രേഡിങ് കൂടുതൽ ശാസ്ത്രീയമാണെന്ന് ഇവിടെ വ്യക്തമാക്കപ്പെട്ടു. കൂട്ടി പഠിക്കുന്നത് അധ്യാപകരിൽ നിന്നുമാത്രമല്ല. സ്വയം പഠിക്കുന്നു, ഒപ്പം മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്നും പഠിക്കുന്നു, ജീവിച്ചു പഠിക്കുന്നു. അതിനു കൂടുതൽ നല്ലതാണ് ഈ സമ്പ്രദായം. അത് നടപ്പിലാക്കുന്ന മുറയ്ക്ക് പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കാൻ കഴിയും. ഗുണപരമായ മാറ്റങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഇത്തരമൊരു പരിഷ്കാരം കേരളീയ സമൂഹം സർവാത്മനാ സ്വാഗതം ചെയ്യുകയാണ് വേണ്ടത് എന്ന് ഈ ചർച്ച വെളിവാക്കുന്നു. D

■ ഡി. വിനയചന്ദ്രൻ



തിരയുറങ്ങാത്ത ചിറകടക്കാത്ത സ്നേഹങ്ങൾ

മധവിക്കുട്ടിയെ കണ്ടറിഞ്ഞവരും കേട്ടറിഞ്ഞവരും വായിച്ചറിഞ്ഞവരും പാതി മിഥ്യയും സത്യവുമായ അവബോധങ്ങളാൽ അവരെ ഇഷ്ടപ്പെടുകയും ബഹുമാനിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഏറെയും അവരുടെ എഴുത്തിന്റെ നല്ലകാലം കഴിച്ചുകൂട്ടിയത് കേരളത്തിനുവെളിയിലാണ്. കേരളത്തിനുവെളിയിൽ കമലാദാസ് എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് കവിക്കാ

യിരുന്നു പ്രശസ്തി. മൂന്നു തലമുറ തുടരുന്ന ഒരു സർഗാത്മകത നാലപ്പാട്ടു കുടുംബത്തിനെപ്പോലെ അപൂർവമായേ സംഭവിക്കുന്നുള്ളൂ. എഴുതാൻ വേണ്ടി മാത്രം ജീവിക്കാമെന്ന ഒരു മാതൃക ബാലാമണിയമ്മ കാട്ടിയിരുന്നു. അവരുടെ ഒരു കവിതയിൽ ചെറുപ്പത്തിൽ പ്രണയിക്കാതിരുന്നത് മണ്ടത്തരമായി എന്ന് അയവിറക്കുന്ന ഒരു വ്യഭവനിയത്യുണ്ട്. അത്തരം നിശബ്ദതകൾ

മാധവിക്കുട്ടിയുടെ കഥകളിൽ മുഖരിതമാകുന്നു. രാജലക്ഷ്മിയെപ്പോലെ ആരെന്തു പറയുന്നു എന്നു വിളംബപ്പെടേണ്ട ഒരു വസ്ഥ മാധവിക്കുട്ടിക്ക് ഉണ്ടായില്ല. മലയാളഭാഷയിൽ ചെറുകഥ ആധുനിക ലോകകഥയുടെ രൂപഭാവങ്ങളുമായി ഒത്തുവരുന്നത് തകഴിയുടെ തലമുറയിലാണ്. തകഴി, ബഷീർ, ദേവ്, ഉറൂബ് തുടങ്ങിയ മഹാരഥന്മാർ കടന്നുവന്നു. ആ തല

മുറയിൽ ഏറ്റവും മികച്ച കഥാകൃത്ത് കാര്യമാണെന്ന് ഇന്നുമുറയ്ക്കുന്നിടം. പുളിമാന, സരസ്വതിയമ്മ എന്നീ രണ്ട് അസാധാരണ കഥാകൃത്തുക്കളും ആ തലമുറയിൽപ്പെട്ടവരാണ്. അടുത്ത തലമുറ എഴുതേണ്ട കഥകൾ മുൻകൂട്ടി എഴുതിയതാണ് പുളിമാന. ഒന്നിനൊന്നു വൈവിധ്യമുള്ളതും ഭാവതീവ്രവും സംഘർഷഭരിതവുമായ ലോകങ്ങളെ അവതരിപ്പിക്കുന്നതുമായ കഥകൾ. സ്ത്രീയുടെ കൃത്യമായ വീക്ഷണത്തിൽ കഥകൾ എഴുതിയ തന്റേടിയായിരുന്നു സരസ്വതിയമ്മ.

ഇതൊരു പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് മാധവിക്കുട്ടിയുടെ കഥകൾ പിറക്കുന്നത്. ഒരിക്കലും അവസാനിക്കാത്ത ഒരു കഥ എഴുതണമെന്ന് ആഗ്രഹിച്ച അവർ ശീല്പദാർശ്യമുള്ള ശക്തമായ കഥകൾ എന്റെ കഥയ്ക്ക് മുമ്പുതന്നെ എഴുതിയിരുന്നു. സ്നേഹത്തിന്റെ നാനാർത്ഥങ്ങളും സ്ത്രീചേതനയുടെ അന്തർമണ്ഡല സംഭ്രാന്തികളും മാത്രമല്ല ആ കഥകളിൽ. കുട്ടികളും വൃദ്ധരും വേലക്കാരും ഹിജഡുകളും ഗ്രാമനഗരങ്ങളും ഇടകലർന്ന ജീവിതരീതിയുടെ വിശദമായ ഒരു ലോകം ആ കഥയിലുണ്ട്. പ്രേമവും മരണവും രോഗവും ശൈശവകൗതുകവും മാതൃവാത്സല്യവും സാഹോദര്യവും സാമൂഹികവും വൈയക്തികവുമായ നിസ്സഹായതകളും സന്ദേഹങ്ങളും സാക്ഷ്യങ്ങളുമടങ്ങിയ അനുകമ്പാഭരിതമായ ഒരു വിശ്വം. സ്വപ്ന - യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളുടെ കൃത്രിമമായ വേർതിരിവിലൂടെ ഒരു ഭാവ പ്രഹർഷം.

സ്വകാര്യജീവിതങ്ങളിലെ പരിമിതികളെ അനുഭവാനന്തര സമാംഗീകരണം കൊണ്ടും യാഥാർത്ഥ്യത്തേക്കാൾ സാന്ദ്രമായ ഭാവനാനുഭവം കൊണ്ടും അവർ അതിജീവിച്ചു. അവരുടെ മിക്ക കഥകളിലും മുറിയിൽ നിന്ന് പുറത്തേക്ക് തുറന്നുകിടക്കുന്ന ഒരു ജനൽ കാണാം. രഹസ്യ സഞ്ചാരങ്ങളുള്ള കഥാപാത്രങ്ങളുണ്ട്. ഇത് മനസിന്റെ കുടി തുറന്നിട്ട വഴികളും ഏകാന്ത സാഹസികയാനങ്ങളുമാണ്. ഉദ്യാനപാലകന്റെ ശ്രദ്ധ ലഭിച്ച സസ്യങ്ങളുടെയും വൃക്ഷങ്ങളുടെയും ഒതുക്കിക്കെട്ടിയ ഒരു ഘടനയാണ് കഥകൾക്ക്. ഭാഷയുടെയോ കാവ്യഭാഷയുടെയോ അമിതത്വം എവിടെയുമില്ല. അയഞ്ഞോ അമിതമായി വലിഞ്ഞു മുറുകിയോ ഉള്ള അവസ്ഥയില്ല. കഥകളിൽ അഖിലഭാരതീയമായ ഒരു പ്രകൃതി പശ്ചാത്തലമുണ്ട്. ആഖ്യാനരാശിയിൽ സ്ത്രീയും പുരുഷനുമുണ്ട്. സ്മൃതി, സംഭാഷണം, നേരിട്ടുള്ള കഥപറച്ചിൽ തുടങ്ങിയ വിവിധ സാധ്യതകൾ പ്രയോജിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശരീരവും മനസും ഒരേ സമയം മാതൃഷികവും ആത്മീയവുമാണ് ആ കഥകളിൽ.

പിൻക്കാല ലോകസാഹിത്യത്തിൽ ശരീരം ശക്തമായ, തീവ്രമായ, നഗ്നമായ ഒരു സാന്നിധ്യമാകുന്നതു പോലെ ആ കഥകളിൽ വന്നിട്ടുണ്ടെന്ന് പറയാനാവില്ല. ആഗ്രഹങ്ങളുടെ സൂചനകളുണ്ട്. കേരളത്തിലെ ഒരു സ്ത്രീ എഴുത്തുകാരിയുടെയും കഥകളിൽ ഭയരഹിതവും ആനന്ദഭരിതവും തീവ്രവുമായ ശാരീരികാനുഭവങ്ങളുടെ വന്യതയോ ദിവ്യതയോ ഇല്ല. ഒരൊഴുക്ക് തൃഷ്ണ കൊണ്ട്, നൈരാശ്യം മൂലം ആത്മനിന്ദ കാരണം, പകർന്നാട്ടം നിമിത്തം അപ്രതീക്ഷിതമായി മേലൊഴുക്കാകുന്ന അതുഭവ വീക്ഷണങ്ങളുടെ ഉരസൽ ആ കഥകൾക്ക് ആന്തര ഗഹനതയും ഗരിമയും സംഗീതവും നൽകുന്നു. യക്ഷ - ഗന്ധർവ സങ്കല്പത്തെ നമുക്ക് വേറൊരു രീതിയിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കാം. ഏതു സ്ത്രീക്കും വ്യവസ്ഥാപിത ബന്ധത്തിന് അപ്പുറമുള്ള ഒരു കാമുക സ്വപ്നമുണ്ട്. അതാണ് ഗന്ധർവൻ. പുരുഷനും അതു പോലുള്ള ഒരു കാമുകീ സങ്കല്പമുണ്ട്. അതാണ് യക്ഷി. പരപുരുഷാഭിമുഖ്യമോ പരപുരുഷഗമനമോ നടത്തുന്ന സ്ത്രീ കഥാപാത്രങ്ങളെ ഈ രീതിയിൽ മാധവിക്കുട്ടിയുടെ കഥകളിൽ കാണാം. കേവലം ശാരീരികമായ സൗന്ദര്യമോ യൗവനമോ അല്ല അവിടെ ഹേതു. കുട്ടിക്കാലത്തെ ശീലം, അഭയത്വം, അംഗീകാരം, അഭാവങ്ങളുടെ പുരണം, വ്യാമോഹം തുടങ്ങി പലതും അതിനു പ്രേരകമാകുന്നുണ്ട്.

അവരുടെ ചില നല്ല കഥകൾ പേരെ

നൂസരിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീട്ടിൽ അത്താഴവിരുന്നിന് പ്രൈവറ്റ് സെക്രട്ടറിയായ ഭർത്താവിനൊപ്പം പോകുന്ന ഗർഭിണിയായ ഭാര്യയാണ് അതിലെ പ്രധാന പാത്രം. കുഞ്ഞുങ്ങളില്ലാത്ത മന്ത്രിപത്നി അവരുടെ ഭർത്താവ് കുട്ടിക്കാലത്ത് നാവികവേഷം ധരിച്ചെടുത്ത ചിത്രം ഉൾപ്പെടെയുള്ള ആൽബം കാണാൻ കൊടുക്കുന്നു. നായികയ്ക്ക് ആ പടം മാത്രം കണ്ടാൽ മതി. അത് അവൾ ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. അന്ന് കൊടുത്തില്ല. പിറ്റേന്ന് 10 മണിക്ക് മന്ത്രി തന്നെ അവരുടെ വീട്ടിലെത്തി കട്ടിലിൽ കിടന്നിരുന്ന അവരുടെ മുഖിൽ മുട്ടുകുത്തിയിരുന്ന് ആ ചിത്രം കൊടുത്തുകൊണ്ടു പറയുന്നു - എനിക്ക് ഇന്നലെ ആളെ മനസിലായില്ല - പ്രേമം, വാത്സല്യം, പൂർവജന്മം, പുനർജന്മം, നിഗൂഢദർശനം എന്നിവ ലീനധനിയായത് പ്രകാശാത്മകമാക്കിയിരിക്കുന്നു.

പെങ്ങൾ വിവാഹിതയായി പോയതു കൊണ്ട് സ്വന്തം ജീവിതം നശിച്ചു പോയ ഒരു ആങ്ങളയുടെയും പെങ്ങളുടെയും ബന്ധത്തിന്റെ നൈർമല്യവും നിസഹായതയും നരിച്ചീറുകൾ പറക്കുമ്പോൾ എന്ന കഥയിൽ സന്നിവേശിച്ചിരിക്കുന്നു. കാണാതിരുന്ന പത്തു കൊല്ലം കഴിഞ്ഞ് ധർമ്മാശുപത്രിയിൽ സഹോദരനെ കാണാൻ ചെല്ലുന്ന സഹോദരിയെ അയാൾ തിരിച്ചറിയുന്നില്ല. അടുത്തൊരു സ്ത്രീ ഇരിപ്പുണ്ടെന്നറിയും. അവരോട് അയാളുടെ ജീവിതം അങ്ങനെ ആയത് സഹോദരി



അഞ്ച് ദൂരെ മലബാറുവിൽ ഓരോ മുറിയിലും ജീവനൊമ്പരങ്ങളുടെ നീല വെളിച്ചം നിറഞ്ഞ വലിയൊരു സാനറ്റോറിയമാണ് മാധവിക്കുട്ടിയുടെ കഥാമാളിക. അസ്തമിച്ചിട്ടും വിട്ടുപോകാത്ത വെളിച്ചം അവിടെയുണ്ട്.

ടുത്തു പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. നാവികവേഷം ധരിച്ച കുട്ടി, പക്ഷിയുടെ മണം, നരിച്ചീറുകൾ പറക്കുമ്പോൾ, നെയ്പ്പായസം, അവസാനത്തെ അതിഥി, തരിശുനിലം, സൂര്യൻ, പ്രഭാതം, ചതുരംഗം, കീറിപ്പൊളിഞ്ഞ ചകലാസ്, ലോക്കപ്പ് തുടങ്ങി നിരവധി കഥകൾ. ഉന്നതമായ കഥാശീല്പങ്ങൾ എന്ന നിലയ്ക്ക് ഏറെ കഥകൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാവുന്ന അപൂർവ്വം മലയാള കഥാകൃത്തുക്കളിൽ ഒരാളാണ് മാധവിക്കുട്ടി. അതീന്ദ്രിയവും സഹജാവബോധപരവുമായ സ്നേഹത്തിന്റെ നാനാലയങ്ങളുള്ള അസാധാരണമായ ഒരു കഥയാണ് നാവികവേഷം ധരിച്ച കുട്ടി. മന്ത്രിയുടെ ക്ഷണമ

പോയതുകൊണ്ടാണെന്ന് പറയുന്നു. ആശുപത്രിയിലെ അന്തേവാസികളോടോ, ശുശ്രൂഷകരോടോ സ്വന്തം സഹോദരനാണ് അവൻ എന്ന് അവൾ പറയുന്നില്ല. ഒടുവിൽ നൂറു രൂപ അനൂജന്റെ കൈയിൽ വച്ച് കൊടുത്ത് എനിക്ക് മാപ്പു തരൂ എന്ന് പറഞ്ഞ് ധൂതിയിൽ പുറത്തേക്ക് കടന്നു. രൂക്ഷമായ പരിഹാസകഥകളാണ് കടൽ മയൂരം, കാക്കനാട്ട് ഒരു മരിപ്പ് എന്നിവ. ഒരു പ്രശസ്ത സാമൂഹിക സേവകയുടെ സദാചാരമായ ആത്മവഞ്ചനയെ കശക്കുന്നതാണ് ആദ്യകഥ. ഭാവുകത ദാരിദ്ര്യമുള്ള ചീഞ്ഞുനാറുന്ന മനസുള്ള ഒരു നിരൂപകനെ ശാസിക്കുന്നതാണ് രണ്ടാമത്തെ കഥ. കഥകളുടെ നിർവഹണത്തിൽ അങ്ങേയറ്റം മൗലികത വച്ചുപുലർത്തുന്ന മാധ

വികുട്ടി. കഥാന്ത്യത്തിൽ അപ്രതീക്ഷിത സന്ദർഭത്തിൽ നിന്ന്, ഭാവത്തിൽ നിന്ന് ഓരോ വായനക്കാരനും വ്യത്യസ്തമായി പൂരിപ്പിക്കാൻ പാകത്തിലാണ് കഥയുടെ അവസാനിക്കൽ. പക്ഷിയുടെ മണവും എല്ലാം മികച്ച തെളിവുകൾ.

സ്നേഹത്തെപ്പറ്റി മാധവിക്കുട്ടി പല കഥകളിലായി നടത്തുന്ന ചില പരാമർശങ്ങൾ നമുക്കു പരിശോധിക്കാം. സ്നേഹത്തെപ്പറ്റി മനസിലാക്കാൻ ഒരു വിചിത്ര ഭാഷ ഞങ്ങൾക്ക് പ്രദാനം ചെയ്യണമെന്ന് ഞാൻ ദൈവത്തോട് അപേക്ഷിക്കുന്നു... (ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ). ഹാ ലാവണ്യമേ, നീ എന്റെ ഉത്സവമാണ്. ഞാൻ നിന്റെയും. സ്ത്രീ പുരുഷ ബന്ധത്തിൽ അശ്ശീലതയുണ്ടെന്നു പറഞ്ഞ ആദ്യ പണ്ഡിതൻ ആരാണ്? ഏത് മൂഢ സമൂഹമാണ് ഈ വികലധാനി ഏറ്റുപാടിയത്... ജീവിതത്തിന്റെ മധ്യരിമ എന്റെ പേശികളെ ചലിപ്പിക്കുന്നു. രക്തയമനികളെ വികസിപ്പിക്കുന്നു. എന്റെ ഹൃദയത്തർ ഭാഗത്ത് പിടിച്ചു സ്മരണകളുള്ള പറയൻ കാളികൾ തലയിട്ടടിച്ചു നൃത്തം വയ്ക്കുന്നു... ശ്രീ ഭഗവതിമാരുടെ കാൽച്ചിലങ്കൾ ഒടുങ്ങാത്ത പൊട്ടിച്ചിരി പോലെ (ഹംസധനി) സ്നേഹത്തിന്റെ ലോകത്തിൽ ശാന്തത കാണില്ല (പൃഴുവീണ്ടും ഒഴുകി). ഇനി സ്നേഹിക്കാൻകൂടി കരുത്തില്ല, അവർ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. പണ്ട് റോമിൽ കത്തുന്ന പത്തമെടുത്ത് ഓടി മത്സരിക്കുന്ന വരപ്പറ്റി, ക്ഷീണിച്ചു വീഴാറാകുമ്പോൾ ആ പന്തം പിന്നാലെ വരുന്ന ആളിനെ ഏല്പിക്കും (രാത്രിയിൽ). സ്നേഹം പോലെ മുതലും അറപ്പും മിക്ക കഥകളിലുമുണ്ട്. ഭാഷകളുടെ പരിമിതി എന്ന ഒരു അംഗഹീനനാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കാമുകന്മാർക്കുവേണ്ടി ഈ ലോകം പുതിയൊരു ഭാഷ തന്നെ ഉണ്ടാക്കണം (പരുന്തുകൾ). സ്വപ്നത്തിലെ കൃഷ്ണൻ മുതൽ അടുക്കളക്കാരി വരെ പുനയൂർക്കുള്ളത്തെ ബാല്യ കൗമാരങ്ങൾ മുതൽ നാഗരികതയിലെ മുതിർന്ന കാലം വരെ ഇടതുർന്നൊരു ജീവിത സാഹചര്യത്തിന്റെ നിറവും പടർപ്പും ആ കഥകളിലുണ്ട്. സ്വപ്നാത്മകമെങ്കിലും അച്ചടക്കമുള്ളവയായിരുന്നു കഥലാഭാസിന്റെ കവിതകൾ. വൈയക്തിക സ്വഭാവമുള്ളതന്റെ മാധ്യമമല്ല നോവൽ എന്നവർ സമ്മതിച്ചിരുന്നു. മതങ്ങൾ ഉടുപ്പുകൾ ആണെന്നും ദൈവത്തോട് നേരിട്ട് സംവദിക്കാൻ തടസമുണ്ടെന്നും മതം മാറിയ സന്ദർഭത്തിൽ അവർ പ്രഖ്യാപിച്ചു. അങ്ങു ദൂരെ മലഞ്ചെരുവിൽ ഓരോ മുറിയിലും ജീവനൊമ്പരങ്ങളുടെ നീല വെളിച്ചം നിറഞ്ഞ വലിയൊരു സാനറ്റോറിയമാണ് അവരുടെ കഥാമാളിക. അനാഥമായൊരു പാവക്കുട്ടി, അസ്തമിച്ചിട്ടും വിട്ടു പോകാത്ത വെളിച്ചം അവിടെയുണ്ട്. ഒരിലയും ഭൂകമ്പം സൃഷ്ടിക്കുന്നു. പ്രേമസന്ദേശത്തിന്റെ അവസാനിക്കാത്ത വേലിയേറ്റങ്ങളാണ് ആ കഥകൾ.



ലയാളിയുടെ ആസ്വാദകമസ്സിനെ ആഴത്തിൽ മുറിപ്പെടുത്തിയ എഴുത്തുകാരിയാണ് മാധവിക്കുട്ടി. പുരോഗമനം വാക്കിലും യാഥാസ്ഥിതികത്വം മനസ്സിലും വാടാതെ സൂക്ഷിക്കുന്ന ലയാളിയുടെ പൊതു ബോധത്തെയാണ് വെല്ലുവിളിച്ചത്. ആസ്വാദനത്തെ നിർവചിക്കുന്ന വ്യവസ്ഥാപിത സൗന്ദര്യശാസ്ത്രപാഠങ്ങൾക്കപ്പുറം കടക്കുന്ന മാധവിക്കുട്ടിയുടെ സർഗാത്മകത ലയാളിക്ക് താങ്ങാനാവാത്ത ഭാരമായി. സ്ത്രീവിരുദ്ധവും ഇസ്ലാം വിരുദ്ധവും ദളിത് വിരുദ്ധവുമായ കേരളത്തിന്റെ സാമാന്യ ബോധത്തിൽ തുളകൾ സൃഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടാണ് മാധവിക്കുട്ടിയുടെ രചനകൾ വായനക്കാരുടെ ഹൃദയത്തിലേക്കു തറച്ചുകയറിയത്. നിലവിലിരുന്ന മൂല്യവ്യവസ്ഥയെയും മുൻധാരണകളെയും വേരോളം പിടിച്ചുലയ്ക്കുന്ന അവരുടെ ശക്തിയിൽ പ്രബുദ്ധമായ കേരളത്തിന്റെ സദാചാരസാംസ്കാരികത ഞെട്ടിത്തരിച്ചു. സ്ത്രീ ജീവിതത്തിന്റെ ആന്തരികാനുഭവങ്ങളെ സത്യസന്ധമായവതരിപ്പിക്കുകയായിരുന്നു മാധവിക്കുട്ടി. അതുവരെ പരിചയിച്ചതിൽ നിന്നും തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായ ഒരു ലോകത്തേക്ക് അവർ വായനക്കാരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അവിടെ സഹജമായ ശക്തി-ദുർബ്ബല്യങ്ങളുള്ള സാധാരണ മനുഷ്യർ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർക്കിടയിൽ ചിന്തിക്കുന്ന തലച്ചോറും വികാരം നിറഞ്ഞ മനസ്സും സ്വന്തമായുള്ള സ്ത്രീകളെ മാധവിക്കുട്ടി കാണിച്ചു തന്നു. ലളിതാംബിക അന്തർജനത്തെയും കെ. സരസ്വതിയമ്മയെയും മറന്നുകൊണ്ടല്ല ഇതു പറയുന്നത്. ഉള്ളു തുറന്നു സംസാരിക്കുകയും സ്നേഹിക്കുകയും പ്രണയിക്കുകയും കാമിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സ്ത്രീകളുടെ വ്യത്യസ്തമായൊരു ലോകം പക്ഷേ, ആദ്യമായി കാണിച്ചുതന്നത് മാധവിക്കുട്ടിയാണ്.

സ്ത്രീയില്ലാത്ത അവസ്ഥ ശൂന്യമാണെന്ന് തിരിച്ചറിയുന്ന പുരുഷനെയും പുരുഷനില്ലാത്ത അവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാൻപോലുമാവാത്ത സ്ത്രീയെയും ആലോകിച്ച് നമ്മൾ കണ്ടു. അമ്മ/ഭാര്യ എന്നീ വ്യവഹാരങ്ങൾക്കപ്പുറം സ്ത്രീയെന്ന സവിശേഷ വ്യക്തിത്വത്തെ അവർ പരിചയപ്പെടുത്തി. പുരുഷനെ ബോധപൂർവ്വം വേദനിപ്പിക്കുന്ന വിധത്തിൽ ഒരിക്കലും ആ സ്ത്രീകൾ പെരുമാറിയിരുന്നില്ല അവർക്കു സ്നേഹിക്കാൻ മാത്രമേ അറിയാമായിരുന്നുള്ളൂ. നിസവാർഥവും നിഷ്കാമവുമായ ഒരു കടമ നിറവേറ്റലായിരുന്നില്ല ആ സ്നേഹം. അവർ സ്നേഹിക്കപ്പെടാൻ വെമ്പുന്ന ഹൃദയമുള്ളവരായിരുന്നു. മാധവിക്കുട്ടി എഴുതി: ഞാൻ നിങ്ങളെയൊക്കെ സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ട്. സ്നേഹം... അതിന്റെ സുന്ദരമായ ഭാവങ്ങൾ... നിറങ്ങൾ... അപ്രതീക്ഷിതമായി എത്തിപ്പെടുന്ന ദിക്കുകൾ... അവിടെവെച്ചുള്ള മുഹൂർത്തങ്ങൾ... അവിടെ നിന്നും കൊള്ളുന്ന വെയിൽ... മഴ... കാറ്റ്... എത്രയെത്ര വ്യത്യസ്തമായ... ഞാൻ ഇതെല്ലാം ആർത്തിയോടെ ആഗ്രഹിക്കുന്നവളാണ്. ഈ സത്യസന്ധമായ തുറന്നുപറച്ചിലിൽ മാധവിക്കുട്ടി തെറ്റിദ്ധരിക്കപ്പെട്ടു. സ്നേഹത്തെക്കുറിച്ച് പാടാത്ത കവികളില്ല. പ്രണയം പരാമർശിക്കാത്ത എഴുത്തുകാരും പക്ഷേ, ഒരു എഴുത്തുകാരി സ്നേഹത്തെക്കുറിച്ച് പറയുകയോ? പ്രേമത്തെയും കാമത്തെയും കുറിച്ചെഴുതുകയോ? സ്ത്രീയെയും പുരുഷനെയും സംബന്ധിക്കുന്ന ആന്തരികയാഥാർഥ്യങ്ങൾ വെളിപ്പെടുത്തിയതിന്റെ പേരിൽ മാധവിക്കുട്ടി വിവാദങ്ങളുടെ നായികയായി മാറി. ഒളിഞ്ഞും തെളിഞ്ഞുമുള്ള ആരോപണങ്ങളിലൂടെ അവരെ വിരട്ടിയോടിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. അപ്പോഴും സ്നേഹത്തിൽ നിന്നു മാർജിച്ചു കരുത്തോടെ അവർ ധീരമായി ചെറുത്തുനിന്നു. വീണ്ടുംവീണ്ടും പ്രഖ്യാപിച്ചു. സ്നേഹം തന്നെയാണെന്റെ ആയുധം. വാളും പരിചയമെല്ലാം സ്നേഹമാണ്.

ഭാഷാപരവും പ്രമേയപരവുമായ ഒരു

ജീവനും മരണവും

പതിവർത്തനത്തിന് മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ തുടക്കം കുറിച്ച എഴുത്തുകാരിയാണ് മാധവിക്കുട്ടി. സാഹിത്യത്തെയും സമൂഹത്തെയും പിന്നാക്കം വലിക്കുവാനോ നിൽക്കുന്നിടത്തുതന്നെ തുടർന്നും നിലനിർത്തുവാനോ അല്ല അവർ ശ്രമിച്ചത്. മറിച്ച് അവയെ ഒരു ചുവടെങ്കിലും മുന്നോട്ടു നീക്കുവാനാണ്. നിലവിലുള്ള വ്യവസ്ഥയെ അവർ വിമർശിച്ചു. അതോടൊപ്പം പ്രായോഗികമായ ഒരു ബദൽ മാർഗ്ഗം തുറന്നുകാട്ടി. ആ വഴിയിലൂടെ അവർ മുന്നോട്ടുനീങ്ങി. അങ്ങനെ വിമർശനാധിഷ്ഠിതമായ പ്രായോഗിക പ്രവർത്തനമാണ് സാഹിത്യരംഗത്ത് മാധവിക്കുട്ടി നടത്തിയത്. ആ അർത്ഥത്തിൽ പുരോഗമനവാദിയും വിപ്ലവകാരിയുമാണ് മാധവിക്കുട്ടി. തകഴിയും കേശവദേവമൂർപ്പെടെയുള്ള വർ സജീവസാന്നിധ്യമറിയിച്ചിരുന്ന കാലത്താണ് അവർ കടന്നുവന്നത്. എന്നാൽ, ഭാഷയിലും പ്രമേയത്തിലും ശൈലിയിലുമെല്ലാം തന്റേതായ വ്യക്തിമുദ്ര പതിപ്പിക്കാൻ അവർക്കുകഴിഞ്ഞു. സാമൂഹിക ജീവിതയാഥാർത്ഥ്യങ്ങളെ പ്രമേയമാക്കുകയും സാമൂഹികസമത്വത്തെ വിമർശിക്കുകയും ചെയ്ത പുരോഗമന സാഹിത്യത്തിന്റെ ലോകത്ത് കാപട്യം നിറഞ്ഞതും സ്നേഹരഹിതവുമായ മനസ്സുകളുടെ സാന്നിധ്യം വിളിച്ചറിയിക്കുകയായിരുന്നു മാധവിക്കുട്ടി. ഒരു ഭാവഗീതം പോലെ സ്നേഹത്തിന്റെ നീലാംബരിയായി അവരുടെ ഭാഷ ഒഴുകിയെത്തി. അതിൽ സത്യസന്ധതയും ആത്മാർത്ഥതയും ലയിച്ചുചേർന്നിരുന്നു. നിഷ്കളങ്കത അവരുടെ ശൈലിക്കു തിളക്കം ചാർത്തി. ഭാഷയുടെ പരിമിതി അവരെ ഒരുപാട് അസ്വസ്ഥയാക്കിയിരുന്നു. അതൊരുപക്ഷേ എഴുത്തുകാരുടെ പൊതുപ്രശ്നമായി കണക്കാക്കപ്പെട്ടേക്കാം. ഇന്നു ഭാഷയിതപൂർണ്ണമിങ്ങഹോ, വന്നുപോം പിഴയുമർമഗകയാൽ എന്ന് ആശാൻ ഭാഷാപരിമിതി വെളിപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. മാധവിക്കുട്ടി സ്നേഹത്തെക്കുറിച്ച് പറയാൻ പുതിയൊരു ഭാഷയ്ക്കുവേണ്ടിയാണ് പ്രാർഥിച്ചത്. സ്നേഹത്തെപ്പറ്റി

പറഞ്ഞ് മനസ്സിലാക്കാൻ ഒരു വിചിത്രഭാഷ പ്രദാനം ചെയ്യണമെന്ന് ഞാൻ ദൈവത്തോട് അപേക്ഷിക്കുന്നു (ഹംസധനി). സർഗാത്മകതയുടെ ഉദാത്തഭാവവും വിമർശനത്തിന്റെ ആർദ്രസ്പർശവും അവരുടെ കഥകളിൽ അനുഭവിക്കാനാവും.

ആമി, കമല, മാധവിക്കുട്ടി, കമലാദാസ്, കമലാസുരയ്യ എന്നിങ്ങനെ ഒന്നിലധികം പേരുകളിൽ ഒരു ജീവിതം ജ്വലിച്ചുനിന്നു. ആദ്യത്തെ നാലുപേരുകൾ അവർ സൃഷ്ടിച്ച പൊതു അസ്വസ്ഥതയിൽ പുതിയ കുട്ടിച്ചേർക്കലുകൾ ഒന്നും നടത്തിയില്ല. എന്നാൽ കമലാസുരയ്യ യായപ്പോൾ വരേണ്യവർഗപ്രത്യയശാസ്ത്രത്താൽ നിയന്ത്രിക്കപ്പെടുന്ന മതനിരപേക്ഷതാബോധം ഫണമയർത്തി. മതനിരപേക്ഷതയെന്നാൽ മതരഹിതമായ സ്ഥിതിവിശേഷമാണെന്ന് തെറ്റിദ്ധരിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന മനസ്സുകളിൽ മാധവിക്കുട്ടിയുടെ മതം മാറ്റം ചോദ്യചിഹ്നമായി. എന്നാൽ മതനിരപേക്ഷത ഏതു മതത്തിലും വിശ്വസിക്കാനുള്ള അവകാശമാണെന്നും (ഒരു മതത്തിലും വിശ്വസിക്കാതിരിക്കുവാനും) മതമേതായാലും മനുഷ്യൻ നന്നായാൽ മതി. എന്നതാണ് അതിന്റെ സന്ദേശമെന്നും പ്രഖ്യാപിക്കുകയായിരുന്നു മാധവിക്കുട്ടി. കൃഷ്ണനും ക്രിസ്തുവും മുഹമ്മദും തനിക്ക് ഒരുപോലെ പ്രിയപ്പെട്ടവരാണെന്നുപറഞ്ഞിരുന്ന അവർ പ്രവൃത്തിയിലൂടെ അതു ശീലമാക്കുകയായിരുന്നു.

ജീവിതത്തിന്റെ ഏതവസ്ഥയിലും എഴുത്തിന്റെ ഏതു സന്ധിയിലും മാധവിക്കുട്ടി തെരഞ്ഞുനടന്നത് സ്നേഹത്തെയാണ്. മരണാഭിമുഖ്യവും ജീവിതരതിയും തമ്മിലുള്ള ബലപരീക്ഷകൾക്കിടയിൽ ആറുപതിറ്റാണ്ടു നീണ്ട അന്വേഷണത്തിനൊടുവിൽ അവരതുകണ്ടെത്തി. പക്ഷിത്തുവലുകളുടെ മണമുള്ള ആ സ്നേഹം അവരെ സ്വതന്ത്രയാക്കി. സ്നേഹത്തിന്റെ പരിപൂർണ്ണത കാണിച്ചുതരുവാൻ എനിക്കു മാത്രമേ കഴിയുകയുള്ളൂ, എനിക്ക് നീ ഓരോന്നോരോന്നായി കാഴ്ചവയ്ക്കും... ചുവന്ന ചുണ്ടുകൾ, ചാഞ്ചാടുന്ന കണ്ണുകൾ, അവയവരംഗിയുള്ള ദേഹം... എല്ലാം... ഓരോ രോമകുപങ്ങൾ കൂടി നീ കാഴ്ചവയ്ക്കും. ഒന്നും നിന്റേതല്ലാതാവും. എന്നിട്ട് ഈ ബലിക്കു പ്രതിഫലമായി ഞാൻ നിനക്ക് സാതന്ത്ര്യം തരും. നീ ഒന്നുമല്ലാതെയാവും. പക്ഷേ എല്ലാമായിത്തീരും, കടലിന്റെ ഇരമ്പലിലും നീയുണ്ടാവും. മഴക്കാലത്ത് കുമ്പുകൾ പൊട്ടി മുളയ്ക്കുന്ന പഴയ മരങ്ങളിലും നീ ചലിക്കുന്നുണ്ടാവും. പ്രസവവേദനയനുഭവിക്കുന്ന വിത്തുകൾ മണ്ണിന്റെയടിയിൽ കിടന്നു തേങ്ങുമ്പോൾ, നിന്റെ കരച്ചിലും ആ തേങ്ങലോടൊപ്പം ഉയരും. നീ കാറ്റാവും, നീ മഴത്തുള്ളികളാവും, നീ മണ്ണിന്റെ തരികളാവും... നീയായിത്തീരും ഈ ലോകത്തിന്റെ സൗന്ദര്യം -ഈ വാക്കുകളിൽ വിശ്വസിച്ചു മാധവിക്കുട്ടി കടന്നുപോയിരിക്കുന്നു. മാധവിക്കുട്ടിയെ ഓർക്കുമ്പോൾ, ആ കഥകളിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുമ്പോൾ മനസ്സിലേക്ക് അരിച്ചു കയറുന്ന തണുത്ത കാറ്റിൽ അതേ മണം... പക്ഷിത്തുവലുകളുടെ മണം... മരണത്തിന്റെ മണം... വസന്തങ്ങൾ അലിഞ്ഞുചേർന്ന കാട്ടുതേനിന്റെ സുഗന്ധം...

■ ഡോ. സാബു അലിയാർ

ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ സമ്പദ്‌വ്യവസ്ഥയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം പണപ്പെരുപ്പത്തെപ്പോലെ തന്നെ പ്രത്യാഘാതങ്ങളുണ്ടാകുന്നതാണ് നാണയ ശോഷണവും. ഉത്പാദന മേഖലയിൽ വൻ ഏറ്റക്കുറച്ചിലുകൾക്ക് വഴിയൊരുക്കുന്ന ഒരു പ്രക്രിയയാണിത്. മൂന്ന് പതിറ്റാണ്ടിനു ശേഷമാണ് ഭാരതത്തിൽ ഈ സ്ഥിതി സംജാതമായിരിക്കുന്നത്. നാണയശോഷണത്തിന്റെ കാരണവും, അത് സമ്പദ്‌മേഖലയിൽ ഉളവാക്കുന്ന പ്രത്യാഘാതങ്ങളെയും വിശകലനം ചെയ്യുകയാണ് ലേഖകൻ.

ആഗോള സാമ്പത്തിക മാന്യത്തിന്റെ പ്രത്യാഘാതമെന്നോണം ലോകത്തിലെ വമ്പൻ രാജ്യങ്ങളുടെ സാമ്പത്തിക ആസ്തി കുറഞ്ഞുവരുന്നു. അമേരിക്ക പോലുള്ള വികസിത രാജ്യങ്ങളുടെ സാമ്പത്തിക സ്ഥിതിയെ ഇത് സാരമായി ബാധിക്കുകയും തുടർന്ന് ലോക സാമ്പത്തിക വിപണിയിൽ ഏറ്റക്കുറച്ചിലുണ്ടാക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

ഇന്റർനാഷണൽ മോണിറ്ററി ഫണ്ട് (ഐ.എം.എഫ്)ന്റെ കണക്കനുസരിച്ച് ആഗോള സാമ്പത്തിക വളർച്ചാ നിരക്ക് 2008-ൽ ഏതാണ്ട് 3.7 ശതമാനം

കുറയുകയും വരും കാലങ്ങളിൽ ഈ കുറവ് തുടരുകയും ചെയ്യുമെന്ന് പറയുന്നു. ഇന്ന് ലോകത്ത് അനുഭവപ്പെടുന്ന ഈ സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധിക്ക് തുടർ വർഷങ്ങളിൽ വ്യതിയാനം വരുകയും വീണ്ടും ഒരു സാമ്പത്തിക മുന്നേറ്റത്തിന് സാധ്യതയുണ്ടാകുകയും ചെയ്യുമെന്ന് വികസിത രാജ്യങ്ങളിലെ ഒരു സംഘം ഗവേഷകർ വിലയിരുത്തുന്നു.

ലോകത്തിലെ വിവിധ രാജ്യങ്ങളിലും പണപ്പെരുപ്പത്തിന് ഏറ്റക്കുറച്ചിലുകൾ സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ അല്ലെങ്കിൽ ഒരു ജനതയുടെ ഉപഭോക്തൃ വിലനിലവാരം സൂചികയിലുണ്ടാ



പണച്ചുരുക്കവും വിപണിയിലെ മറിമായങ്ങളും

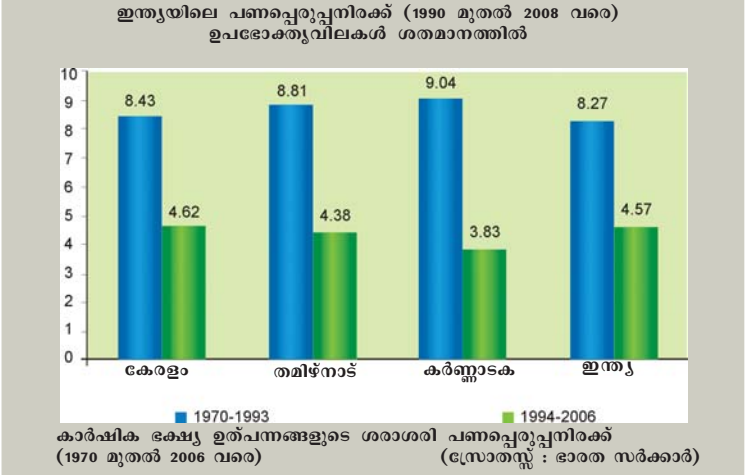
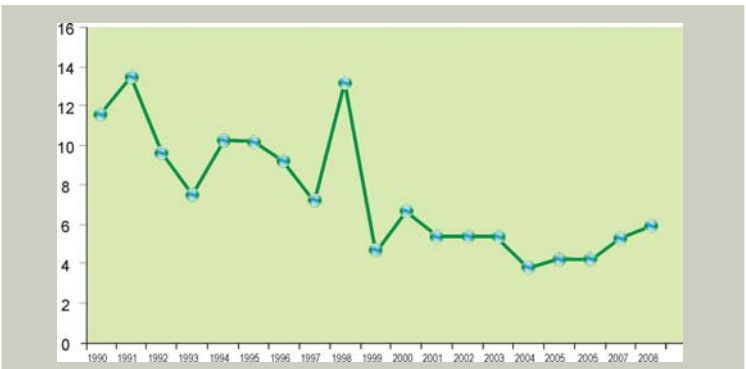
വുന്ന മാറ്റം വിലയിരുത്തിയാണ് നാണയപ്പെരുപ്പത്തിന്റെ തോത് കണക്കാക്കപ്പെടുന്നത്. ഇത് ആ ജനതയുടെ വേതനത്തെയും തുടർന്ന് ശരാശരി വരുമാനത്തെയും ബാധിക്കും.

നമ്മുടെ രാജ്യത്ത് നിത്യോപയോഗ വസ്തുക്കളുടെ വിലനിലവാരം മുൻനിർത്തിയുള്ള ഉപഭോക്തൃ വിലനിലവാര സൂചിക എട്ട് ശതമാനം വർധനയാണ് ഇപ്പോൾ കാണിക്കുന്നത്. ഇന്ത്യയിൽ ഇന്ന് നാണയപ്പെരുപ്പനിരക്ക് കുറയുന്നതായി കാണുന്നെങ്കിലും ഓരോ മാസത്തെയും കണക്കെടുത്താൽ വിപണിയിൽ സാധന വിലകൾ ഉയരുകതന്നെയാണ് ചെയ്യുന്നത്. മറ്റു രാജ്യങ്ങളിലെന്നപോലെ പെട്രോൾ, ഡീസൽ നിരക്കുകൾ വർദ്ധിച്ചാൽ അവ ശൃംഗസാധനങ്ങൾക്ക് ഉൾപ്പെടെ വില കയറുന്നു.

അതേസമയം, ഉത്പന്നങ്ങളുടെ മൊത്ത വിലയെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി നോക്കുമ്പോൾ രാജ്യത്ത് നാണയപ്പെരുപ്പ നിരക്ക് കുറഞ്ഞുവരുന്നതായി കാണുന്നു. ആഗോള വിപണിയിൽ ക്രൂഡോയിൽ വില ഒരു ബാരലിന് ഏതാണ്ട് 140 ഡോളർ വരെ ഉയർന്നപ്പോൾ നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ നാണയപ്പെരുപ്പ നിരക്ക് 11.66 ശതമാനമായി ഉയർന്നിരുന്നു. ഇന്ന് ക്രൂഡോയിൽ വില ഏതാണ്ട് പകുതിയോളം താഴ്ന്നിരിക്കുന്നു.



നമ്മുടെ രാജ്യത്ത് നിത്യോപയോഗ വസ്തുക്കളുടെ വിലനിലവാരം മുൻനിർത്തിയുള്ള ഉപഭോക്തൃ വിലനിലവാര സൂചിക എട്ട് ശതമാനം വർധനയാണ് ഇപ്പോൾ കാണിക്കുന്നത്. ഇന്ത്യയിൽ ഇന്ന് നാണയപ്പെരുപ്പനിരക്ക് കുറയുന്നതായി കാണുന്നെങ്കിലും ഓരോ മാസത്തെയും കണക്കെടുത്താൽ വിപണിയിൽ സാധന വിലകൾ ഉയരുകതന്നെയാണ് ചെയ്യുന്നത്.



ഇത്തരത്തിൽ എണ്ണവിലയിൽ ഉണ്ടായ കുറവും നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ സർക്കാറും റിസർവ് ബാങ്കും കൈക്കൊണ്ട നടപടികളും മൂലം കഴിഞ്ഞ വർഷത്തിനുശേഷം നാണയപ്പെരുപ്പ നിരക്ക് പൊതുവെ കുറഞ്ഞുവരുകയായിരുന്നു. കഴിഞ്ഞ ഒരു വർഷത്തിനിടയിൽ ഭക്ഷ്യോത്പന്നവിലയിൽ രാജ്യത്ത് 30 ശതമാനത്തോളം വർധനയുണ്ടായി. പുതിയ മൊത്ത വില സൂചിക പ്രകാരം ഭക്ഷ്യോത്പന്ന വില സൂചികയിൽ 0.71 ശതമാനം കുറവുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഇത് ഹൃസ്വകാലത്തേക്കുള്ള ചെറിയ കുറവാണെന്നും വരും മാസങ്ങളിൽ നിത്യോപയോഗ സാധനങ്ങളുടെ വിലയിൽ സാരമായ വർധനയുണ്ടായേക്കാമെന്നും കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു.

അരി, ഗോതമ്പ് വില 2008 ജൂണിൽ കിലോയ്ക്ക് ശരാശരി 20 രൂപയിൽ നിന്നും 2009 ജൂനായപ്പോഴേക്കും 23 രൂപയായി വർദ്ധിച്ചു. പയർ വർഗങ്ങളുടെയും പഞ്ചസാരയുടെയും വിലയിൽ ഇത്തരത്തിൽ മാറ്റം വന്നിട്ടുണ്ട്. തമിഴ്നാട്, ആന്ധ്രപ്രദേശ്, കേരളം എന്നിവിടങ്ങളിൽ ദരിദ്രർക്ക് കുറഞ്ഞ വിലയിൽ അരി വിതരണം ചെയ്യുന്നത് ഈ സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ നിത്യോപയോഗ സാധനവിലയിലെ വർധനയുടെ തോത് പരിമിതപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

ഗവൺമെന്റ് തയ്യാറാക്കിയ കേരളത്തിലെ വിലനിലവാരമനുസരിച്ച് പ്രധാനപ്പെട്ട 15 നിത്യോപയോഗ വസ്തുക്കളുടെയും വിലയിൽ വർധനയുള്ളതായി കാണുന്നു. കഴിഞ്ഞ അഞ്ചു വർഷത്തിനിടയിൽ അരിയുടെ വിലയിൽ 45 ശതമാനവും ഗോതമ്പ് വിലയിൽ 60 ശതമാനവും വർധന കാണിക്കുന്നു.

നാണയപ്പെരുപ്പത്തിന്റെ പരിണിതഫലം വിലക്കയറ്റമാണെന്ന് പൊതുവെ അഭിപ്രായപ്പെടുമ്പോൾ തന്നെ നമ്മുടെ രാജ്യത്ത് ഏതാനും മാസങ്ങളായി വിപണിയിൽ പല ഉത്പന്നങ്ങളുടെയും ഉപഭോഗം കുടിവരുകയാണെന്ന് കാണുന്നു. പാർപ്പിട വിപണിയിൽ സാരമായ കുറവ് കാണുന്നില്ല. സെൽഫോൺ വിപണിയിൽ വീണ്ടും കൃത്യിച്ചുകയറ്റമാണ്. വാഹനങ്ങളുടെ വാങ്ങലും വിലപനയും വർദ്ധിക്കുന്നു. ഈ മേഖലയിൽ ബാങ്കുകൾ നൽകുന്ന പണത്തിന്റെ പലിശനിരക്കുകൾ കുറയ്ക്കുകയും ചെയ്യുകയാണ്. അന്താരാഷ്ട്ര വിപണിയിൽ നമ്മുടെ രാജ്യത്തിലെ ഉത്പന്നങ്ങളുടെ വിലയിടിവോ ഡിമാന്റ് കുറവോ സംഭവിച്ചിട്ടില്ല. ആഭ്യന്തര വിപണിയിലെ ഡിമാന്റ് മൂലം നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ ഉത്പന്നങ്ങളുടെ വിലയിൽ ശോഷണം സംഭവിക്കാൻ സാധ്യതയും കാണുന്നില്ല. നമ്മുടെ ജനസംഖ്യയുടെ തോതനുസരിച്ച് ഉപഭോക്താക്കളുടെ എണ്ണം ഏറെയുള്ളതാണ് ഇതിനു പ്രധാന കാരണം.

ഇന്ത്യയിൽ നാണയപ്പെരുപ്പനിരക്ക് മൊത്തമായാണ് വിലയിരുത്തപ്പെടുന്നതെങ്കിലും സംസ്ഥാനതലത്തിലുള്ള വിലനില വാരത്തിൽ വ്യതിയാനം കാണുന്നുണ്ട്. നല്ല രീതിയിലുള്ള പൊതുവിതരണസമ്പ്രദായം നിലനിൽക്കുന്ന സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ ഒരു പരിധിവരെ വിലക്കയറ്റം പിടിച്ചു നിർത്താൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ജൂൺ ആദ്യവാരത്തിലെ കണക്കനുസരിച്ച് നമ്മുടെ രാജ്യത്തിലെ നാണയപ്പെരുപ്പനിരക്ക് നെഗറ്റീവിലേക്ക് താഴ്ന്നു. നാണയ ശോഷണം അഥവാ ഡിഫ്ലേഷൻ എന്നാണ് ഇതിനെ പറയുന്നത്. മൂന്ന് പതിറ്റാണ്ടിനു ശേഷമാണ് ഇത്തരത്തിൽ സംഭവിച്ചത്. സമ്പദ്വ്യവസ്ഥയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം പണപ്പെരുപ്പത്തെപ്പോലെ തന്നെ പ്രത്യഘാതങ്ങളുണ്ടാക്കുന്നതാണ് നാണയശോഷണവും. ഉത്പാദന മേഖലയിൽ വലിയ ഏറ്റക്കുറച്ചിലുണ്ടാക്കുന്ന ഒരു പ്രക്രിയയാണിത്.

ഇത്മൂലം ഉത്പാദന മേഖല തളരുകയും സമ്പദ്ഘടനയിൽ ശോഷണം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യും. തൊഴിലുകൾ നഷ്ടപ്പെടുകയും ഉപഭോക്താക്കൾക്ക് സാധനങ്ങൾ വാങ്ങാൻ കഴിയാത്ത അവസ്ഥയിലേക്ക് പോകുകയും ആവശ്യങ്ങൾ മുരടിക്കുകയും ചെയ്യും. പണപ്പെരുപ്പം ഉയരുന്നതിനു പകരം പുജ്യത്തിനും താഴെയാകുന്ന അവസ്ഥയാണിത്. പല രാജ്യങ്ങളിലും ബാങ്കുകൾ വായ്പാ പലിശ നിരക്ക് കുറച്ച് ഉപഭോഗം വർദ്ധിപ്പിക്കാനും പണലഭ്യത കൂട്ടാനും ശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്. ജപ്പാനിലെ ബാങ്കുകളിലെ പലിശനിരക്ക് ഇതിനകം തന്നെ പുജ്യമാക്കുകയും മറ്റു വികസിത രാജ്യങ്ങളിലേക്ക് ഏതാണ്ട് പുജ്യത്തിനടുത്തെത്തുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ കേന്ദ്രസംസ്ഥാന സർക്കാരുകളുടെ സമയോചിതമായ ഇടപെടലുകൾ ഒരു പരിധിവരെ നമ്മുടെ നിത്യോപയോഗ സാധനവിലയുടെ കുതിച്ചു കയറ്റത്തെ തടഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. എന്നാലും താരതമ്യേന കഴിഞ്ഞ വർഷങ്ങളെക്കാൾ വില കൂടുന്നതായാണ് കാണുന്നത്. നാണയശോഷണം സംഭവിച്ചുകഴിഞ്ഞെങ്കിലും ഒരു വിലക്കുറവിനുള്ള സാധ്യത കാണുന്നില്ല.

നമ്മുടെ ബാങ്കുകളുടെ പലിശനിരക്കിലുണ്ടായ വർധന, തൊഴിൽ നഷ്ടപ്പെടുന്ന അവസ്ഥ, കാർഷികോത്പന്നങ്ങളുടെ അപര്യാപ്തത, കൃഷി ചെയ്യാൻ കഴിയാതെ നിസഹായകരായ കർഷകർ, നിക്ഷേപ-വിപണന രംഗത്തുണ്ടാക്കിയ വ്യതിയാനങ്ങൾ, ഇവയൊക്കെ വിലവർധനയ്ക്കു കാരണമാണ്. വ്യാവസായിക രംഗത്തെ നപോലെതന്നെ ഭക്ഷ്യോത്പാദനരംഗത്തും നാം ഏറെ പ്രാധാന്യത്തോടെ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തേണ്ടതും കാർഷിക-ഭക്ഷ്യോത്പാദന രംഗത്ത് ജനപങ്കാളിത്തത്തോടെയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം കൊടുക്കേണ്ടതുമാണ്. ■

ലേഖകൻ തിരുവനന്തപുരം സെന്റർ ഫോർ ഡെവലപ്മെന്റ് സ്റ്റഡീസിലെ റിസർച്ച് അഫീലിയേറ്റ് ആണ്.



അമിത ഉപഭോഗസംസ്കാരത്തിന്റെ പിടിയിലാണ് ഇന്ന് സമൂഹം. പരിസ്ഥിതി സൗഹൃദ ജീവിത രീതികളിലേക്ക് മടങ്ങിയില്ലെങ്കിൽ അധികകാലം നമുക്ക് ഭൂമിയിൽ കഴിയാനാകില്ലെന്ന് ലേഖകൻ ചൂണ്ടിക്കാട്ടുന്നു.

കിലാ വസ്ഥയിലെ മാറ്റങ്ങളും ആഗോള താപനവും ഓസോൺ പാളിയിലെ വിള്ളലുകളും ആസിഡ് മഴയും മാലിന്യക്കുന്മാരങ്ങളും പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ അതിപ്രസരവും ഒക്കെ ചെന്നുനിൽക്കുന്നത് അറിഞ്ഞോ അറിയാതെയോ നാം ഉൾപ്പെട്ടുപോകുന്ന അമിത ഉപഭോഗ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഉൾച്ചൂഴിയിലാണ്. ഇതിന്റെ പ്രാധാന്യം ഉൾക്കൊണ്ടാണ് ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ ആഹ്വാന പ്രകാരം ലോകമെമ്പാടും സെപ്റ്റംബർ 28 പരിസ്ഥിതി സൗഹൃദ ഉപഭോഗ തുടങ്ങിയായി ആചരിക്കുന്നത്. പ്രകൃതിയിലേക്ക് മടങ്ങുന്നില്ലെങ്കിൽ അധികകാലം നമ്മുടെ തലമുറയ്ക്ക് ഭൂമിയിൽ കഴിയാമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. ഇവിടെ മുഖ്യ വില്ലൻമാരിൽ ഒന്ന് പായ്ക്കറ്റ് സംസ്കാരമാണ്. ബേക്കറികളിൽ തുടങ്ങി പൂക്കടകൾ വരെ ഈ സംസ്കാരം പിടിച്ചുറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒരോരുത്തരും കടയിൽ നിന്നും എത്രയധികം പ്ലാസ്റ്റിക് കവരുകളാണ് ദിവസവും വാങ്ങിക്കൂട്ടുന്നത്? തുണി അഥവാ ചണസഞ്ചിയുമായി പോയി സാധനങ്ങൾ സംഭരിക്കുന്ന ആ പഴയകാലം ഓർമ്മ മാത്രമായിരിക്കുന്നു.

പ്രകൃതിയുടെ അത്യന്തമായ പായ്ക്കിങ് ഒന്നു ശ്രദ്ധിക്കുക. ഏതാപ്തം, ഓറഞ്ച് തുടങ്ങി മിക്കവാറും എല്ലാ പഴവർഗങ്ങളും എങ്ങനെ പായ്ക്ക് ചെയ്തിരിക്കുന്നുവെന്ന് ശ്രദ്ധിക്കുക. പഴങ്ങളുടെ പുറംതോടുകൾ

എത്ര നന്നായി ഭൂമിയുമായി ഇഴുകിച്ചേരുന്നു. തേങ്ങ, അരി, ഗോതമ്പ് തുടങ്ങിയവയും എത്ര രസകരമായി പ്രകൃതി പായ്ക്ക് ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ചകിരിയും ഉമിയും ഭംഗിയായി പ്രകൃതിയിൽ അലിഞ്ഞുചേരുന്നതായി കാണാം. എന്നാൽ പ്ലാസ്റ്റിക് പായ്ക്കിങ്ങുകൾ ഭൂമിയിൽ അലിഞ്ഞുചേരണമെങ്കിൽ 20 മുതൽ 1000 വർഷങ്ങൾ വരെയെടുക്കും. പ്രസിദ്ധനായ ഫ്രാൻസിസ് മുർലാപ്പെ എന്ന പ്രകൃതി ശാസ്ത്രജ്ഞൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രശസ്തമായ *ഡയറ്റ് ഫോർ എ സ്മാൾ പ്ലാനറ്റ്* എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ പായ്ക്കിങ്ങിനെപ്പറ്റി വിവരിച്ചിരിക്കുന്നത് നോക്കുക - “ഞാൻ സൂപ്പർമാർക്കറ്റുകളിൽ പോയി വീട്ടാവശ്യത്തിനുള്ള സാധനങ്ങൾ വാങ്ങുന്ന പായ്ക്കിങ് വളരെ ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ട്. എന്നും കടയിൽ പോയി സാധനങ്ങൾ വാങ്ങാതെ ഒരു മാസത്തേക്ക് ഒന്നിച്ചാണ് വാങ്ങുക. മൾട്ടിനാഷണൽ കമ്പനികളുടെ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ കഴിവതും ഒഴിവാക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ട്. അവ എത്ര ദൂരത്തിൽ നിന്നും കപ്പലുകളിലും വിമാനങ്ങളിലും ട്രെയിനുകളിലുമായി പായ്ക്കു ചെയ്തുവരുന്നവയാണ്. അവ കേടുകൂടാതെ അധികനാൾ ഇരിക്കണമെങ്കിൽ രാസ പദാർത്ഥങ്ങൾ കൂടി ചേർത്തേ മതിയാകൂ. അവ നമ്മുടെ ആരോഗ്യത്തിനു ഹാനികരമാണല്ലോ. ചില കമ്പനി അച്ചാറുകൾ, ധാന്യപ്പൊടികൾ തുടങ്ങിയവയ്ക്ക് രുചി കൂട്ടാനായി എന്തെല്ലാമാണ് ചേർക്കുന്നത്.

പായ്ക്കിൻ്റെ പരിസ്ഥിതിക്കിണങ്ങും വിധം

ഇതെല്ലാം എന്റെ ഉദരത്തിന് ക്ലേശകരമാണ്. ഞാൻ തൊഴിലാളി സഹകരണ സംഘങ്ങൾ പൊടിക്കുന്ന ധാന്യപ്പൊടികളും തേയിലയും കാപ്പിപ്പൊടിയുമാണ് വാങ്ങാൻ. കളർ പായ്ക്കിങ്ങും പ്രതാസുമില്ല എന്നു മാത്രം. ഡിസ്പോസിബിൾ പ്ലേസ്റ്റുകളിൽ ഞാൻ ആഹാരം കഴിക്കാറില്ല. പ്ലാസ്റ്റിക് ഗ്ലാസും ഉപയോഗിക്കാറില്ല. അത് വളരെയധികം ജലത്തെ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഡിസ്പോസിബിൾ സംസ്കാരം നമ്മുടെ ഭൂമിയെ എത്രമാത്രം ഭാരപ്പെടുത്തുന്നുവെന്ന് ഞാൻ തിരിച്ചറിയുന്നു. വീട്ടിൽ ഞാൻ ഷവർബാത്ത് ഉപയോഗിക്കാറില്ല. മഴ വെള്ളത്തെ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ട്. ഭക്ഷ്യധാന്യങ്ങളും ജാമ്യം ഗ്ലാസ് ജാറുകളിലാണ് ഉപയോഗിക്കുക. ആഹാരം കഴിക്കുമ്പോൾ ജൈവവശിഷ്ടങ്ങൾ അധികമുണ്ടാകാതെ നോക്കാറുണ്ട്. വീട്ടിൽ ചപ്പുചവറുകളും അവശിഷ്ടങ്ങളും സംസ്കരിക്കുന്നതിന് ഒരു മണ്ണിര കമ്പോസ്റ്റ് ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അതുവഴി മാലിന്യങ്ങൾ കുറയ്ക്കുവാനും ചെടികൾക്കും പച്ചക്കറിത്തോട്ടത്തിനുമായ വശ്യമായ ജൈവവളം ഉണ്ടാക്കുവാനും കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പ്ലാസ്റ്റിക് പായ്ക്കിലുള്ള ഭക്ഷണസാധനങ്ങളല്ല, മറിച്ച് ടിന്നുകളിലുള്ളവയാണ് ഞാൻ വാങ്ങാൻ. ഈ ടിന്നുകൾ വീണ്ടും മറ്റ് ആഹാരപദാർത്ഥങ്ങൾ സംഭരിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കാമല്ലോ? സാധനങ്ങൾ വാങ്ങുമ്പോൾ നാം വോട്ടു ചെയ്യുന്നതു പോലെയാണ്. ഏത് വേണം, വേണ്ട എന്നു ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ഓരോ ദിവസവും ഞാൻ തിരഞ്ഞെടുക്കാറുണ്ട്. നാം തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നവ ഭൂമിയെ ധ്വംസിക്കുന്നതാകരുത്. ഭൂമിയോട്, പച്ചയോട് കൂടുതൽ താദാത്മ്യം പ്രാപിക്കുന്നവയാകണം.”

ഇങ്ങനെ പോകുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ. എന്തെ നമുക്ക് ഇത്തരം ഒരു മാറ്റം സാധിക്കാതെ വരുന്നു? ശുദ്ധവായു, മാലിനല്ലാത്ത ജലം, മായമില്ലാത്ത ആഹാരം എന്നിവ നൽകുന്ന നമ്മുടെ ഭൂമിയെ ഈ പ്രപഞ്ചത്തിൽ തന്നെ നിലനിർത്താൻ നമുക്ക് കടമയുള്ളതാണ്. അതിന് പൊതുവേ സ്വീകരിക്കാവുന്ന ചില കാര്യങ്ങളുണ്ട്.

1. സാമൂഹിക പ്രതിബദ്ധതയുള്ളവരായിരിക്കുക

നാം വാങ്ങുന്ന ഓരോ സാധനവും സമൂഹത്തിനും സഹജീവികൾക്കും ഹാനികരമാണോ എന്നു ചിന്തിക്കണം. ജൈവാവശിഷ്ടങ്ങൾ പുഴയിലേക്ക് തള്ളുമ്പോഴും അയൽവാസിയുടെ പുറയിടത്തിലേക്ക് വലിച്ചെറിയുമ്പോഴും നാം ജീവിക്കുന്ന സമൂഹത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കണം.

2. പ്രാദേശിക വൈകാരികത്വം പുലർത്തുക

മൾട്ടിനാഷണൽ കമ്പനികളുടെ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങാതെ, നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഉത്പാദിപ്പിക്കുന്ന, രാസപദാർത്ഥങ്ങൾ ചേർക്കാത്ത സാധനങ്ങൾ തന്നെ തിരഞ്ഞെടുക്കണം. മത്സ്യമാംസാദികൾ ശോഭയുള്ള പാക്കറ്റുകളിൽ വയ്ക്കുമ്പോൾ നമ്മൾ ആകൃഷ്ടരായിപ്പോകും. പച്ചക്കറികൾ കൂടുതൽ പച്ചപ്പോടെ ഇരിക്കുമ്പോൾ നാം മയങ്ങിപ്പോകും. എന്നാൽ ഗ്രാമങ്ങളിൽ നിന്നു കിട്ടുന്നവയ്ക്ക് ഈ വക സൗകൃമാര്യതയൊന്നുമില്ല. പക്ഷേ അവ നമ്മുടെ ആരോഗ്യത്തെ ഹനിക്കാറില്ല. പലപ്പോഴും ഗ്രാമീണർ കഴിക്കുന്നതാണ് നമുക്ക് നൽകുന്നത്. നമ്മുടെ പണം ഇവിടെത്തന്നെ ഒഴുക്കിയാൽ നമ്മുടെ ഗ്രാമം ഉണരും, സമൂഹം ശാക്തീകരിക്കപ്പെടും.

3. ഉത്പന്നങ്ങൾ വാങ്ങുമ്പോൾ ഇടത്തടുക്കാരെ കഴിയുന്നതും ഒഴിവാക്കുക.

സാധനങ്ങൾ ചന്തയിൽ നിന്നോ കർഷകരുടെ കൃഷിയിടങ്ങളിൽ നിന്നോ വാങ്ങി

യാൽ നമ്മുടെ കർഷകരെ നമുക്ക് ഊർജ്ജസ്വലരാക്കാം. അങ്ങനെയായാൽ നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉത്പന്നങ്ങൾ എവിടെ നിന്നാണ് വാങ്ങിയതെന്നും എന്തുവളവും കീടനാശിനിയുമാണ് ഉപയോഗിച്ചതെന്നും അറിയാൻ കഴിയും.

4. ട്രേഡ് സർട്ടിഫിക്കേഷനുള്ള ഉത്പന്നങ്ങൾ വാങ്ങാൻ ശ്രദ്ധിക്കുക. അത് ഉഗുണമേന്മ ഉറപ്പുവരുത്തും.

5. കൈത്തറി തുണിത്തരങ്ങൾക്ക് പ്രാമുഖ്യം കൊടുക്കുക.

6. പക്ഷിമൃഗാദികളിൽ പരീക്ഷിച്ച ഉത്പന്നങ്ങൾ ഒഴിവാക്കുക.

7. നമുക്ക് യോജിച്ച ആഹാരപദാർത്ഥങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുക.

മാർക്കറ്റിൽ നിന്ന് ഓരോന്നു തിരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോഴും അതിന് കീടനാശിനി ഉപയോഗം കൂടുതലാണോ, കൂടുതൽ ഹോർമോൺ, അമോണിയ തുടങ്ങിയവ പ്രയോഗിച്ചതാണോ എന്നതു നോക്കി വാങ്ങിയാൽ നമ്മുടെ മാത്രമല്ല സമൂഹത്തിന്റെ കൂടി ആരോഗ്യസംരക്ഷണം എളുപ്പമാക്കാം.

8. പ്രകൃതി സൗഹൃദ പായ്ക്കുകൾ സമ്മാനമായി കൊടുക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കുക.

ഏറെ ആകർഷകമായ പായ്ക്കിങ്ങോടുകൂടിയ ഗിഫ്റ്റ് കൊടുക്കുന്നത് ഒഴിവാക്കുക. മറിച്ച്, പേപ്പർ ഉപയോഗിച്ച് പായ്ക്ക് ചെയ്താൽ പണവും ലാഭിക്കാം പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യവും കുറയ്ക്കാം.

9. ഉത്പന്നങ്ങൾ വാങ്ങുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കുക.

കുറച്ചു നാളത്തേക്കായി വാങ്ങുക. ചീയാത്ത സാധനങ്ങൾ കൂടുതൽ വാങ്ങുക. അങ്ങനെ കൂടെക്കൂടെയുള്ള പായ്ക്കിങ്ങുകൾ കുറയ്ക്കാം.

10. സാധനങ്ങൾ വാങ്ങാൻ കഴിയുന്നതും ബാഗുമായി കടയിൽ പോകുക. പ്ലാസ്റ്റിക് ബാഗുകൾ വേണ്ടെന്നു പറയാൻ കഴിയണം.

നാം ജീവിക്കുന്ന ഭൂമിക്ക് സംരക്ഷണം നൽകാൻ മാത്രമല്ല ആഗോളതാപനവും അതുവഴിയുള്ള കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനവും ഒഴിവാക്കി ഭൂമിയുടെ നിത്യഹരിത പച്ചപ്പ് നിലനിർത്താനും ഈ നടപടികൾ സഹായിക്കും. ■



തിൻപാത്രത്തിൽ വിഷം



ഇതൊരു ലഘു ചിത്രത്തിന്റെ പേരാണ്. മഹേഷ് ഭട്ടിന്റെ പോയ്സൺ ഓൺ ദി പ്ലാറ്റർ. പക്ഷേ, മനുഷ്യരാശിയെ കാത്തിരിക്കുന്ന ഒരു മഹാദുരന്തത്തിനും ഈ പേർ അനുയോജ്യം. ശവശരീരങ്ങൾ പരതുന്ന കഴുകൻ കണ്ണുകൾപോലെ നമ്മെ തുറിച്ചുനോക്കുന്ന രണ്ടക്ഷരമാണ് ജി.എം.

എന്താണീ ജി.എം.? അതറിയണമെങ്കിൽ ആദ്യം ജി എന്താണെന്നറിയണം.

അമ്മ കറുമ്പി, അച്ഛൻ കറുമ്പൻ, മകളും കറുമ്പി. ഇതു സ്വാഭാവികം. മകൾ വെളുമ്പിയായാലോ? അതും സ്വാഭാവികം. ഈ സ്വാഭാവിക സത്യങ്ങളുടെ പൊരുളറിയാൻ പ്രകൃതി സമസ്യകളുടെ തത്വങ്ങൾ ചികഞ്ഞെടുത്തവരുടെ സമവാക്യങ്ങൾക്കുകാതോർക്കണം. പാരമ്പര്യത്തിന്റെ ചെപ്പിലൊതുക്കിയ രാസയോഗങ്ങളുടെ ആദ്യകഥകൾ നമുക്കോതിത്തന്ന മൊറോവിയ സെന്റ് തോമസ് സന്യാസി മാത്തിലെ ഗ്രിഗോർ മെൻഡൽ നടത്തിയ പയർമണികളിലുള്ള പരീക്ഷണഫലങ്ങളിൽ നിന്നാരംഭിക്കണം.

ഏകകോശ ജീവിയായ അമീബ മുതൽ

ഭീകരൻമാരായ വൻജീവികളുടെയും സസ്യങ്ങളുടെയും സ്വഭാവ വിശേഷങ്ങൾ കോടാനുകോടി വർഷങ്ങളിലെ പരിണാമപ്രക്രിയകളിലൂടെയാണ് രൂപം കൊണ്ടത്. പ്രകൃതിയുടെ മുശയിൽ രൂപംകൊണ്ട നിർദ്ധാരണ പ്രക്രിയകളിലൂടെയാണ് തലമുറകളിലെല്ലാം സ്വാംശീകരിക്കപ്പെടുന്ന സ്വാഭാവ വിശേഷങ്ങളുള്ള ഇരുപതു ലക്ഷത്തോളം ജീവജാലങ്ങൾ രൂപപ്പെട്ടത്. ഈ സ്വഭാവ വിശേഷങ്ങൾ അനന്തര തലമുറകളിലേക്ക് കൈമാറുന്ന ഇന്ദ്രജാലത്തിന്റെ സൂത്രവാക്യങ്ങൾ അടക്കം ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഘടകമാണ് ജീവകോശങ്ങളിലെ ജി എന്ന ജീൻ.

ഉദാഹരണത്തിന്, നമ്മുടെ ശരീരത്തിൽ ഉദ്ദേശം നൂറ് ട്രില്യൺ (1000000000000000000) കോശങ്ങളാണുള്ളത്. ഈ കോശകേന്ദ്രങ്ങളിൽ ക്രോമസോമുകൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന നാരുകളുണ്ട്. ഈ ക്രോമസോമുകളിലാണ് ഓരോ ജീവിയുടെയും സ്വഭാവ വിശേഷങ്ങളുടെ ബ്ലൂപ്രിന്റുകൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നത്. ക്രോമസോമുകളിലുള്ളിൽ ഡി.എൻ.എ. തൻമാത്രകളുടെ നാടകൾ കാണാം. ഡി.എൻ.എ.യ്ക്കുള്ളിലാണ് ജീനുകളുള്ളത്.

പാരമ്പര്യത്തിന്റെ ഈ ഭാഷയും വ്യാകരണവും കൈയിലൊതുങ്ങിയതിലൂടെ ജനിതകപ്രവൃത്ത മയപ്പെടുത്താനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ മനുഷ്യൻ ആരംഭിച്ചു. ഈ ശ്രമങ്ങളുടെ സിദ്ധിയാണ് ജി.ഇ.

എന്ന ജനിതക സാങ്കേതിക വിദ്യ. ഒരു ഫിലിം എഡിറ്റർ ഫിലിമിലെ ചില ഭാഗങ്ങളെ വെട്ടിമാറ്റുകയും കൂട്ടിയോജിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുപോലെ ജൈവ സാങ്കേതിക വിദഗ്ധർ പ്രകൃതി കാത്തു സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന ജീവരഹസ്യങ്ങളെയാകെ മാറ്റിമറിക്കുവാനാരംഭിച്ചു.

ജി യിൽ നിന്നും ജി.എം. ലേക്കുള്ള യാത്രാമദ്ധ്യേ നമുക്ക് ജി.ഇ. യേയും പരിചയപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്. ജീനുകളെ വ്യതിയാനങ്ങൾക്കു വിധേയമാക്കുന്ന ശാസ്ത്രമാണ് ജനറ്റിക് എൻജിനീയറിങ്. നിലനിറത്തിനു കാരണമാകുന്ന ജീനിനെ റോസാപുഷ്പത്തിൽ സന്നിവേശിപ്പിച്ച് നീല റോസിനു ജൻമം നൽകുന്നതു മുതൽ സസ്യകോശങ്ങളിലേക്ക് മത്സ്യത്തിന്റെയും മൃഗങ്ങളുടെയും ജീനുകൾ സന്നിവേശിപ്പിക്കുന്ന വിനാശകരമായ വിദ്യവരെ ഈ സാങ്കേതിക വിദ്യയിലൂടെ പ്രാവർത്തികമാക്കപ്പെടുന്നു.

അനന്തരം മറ്റൊരാൾ കണ്ടെത്തലുകളുടെയും കാര്യത്തിലെമ്പോഴും കച്ചവടക്കണ്ണുകൾ ഈ ശാസ്ത്രനേട്ടത്തെയും വലയെറിഞ്ഞു പിടിച്ചു. മുൻപന്തിയിലുണ്ടായിരുന്നത് വിയറ്റ്നാം യുദ്ധത്തിൽ അവിടെ മരുഭൂമികൾ സൃഷ്ടിക്കുവാനുപയോഗിച്ച സർവസംഹാര ശേഷിയുള്ള ഏജന്റ് ഓറഞ്ച് എന്ന രാസായുധം നിർമ്മിച്ചതിലൂടെ കൂപ്രസിദ്ധി നേടിയ മോൺസാൻറോ കമ്പനിയായിരുന്നു.

രണ്ടുവിധത്തിലാണ് ഈ അന്യജനിതക വസ്തുസന്നിവേശ വിദ്യ വേഷമിട്ടത്. 1990-കളുടെ തുടക്കത്തിൽതന്നെ ജനിതകമാറ്റം വരുത്തിയ വിളകൾ കച്ചവടാടിസ്ഥാനത്തിൽ വികസിപ്പിക്കാൻ മോൺസാൻറോ തുടങ്ങിയിരുന്നു.

കീടങ്ങളെ നശിപ്പിക്കാൻ സസ്യങ്ങൾക്ക് സ്വയംശക്തി നൽകുന്ന വിളയിനങ്ങളാണ് ഇവയിലൊരിനം. ഇവയാണ് ബി.ടി. ഇനങ്ങൾ. മണ്ണിൽ കാണുന്ന ബാസിലസ് തുറിഞ്ചിനിസിസ് () ബാക്ടീരിയയുടെ വിഷവസ്തുക്കൾ ഉത്പാദിപ്പിക്കാൻ കഴിവുള്ള ജീനുകളെ സന്നിവേശിപ്പിച്ച് സസ്യകോശങ്ങളിൽ തന്നെ തണ്ടുതുരപ്പൻ പ്രാണിക്കെതിരായ വിഷവസ്തുക്കൾ സൃഷ്ടിക്കുന്ന രീതിയാണിത്. ഇതുകൊണ്ട് കീടനാശിനികളുടെ ഉപയോഗം കുറഞ്ഞില്ലെന്നാണ് ബി.ടി.പരുത്തിയുടെ അനുഭവം വ്യക്തമാക്കുന്നത്. പുതിയ പുതിയ കീടങ്ങൾ പെരുകുക വഴി കീടനാശിനികളുടെ ഉപയോഗം വർധിക്കുകയാണുണ്ടായത്. പ്രതിരോധ ശക്തിയാർജിച്ച തണ്ടുതുരപ്പൻമാരും രൂപമെടുത്തു. ചുരുക്കത്തിൽ, ചെടിക്കെത്തും പുറത്തും വിഷം നിറയുകയാണുണ്ടായത്.

ഈ ബി.ടി. പരുത്തി വിതച്ച ദുരന്ത



ഡി. എൻ. എ ഒരു രൂപരേഖ

ബി.ടി പരുത്തിപ്പാടങ്ങളിൽ മേഞ്ഞുനടന്ന കന്നുകാലികളെത്രയോ ചത്തടിഞ്ഞു. പണിക്കാരിൽ പലർക്കും അലർജി രോഗങ്ങളുണ്ടായി. പ്രധാനമന്ത്രി പ്രഖ്യാപിച്ച വിദർഭ പാക്കേജിലെ ഒരു പ്രധാന ശുപാർശ ബി.ടി പരുത്തി കൃഷി നിരൂത്സാഹപ്പെടുത്തുകയാണ്.



ഗോൾഡൻ റൈസ്

ങ്ങളാണ് വിദർഭയെ കർഷക ആത്മഹത്യകളുടെ തലസ്ഥാനമാക്കി മാറ്റിയത്. ഓരോ തവണയും വിലകുടിയിലൂടെ വിത്തുനങ്ങൾ വാങ്ങേണ്ടിവന്നതുമാത്രമല്ല മറ്റുമുണ്ടായ വർദ്ധിച്ച കൃഷിചെലവും വിളനാശവുമാണ് ഈ ദുരന്തത്തിനിടയാക്കിയ സാഹചര്യങ്ങൾ. പൊരുതിമുട്ടിയ കർഷകർ ആത്മഹത്യയിലേയ്ക്കോ തേടുകയായിരുന്നു. ബി.ടി പരുത്തിപ്പാടങ്ങളിൽ മേഞ്ഞുനടന്ന കന്നുകാലികളെത്രയോ ചത്തടിഞ്ഞു. പണിക്കാരിൽ പലർക്കും അലർജി രോഗങ്ങളുണ്ടായി. പ്രധാനമന്ത്രി പ്രഖ്യാപിച്ച വിദർഭ പാക്കേജിലെ ഒരു പ്രധാന ശുപാർശ ബി.ടി പരുത്തി കൃഷി നിരൂത്സാഹപ്പെടുത്തുകയാണ്.

ഇനിയൊരു വാദം വിളകളുടെ ഗുണമേന്മ വർദ്ധിപ്പിക്കലാണ്. അരിയിൽ ഒട്ടും

തന്നെയില്ലാത്ത ജീവകം എ യുടെ അളവ് വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ നടത്തിയ പരീക്ഷണങ്ങളാണ് പ്രധാന ഉദാഹരണം. ഗോൾഡൻ റൈസ് എന്ന നെല്ലിനമാണ് ജനിതക സാങ്കേതിക വിദ്യയിലൂടെ ഉത്പാദിപ്പിച്ചത്. ഒരിനം ആമ്പൽ ചെടിയിലെ ഒരു ജീൻ എൻവിനിയ എന്ന ബാക്ടീരിയയിലൂടെ നെല്ലിലേക്ക് സന്നിവേശിപ്പിച്ചാണ് വിത്തുകമ്പനികളുടെ പുതിയ മന്ത്രമായ ഗോൾഡൻ റൈസ് വികസിപ്പിച്ചത്. ജീവകം എ യുടെ മുൻഗാമിയായ ബീറ്റ കരോട്ടിന്റെ തോത് വർദ്ധിപ്പിച്ച ഒരത്ഭുത നെല്ലായാണ് ഇതു വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്. ആവശ്യമായ അളവിൽ ജീവകം ലഭിക്കാൻ വേണ്ടി കഴിക്കേണ്ടിവരുന്ന ഈ അരിയുടെ അളവുതന്നെ പാടിപ്പുകഴ്ത്തുന്ന ഗുണവർദ്ധനവിനെ അസാധ്യക

രിക്കുന്നുവെന്നാണ് പോഷണ ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാരുടെ അഭിപ്രായം. ജീവകം എ യുടെ മുൻഗാമികളായ കരോട്ടിനോയിഡുകളാണോ ഈ നെല്ലിലുള്ളതെന്ന് അസന്നിഗ്ധമായി തെളിയിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെടുന്ന ഒരു പൗരസ്ത്യ ശാസ്ത്രസമൂഹം തന്നെയുണ്ട്.

ഫിലിപ്പൈൻസിലും മലേഷ്യയിലും കാണുന്ന ചുവപ്പും കറുപ്പും ഇനം നെല്ലുകളിൽ ജീവകം എ-യുടെ മുൻഗാമികളായ നല്ല കരോട്ടിനോയിഡുകൾ കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഈ പ്രകൃതിദത്ത ഇനങ്ങളിൽ എ-ജീവകം പുറമെ കരോട്ടിൻ എന്ന് നിയമപ്പെടുന്ന ആന്റി ഓക്സിഡന്റുകളും കൂടി അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഇരുമ്പിന്റെയും മാംസ്യത്തിന്റെയും സാന്നിദ്ധ്യവും ഈ ഇനങ്ങളിലുണ്ട്. വലിയ വിത്തുകമ്പനികൾക്ക് കൊള്ള ലാഭമുണ്ടാക്കാമെന്നല്ലാതെ മറ്റെ

ന്താണ് പുതിയ സൃഷ്ടിയുടെ മെച്ചം?

തക്കാളിയിലേക്ക് മത്സ്യത്തിന്റെ ജീനിനേയും മനുഷ്യന്റെ ജീനുകൾ നെല്ലിലേക്കും എല്ലാം സന്നിവേശിപ്പിച്ച് നടത്തുന്ന ഈ പരീക്ഷണ ക്യാമ്പസിലും ട്യൂമറുകൾക്കും മാത്രമല്ല കാരണമാകുന്നത്. ആന്റിബയോട്ടിക് ഔഷധങ്ങൾക്കെതിരെ പ്രതിരോധശക്തിയാർജിച്ച പുതിയ ബാക്ടീരിയകൾ ചികിത്സയില്ലാത്ത രോഗങ്ങൾക്കും നാം കീഴടക്കിയ പഴയ രോഗങ്ങളുടെ മടങ്ങിവരവിനും കാരണമായേക്കാം.

ബി.ടി. പരുത്തിയുടെ പിൻഗാമിയായെത്തുന്ന ബി.ടി. കത്തിരി (ബി.ടി. ബ്രിൻ ജാൾ) എന്തെല്ലാം വിനകൾ വരുത്തുമെന്നു കണ്ടറിയാനും. മോൺസാൻറോ യുടെ നാട്ടിൽ, അമേരിക്കയിൽ ജനിതക മാറ്റം വരുത്തിയ ധാന്യവിളകൾ മൃഗങ്ങൾക്കു തീറ്റയായി നൽകാൻ മാത്രം ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. അവയൊന്നും മനുഷ്യന് ഭക്ഷ്യയോഗ്യമെന്നു ശുപാർശ ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടില്ല. മുൻ അമേരിക്കൻ പ്രസിഡന്റ് ബുഷ് പറഞ്ഞുവത്രെ: ഒരുപാട് എതിർപ്പുള്ളതിനാൽ ഈ പരീക്ഷണങ്ങൾ അമേരിക്കയിൽ പരിമിതപ്പെടുത്താം. ആഫ്രിക്കയിലും ലാറ്റിൻ അമേരിക്കൻ രാജ്യങ്ങളിലും ഇത് വിപുലീകരിക്കുകയും ചെയ്യാം.

ജനിതക മാറ്റം വരുത്തിയ ആദ്യ ഭക്ഷ്യ വിളയായ ബി.ടി. കത്തിരി കൃഷി ചെയ്യുന്ന ആദ്യരാജ്യം ഇന്ത്യയാണ്. ദുരവ്യാപകമായ ആരോഗ്യ പ്രത്യാഘാതങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഒരു വിവരവുമില്ലാത്ത ഈ വിളയുടെ ആദ്യ പരീക്ഷണ എലികളാകാൻ നാം വിധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

10000 വർഷങ്ങളായി നമ്മുടെ കർഷകർ ഉരുത്തിരിച്ചെടുത്ത കാർഷിക വ്യവസ്ഥയെയും ഈ കടന്നുകയറ്റം കടപുഴക്കിയെറിയുക. ജി.എം വിളകൾക്കും പ്രകൃതിദത്ത വിളകൾക്കും ഒന്നിച്ചു നിലനില്ക്കാനാവില്ലെന്നിരിക്കെ ജി.എം വിളകളുടെ ജീനുകൾ പുറത്ത് കടന്ന് സസ്യവിളകളിലേക്കും വനസസ്യങ്ങളിലേക്കും കടന്നുകയറുവാനും സാദ്ധ്യതയുണ്ട്. ഇത് വന്യ ജനിതക കലവറയെയും സസ്യ-ജന്തു വൈവിധ്യത്തെയും തകർക്കാനും ഇടയാക്കിയേക്കാം. നമ്മുടെ നാട്ടിലെ സമ്പന്നമായ ജൈവവൈവിധ്യത്തെ ആശ്രയിച്ചു ജീവിക്കുന്ന പരശുതം ജനങ്ങളുടെ ജീവിതോപാധിയെത്തന്നെ നശിപ്പിച്ചേക്കാം.

വിത്തിലും അതിലൂടെ ജനതയുടെ ഭക്ഷ്യ സംവിധാനത്തിലും അധിശത്ഥമുറപ്പിച്ച് പുതിയൊരധിപത്യമുറപ്പിക്കാനാണ് നവസങ്കേതങ്ങളിലൂടെ ബഹുരാഷ്ട്ര വിത്തുകമ്പനികൾ ശ്രമിക്കുന്നത്. അമേരിക്കയിലാരംഭിച്ച് മറ്റു കമ്പനികളുടെ മേൽ അവകാശം സ്ഥാപിച്ചാണ് അവരിൽ ലോക വ്യാപകമാക്കിയിരിക്കുന്നത്.

കർഷകന്റെ ജീവനാണ് വിത്തെനോർക്കണം. സിന്ധു നദീതട സംസ്കാര ഗവേഷകർ കലങ്ങളിൽ മുടി കെട്ടി സൂക്ഷിച്ച വിത്തിനങ്ങൾ കണ്ടെടുത്തിരുന്നു. സ്വന്തം ജീവൻ നഷ്ടപ്പെടുമ്പോഴും ഈ കർഷകർ ആത്മാവിലടക്കി സൂക്ഷിച്ചു നിധിയായിരുന്നു ഈ വിത്തുകൾ. അന്തര തലമുറകൾക്കായി അവർ കാത്തുവെച്ച പൈതൃകം ഈ വിത്തുകളിൽമേലാണ്, കർഷകന്റെ ആത്മാവിൻമേലാണ് കൃത്തക കമ്പനികൾ കാലമർത്തുന്നത്. അടിമത്തത്തിന്റെ പാദസ്പർശങ്ങൾ.

പാലക്കാട് കൊഴിഞ്ഞൊപാറ തക്കാളി കൃഷിക്ക് പ്രസിദ്ധമാണ്. പതിനഞ്ചിനം തക്കാളിവിത്തുകൾ അവിടെയുണ്ടായിരുന്നുവെന്നാണ് പറഞ്ഞറിഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. വ്യത്യസ്ത രുചിഭേദങ്ങൾപോലും തക്കാളികളിൽ കണ്ടിരുന്നുവത്രെ. സങ്കര വിത്തിനങ്ങൾ വന്നതോടെ കർഷകർ നടുവ

ളർത്തി ശേഖരിച്ചു സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന ഈ വിത്തുകൾ നഷ്ടമായിരിക്കുന്നു. സ്വന്തം പറമ്പുകളിൽ നിന്നും കർഷകർ ശേഖരിച്ചെടുത്തിരുന്ന വിത്തുകളുടെ സ്ഥാനത്ത് ഓരോ കൃഷിക്കും വൻ തുക മുടക്കി കർഷകർ വിത്തു വാങ്ങേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇതൊരു ചെറിയ ഉദാഹരണം. സങ്കരവിത്തുകളുടെ ചതി ഇത്രയെങ്കിൽ ജനിതക



ബി.ടി.കോട്ടൺ

മാറ്റം വരുത്തിയ വിത്തുകളുടെ ആഘാതശേഷി എത്രയായിരിക്കും.

അടുത്ത ഊഴം നമ്മുടെ പാരമ്പര്യസിദ്ധവും മൗലികവുമായ ആയുർവേദചികിത്സാ ശാസ്ത്രത്തിന്റേതാണ്. സസ്യഫലമൂലങ്ങളിലെ രാസ സംയുക്തങ്ങളെ മരുന്നുകളായി ഉപയോഗിക്കുന്ന ആയുർവേദത്തിന് സസ്യങ്ങൾ വളരുന്ന പാരിസ്ഥിതികാവസ്ഥയിലും മണ്ണിലും ഉണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ പോലും അനുചിതമാകുമെന്നിരിക്കെ അവയുടെ ജനിതക ഘടനയിൽ തന്നെ മാറ്റങ്ങളുണ്ടായാൽ ആയുർവേദത്തിന്റെ കടയ്ക്കൽ തന്നെ കത്തിവയ്ക്കുകയായിരിക്കും.

പുതിയ കരാർ അനുസരിച്ച് ഇനി ആയുർവേദ പഠനങ്ങൾ അമേരിക്കയിൽ നടക്കും. ആയുർവേദത്തിന്റെ മൗലികസത്ത എന്താണെന്നുപോലുമറിയാത്ത ഇവർ ഔഷധസസ്യകോശങ്ങളിലേക്ക് അമ്പു ജീനുകൾ കടത്തി വിട്ടാലുണ്ടാകാവുന്ന ഭവിഷ്യത്തുകൾ ഭയാനകമായിരി

ക്കും. ഇതിന്റെയെല്ലാം അർഥം നമ്മുടെ മനസ്സുകളുടെ വാതായനങ്ങൾ ആധുനിക ശാസ്ത്രചിന്തകളെതിരായി അടച്ചിടണമെന്നാണോ? ഒരിക്കലുമല്ല. ജനറ്റിക് എൻജിനീയറിങ്ങിന്റെ മാതാവായ ബയോടെക്നോളജി, ജൈവ സാങ്കേതിക വിദ്യ, വിപുലമായി ഒരേതീർപ്പുമില്ലാതെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. ജനിതക സാങ്കേതിക വിദ്യയ്ക്ക് രോഗ ചികിത്സാരംഗത്തും മറ്റും വമ്പിച്ച സാധ്യതകളുണ്ടാകും. ഈ സിദ്ധി വിശേഷം അവിടെ ഉപയോഗിക്കുകയും വേണം.

എന്നാൽ ആഹാരത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ, കൃഷിയുടെ കാര്യത്തിൽ, അവധാനപൂർവമായ ഗവേഷണങ്ങളും മുൻകരുതലുകളും ആവശ്യമാണ്. ജനിതക മാറ്റം വരുത്താത്ത ആഹാര വസ്തുക്കളുപയോഗിക്കാനുള്ള വ്യക്തിയുടെ അവകാശവും സംരക്ഷിക്കപ്പെടണം. വിത്തിൻമേലും വിളിയിൻമേലും ആധിപത്യം സ്ഥാപിക്കാനുമുള്ള ശ്രമങ്ങൾ തിരസ്കരിക്കപ്പെടണം.

കൃഷിഭൂമിയിൽ നിന്നും കർഷകനെ പിഴുതെറിയുന്ന വിധത്തിൽ വിത്തിൻമേലുള്ള അവന്റെ മൗലികാവകാശം കവർന്നെടുക്കുന്ന, മനുഷ്യന്റെയും മണ്ണിന്റെയും ആരോഗ്യം കാർന്നുതിന്നുന്ന ജനിതകമാറ്റം വരുത്തിയ വിത്തുകളിൽ നിന്നും ഭക്ഷ്യ വസ്തുക്കളിൽ നിന്നും കേരളം വിമുക്തമാകേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

നതാർബാറ്റലിയന്റെ ഒരു ഉദ്ധരണിയോടെ ഈ ലേഖനം സമാഹരിക്കാം.

ലോകം ഇതുവരെ കണ്ടിട്ടുള്ളതിൽ വച്ച് ഏറ്റവും അപകടം ഉൾക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു സാങ്കേതിക വിദ്യയാണ് നമ്മുടെ മുന്നിലുള്ളത്. ആണവോർജ്ജത്തെക്കാൾ ശക്തികൂടിയത്. യാതൊരു പഠനങ്ങളോ മുൻകരുതലുകളോ ഇല്ലാതെ ഈ സാങ്കേതിക വിദ്യയെ തുറന്നുവിടുകയാണ്.

നമ്മുടെ സംസ്കൃതിയുടെയും നാട്ടറിവുകളുടെയും കാർഷിക സാമ്രാജ്യത്തിന്റെയും മേലുള്ള ഈ കടന്നുകയറ്റം ചെറുക്കപ്പെടണം.

നമ്മുടെ ഭക്ഷണത്തിന്റെ കാര്യത്തിലെങ്കിലും വിഷം കലരാതെ നോക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

വാൽക്കഷണം

ചിലന്തിയുടെ വലനാരികൾക്ക് കടുത്ത ബലമാണ്. നല്ലനീളവുമുണ്ട്. ചെമ്മരിയാടിന്റെ ജനിതക കോശത്തിലേക്ക് ചിലന്തിയുടെ ജീനുകളെ സന്നിവേശിപ്പിച്ചാലോ? ഒന്നാന്തരം രോമം കിട്ടും. പിന്നെ താമസിച്ച്ല്ല. പരീക്ഷണം വിജയകരമായിരുന്നു. പുതിയ ട്രാൻസ്ജനിക് ആട് വളർന്നുപ്രായമായി. പാലു കറന്നപ്പോൾ ചിലന്തിനൂലുപോലെ നാരികളായി പാൽ ചുരത്തുകയും ചെയ്തു. ■



ബ്ലൂ റോസസ്



ഡോ.എം.എ. ഉമ്മൻ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ട്

ജനകീയാസൂത്രണത്തിന്റെ ഗുണപരമായ മാറ്റത്തിന്

പന്ത്രണ്ട് വർഷത്തെ അധികാരവികേന്ദ്രീകരണവും ജനകീയാസൂത്രണവും സംബന്ധിച്ച അനുഭവങ്ങൾ വിലയിരുത്തി ഡോ. എം.എ. ഉമ്മൻ കമ്മിറ്റി നൽകിയ റിപ്പോർട്ട് അധികാരവികേന്ദ്രീകരണം വ്യവസ്ഥാപിതമാക്കുന്നതിന് ഫലപ്രദമായ നിരവധി നിർദ്ദേശങ്ങൾ മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്നു. കമ്മിറ്റിയുടെ സുപ്രധാന നിർദ്ദേശങ്ങളിലൂടെ..

കേരളത്തിലെ അധികാരവികേന്ദ്രീകരണവും പ്രാദേശികാസൂത്രണവും ഒരു വ്യാഴവട്ടം പിന്നിടുകയാണ്. ലോകത്ത് ഇതിനകം നടപ്പാക്കിയ വികസന പരീക്ഷണങ്ങളിൽ വിജയകരവും ശ്രദ്ധേയവുമായ ഒന്നായി ജനകീയാസൂത്രണം മാറി എന്നത് നമുക്ക് അഭിമാനകരമായ നേട്ടമാണ്. കേരളത്തിന്റെ അനുഭവങ്ങളാണ് രാജ്യ വ്യാപകമായി പഞ്ചായത്ത് രാജ്-നഗരപാലികാ സംവിധാനങ്ങളുടെ ശാക്തീകരണത്തിനായി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നത് എന്നതും ഏറെ ശ്രദ്ധേയമാണ്.

അനുഭവങ്ങളിൽ നിന്നും പുതിയ പാഠങ്ങൾ

ജനകീയാസൂത്രണം ആരംഭിച്ച ഘട്ടത്തിൽ നമുക്ക് മുൻ അനുഭവങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അധികാരവികേന്ദ്രീകരണം യാഥാർത്ഥ്യമാക്കുന്നതിന് ഏറ്റവും ശക്തമായ ഉപാധിയായി ജനകീയാസൂത്രണത്തെ

പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതിനാണ് നാം തീരുമാനമെടുത്തത്. പുതിയൊരു വികസന പരീക്ഷണത്തിന് തുടക്കം കുറിക്കുകയും അതിൽ നിന്നും ആർജ്ജിക്കുന്ന അനുഭവങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പ്രാദേശികാസൂത്രണം സ്ഥായിയാക്കുന്നതിന് സഹായകമായ നടപടിക്രമങ്ങളും ചട്ടങ്ങളും തയ്യാറാക്കുക എന്ന സമീപനമാണ് കേരളം ഇക്കാര്യത്തിൽ സ്വീകരിച്ചത്. ഈ ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് സെൻ കമ്മിറ്റിയെ നിയോഗിക്കുകയും പ്രസ്തുത കമ്മിറ്റിയുടെ ശുപാർശകൾ സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് അധികാരവികേന്ദ്രീകരണം യാഥാർത്ഥ്യമാക്കുന്നതിനാവശ്യമായ നിയമനിർമ്മാണ നടപടികൾ പൂർത്തിയാക്കുകയും ചെയ്തത്. ഇതിന്റെ ഫലമായി പഞ്ചായത്ത് രാജ് നഗരപാലികാ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനത്തിന് രാജ്യത്തിനകെ മാതൃകയായി മാറിയ 1994 ലെ നിയമത്തിൽ അടിമുടി ഭേദഗതികൾ വരുത്തിക്കൊണ്ട് 1999 ൽ കേരളത്തിൽ നില

വിൽവന്നു. അധികാരവികേന്ദ്രീകരണം യാഥാർത്ഥ്യമാക്കുന്നതിന് സെൻ കമ്മിറ്റി നൽകിയ ശുപാർശകൾ ശക്തമായൊരു പ്രാദേശിക ഭരണസംവിധാനത്തിനുള്ള അടിത്തറ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനും തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളെ ജനാധിപത്യപരമായി പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്നതിനും വഴിയൊരുക്കി.

പ്രാദേശിക വികസനത്തിന്റെ കേന്ദ്രസ്ഥാപനങ്ങളായി മാറാൻ കേരളത്തിലെ തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് ഇതിനകം കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പ്രതിവർഷം പദ്ധതി വിഹിതത്തിന്റെ ഭാഗമായ 1500 കോടിയിലധികം രൂപയും വിവിധ കേന്ദ്രാവിഷ്കൃത പദ്ധതികളിൽ നിന്നായി നൂറിലധികം കോടി രൂപയും തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളാണ് പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി ചെലവഴിക്കുന്നത്. ജനങ്ങളുടെ പങ്കാളിത്തത്തോടെ പദ്ധതികൾ തയ്യാറാക്കി നടപ്പാക്കുന്നതിലും ഭരണനിർവ്വഹണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കാര്യങ്ങൾ ജനങ്ങളെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നതിലും ജന

സുപ്രധാന നിഗമനങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും

ധനമാനേജ്മെന്റ് കാര്യക്ഷമമാക്കുക

തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ ധനമാനേജ്മെന്റ് കാര്യക്ഷമമാക്കുന്നതിനായി താഴെപ്പറയുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾ കമ്മിറ്റി മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്നു.

തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ നികുതിപരിവ്വ കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമമാക്കുകയും നികുതിയേതര വരുമാന സാധ്യതകൾ പൂർണ്ണമായും പ്രയോജനപ്പെടുത്തുകയും വേണം.

തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ തനത് വരുമാനം പിരിച്ചെടുക്കുന്നതിനുള്ള ശേഷി മെച്ചപ്പെടുത്തുകയും തനത് വരുമാന സാധ്യതകൾ കണ്ടെത്തുകയും വേണം.

തറ വിസ്തീർണ്ണത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വസ്തുനികുതി പരിഷ്കരിക്കുകയും വസ്തുനികുതിയിൽ നിന്നുള്ള വരുമാനം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക.

തൊഴിൽ നികുതിയുടെ പരിധിയിൽ സ്വകാര്യ സ്ഥാപനങ്ങളേയും വാണിജ്യവ്യാപാര സ്ഥാപനങ്ങളേയും ഉൾപ്പെടുത്തുകയും തൊഴിൽ നികുതിയിൽ നിന്നുള്ള വരുമാനം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക.

ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സഹായത്തോടെ എല്ലാ കെട്ടിടങ്ങളും മാപ്പ് ചെയ്യുകയും ശാസ്ത്രീയമായി നികുതി നിർണ്ണയം നടത്തുകയും നികുതി പിരിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്യുക.

ആവശ്യമായ ഉദ്യോഗസ്ഥരെ അധികമായി നിയമിക്കുകയും കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ സഹായത്തോടെയും അക്കൗണ്ടിംഗ് കാര്യക്ഷമമാക്കുക.

തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ ബജറ്റ് രൂപീകരണവും ബജറ്റിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള ധനനിയന്ത്രണവും കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമമാക്കുക.

എല്ലാ തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളും സംസ്ഥാന സർക്കാർ തയ്യാറാക്കുന്ന മാതൃകയിൽ സാമ്പത്തിക അവലോകനരേഖ തയ്യാറാക്കി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുക.

തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങൾക്കാവശ്യമായ ബജറ്റ് റൂൾസും അക്കൗണ്ടിംഗ് റൂളും തയ്യാറാക്കി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുക.

വികേന്ദ്രീകൃതസുത്രണം ഫലപ്രദമാക്കുക

പ്രാദേശികസുത്രണ പ്രവർത്തനങ്ങളെ ജില്ലാ ആസൂത്രണ സമിതിയും സംസ്ഥാന ആസൂത്രണ ബോർഡും തദ്ദേശസ്വയംഭരണ വകുപ്പും സൂക്ഷ്മമായി വിലയിരുത്തുകയും നിരന്തരമായ മേൽനോട്ടത്തിന് വിധേയമാക്കുകയും ചെയ്യുക.

പ്രാദേശികസുത്രണത്തിന്റെ ഭാഗമായി സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട പങ്കാളിത്ത വേദികളായ ഗ്രാമസഭകൾ, വർക്കിംഗ് ഗ്രൂപ്പുകൾ, വികസന സെമിനാർ, വിദഗ്ധ സമിതികൾ എന്നിവയെ കൂടുതൽ പ്രവർത്തനക്ഷമമാക്കുക.

കാർഷികമേഖലയിലേയും ഇതര ഉൽപ്പാദനമേഖലകളിലേയും പദ്ധതി നിക്ഷേപം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ഉൽപ്പാദനമേഖലയെ ശക്തിപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക.

യുദ്ധകാലാടിസ്ഥാനത്തിൽ കേരളത്തിലെ നെല്ലുൽപ്പാദനം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ഭക്ഷ്യസുരക്ഷ കൈവരിക്കുന്നതിന് നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യുക.

കാർഷികമേഖലയുടെ വളർച്ച കൈവരിക്കുന്നതിന് വിവിധ വകുപ്പുകളുടെ ഏകോപിതമായ പ്രവർത്തനം ഉറപ്പാക്കുകയും തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങൾക്കാവശ്യമായ സാങ്കേതിക സഹായം ലഭ്യമാക്കുകയും ചെയ്യുക.

കൃഷിഭവനുകൾ കർഷകരുടെ സഹായ സ്ഥാപനവും സാങ്കേതിക വിജ്ഞാപനവ്യാപനകേന്ദ്രമായും മാറുക.

കർഷകരുടെ പങ്കാളിത്തം കാർഷിക വികസന പരിപാടികളിൽ ഉറപ്പാക്കുന്നതിനും സാമൂഹ്യ വിലയിരുത്തലിനും കർഷകരുടെ പ്രത്യേക ഗ്രാമസഭകൾ വിളിച്ചുചേർക്കുക.

ജില്ലയുടെ കാർഷിക വികസനത്തിന് ജില്ലാ ആസൂത്രണ സമിതിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ജില്ലാ കാർഷിക വികസന നയം രൂപപ്പെടുത്തി നടപ്പാക്കുക.

ഗ്രാമസഭകൾക്കും താഴെ സ്ത്രീകളുടേയും പുരുഷന്മാരുടേയും അയൽക്കൂട്ടങ്ങൾ രൂപീകരിച്ച് പ്രാദേശിക വികസനത്തിൽ ജനകീയ പങ്കാളിത്തം ശക്തിപ്പെടുത്തുക.

ഗ്രാമസഭകൾ വർഷത്തിൽ നാലു പ്രാവശ്യം എന്നത് രണ്ടു പ്രാവശ്യം എന്നാക്കി മാറ്റുകയും ക്യാറം 10 ശതമാനം എന്നത്

സൗഹൃദപരമായി അധികാരങ്ങളും ചുമതലകളും നിർവ്വഹിക്കുന്നതിലും വലിയൊരളവുവരെ മുന്നോട്ടുപോകാൻ തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് കഴിയുന്നുണ്ട്. സംസ്ഥാന പദ്ധതിയുടെ നാലിലൊന്ന് ഭാഗം മാത്രമല്ല വിവിധ കേന്ദ്രവിഷ്കൃത പദ്ധതികളുടെ ആസൂത്രണത്തിലും നിർവ്വഹണത്തിലും നേതൃത്വപരമായ ഉത്തരവാദിത്തത്തിലേക്ക് തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങൾ ഉയർന്നുകഴിഞ്ഞു. അധികാരം കൊണ്ടും വിഭവശേഷി കൊണ്ടും കരുത്താർജ്ജിക്കാൻ കഴിഞ്ഞ തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് കാര്യക്ഷമമായി പ്രവർത്തിക്കാൻ കഴിയുന്ന സാഹചര്യം ഇന്ന് എത്രമാത്രം ഉണ്ട് എന്ന വിലയിരുത്തൽ അതുകൊണ്ടുതന്നെ സുപ്രധാനമാണ്. ഈ ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് ഡോ. എം. എ. ഉമ്മൻ ചെയർമാനായി വികേന്ദ്രീകൃതസുത്രണവും വികസനവും സംബന്ധിച്ച വിലയിരുത്തൽ നടത്തുന്നതിനായി ഒരു സമിതിയെ സർക്കാർ നിയോഗിച്ചത്.

ചെയർമാനെക്കൂടാതെ എ.കസ്തുരി രംഗൻ, പ്രൊഫ.ജെ.ചന്ദ്ര, ഡോ.പി. ശിവാനന്ദൻ, പി.വി.ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ, ഡോ. മൈക്കിൾ തരകൻ, ഈപ്പൻ ഫ്രാൻസിസ് (മെമ്പർ സെക്രട്ടറി) എിവർ സമിതി അംഗങ്ങളാണ്.

ഉമ്മൻ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിഗണനാ വിഷയങ്ങൾ

സമിതിയുടെ മുഖ്യ പരിഗണനാവിഷയങ്ങൾ താഴെപ്പറയുന്നവയാണ്.

പ്രാദേശിക പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി ഉത്പാദന മേഖല, ദുർബ്ബല ജനവിഭാഗങ്ങളുടെ വികസനം, ആരോഗ്യ, വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലകൾ എന്നിവയുടെ ആസൂത്രണത്തിലും നിർവ്വഹണത്തിലും നേരിടുന്ന പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക.

പ്രാദേശികസുത്രണത്തിന്റെ ഗുണമേന്മ ഉയർത്തുന്നതിന് സഹായകമായ രീതിസമ്പ്രദായം നിർദ്ദേശിക്കുക.

പ്രാദേശികസുത്രണവും നിർവ്വഹ

ണവും മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് സഹായകമായ കാര്യപ്രാപ്തി വികസനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രശ്നങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക.

അധികാരവികേന്ദ്രീകരണ പ്രക്രിയയിൽ ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തുകളുടെ പങ്ക് പുനർ നിർണ്ണയിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുക.

ജില്ലാ പദ്ധതി തയ്യാറാക്കുന്നതിന് സഹായകമായ രീതിശാസ്ത്രം നിർദ്ദേശിക്കുക.

പ്രാദേശികസുത്രണം ഫലപ്രദമാക്കുന്നതിന് സഹായകരമായ വിവരവ്യൂഹം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനും തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ പ്രവർത്തന മികവ് വിലയിരുത്തുന്നതിനും സഹായകമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുക.

പ്രാദേശിക ഭരണ നിർവ്വഹണ സംവിധാനം കൂടുതൽ സുതാര്യവും, കാര്യക്ഷമവും, ജനങ്ങളോട് ഉത്തരവാദിത്ത

5 ശതമാനമാക്കി മാറ്റുകയും ചെയ്യുക.

ആവശ്യമായ പരിശീലനം നൽകി സാങ്കേതിക ഉപദേശക സമിതി സംവിധാനത്തെ പദ്ധതി വിലയിരുത്തലിനായി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക.

തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ വികസന പ്രോജക്ടുകൾ ബന്ധപ്പെട്ട ജനവിഭാഗങ്ങളുമായി ചർച്ച ചെയ്ത് തയ്യാറാക്കുകയും സാമൂഹ്യ സീകാര്യതയും പങ്കാളിത്തവും ഉറപ്പാക്കുകയും ചെയ്യുക.

വിവിധ വർക്കിംഗ് ഗ്രൂപ്പുകളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏകോപിപ്പിക്കുകയും വികസനത്തിലെ സംയോജിത സാധ്യതകൾ ഉറപ്പാക്കുകയും ചെയ്യുക.

സാങ്കേതിക ഉപദേശക സമിതികളിലെ ഔദ്യോഗിക അംഗങ്ങളുടെ പങ്കാളിത്തം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ഉത്തരവാദിത്വം ഉറപ്പാക്കുകയും ചെയ്യുക.

ജില്ലാ ആസൂത്രണ സമിതികളെ ശക്തിപ്പെടുത്തി ജില്ലാതല ആസൂത്രണ ചുമതല ഏറ്റെടുക്കുന്നതിനും ജില്ലാ പദ്ധതി രൂപീകരണത്തിനും സജ്ജമാക്കുക.

ജില്ലാ ആസൂത്രണ സമിതികളിലെ ഗ്രാമ-ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തുകളുടെ പങ്കാളിത്തം വർദ്ധിപ്പിക്കുക.

ജില്ലാ ആസൂത്രണ സമിതി പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മെമ്പർ സെക്രട്ടറിയായ ജില്ലാ കളക്ടറുടെ നേതൃത്വപരമായ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പാക്കുക.

മെയിന്റനൻസ് പദ്ധതി സാങ്കേതിക അനുബന്ധമായ നടപ്പാക്കുന്നിനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് നൽകുക.

സ്പിൽ ഓവർ പ്രോജക്ടുകൾക്ക് ഒരിക്കൽ അംഗീകാരം ലഭിച്ചാൽ വീണ്ടും അടുത്ത വാർഷിക പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി അംഗീകാരം ലഭിക്കണമെന്ന വ്യവസ്ഥ ഒഴിവാക്കുക.

വിവിധ തട്ടുകൾ തമ്മിലും വിവിധ വകുപ്പുകൾ തമ്മിലുള്ള പരസ്പരബന്ധം പ്രാദേശികാസൂത്രണത്തിൽ ഉറപ്പാക്കുക.

പ്രാദേശികാസൂത്രണത്തിനാവശ്യമായ വൈദഗ്ധ്യം തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് ലഭ്യമാക്കുന്നതിന് സംസ്ഥാന ആസൂത്രണ ബോർഡ് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കുകയും ഇതിനാവശ്യമായ വിദഗ്ധരുടെ പാനൽ തയ്യാറാക്കുകയും ചെയ്യുക.

സ്ഥലപരമായ ആസൂത്രണത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം കണക്കിലെടുത്തുകൊണ്ട് ഇതിനാവശ്യമായ വൈദഗ്ധ്യം ജില്ലാ ആസൂ

ത്രണ സമിതികൾ പ്രാദേശിക ഭരണ സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് ലഭ്യമാക്കുക.

മേഖലാതല ആസൂത്രണത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം കണക്കിലെടുത്തുകൊണ്ട് പ്രാദേശിക പദ്ധതിയിൽ ഏകോപനം ഉറപ്പാക്കാൻ ഗ്രാമപഞ്ചായത്തുകളുടേയും ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തുകളുടേയും വർക്കിംഗ് ഗ്രൂപ്പുകളുടെ സംയുക്ത യോഗം വിളിച്ചുചേർക്കുക.

പ്രാദേശികാസൂത്രണത്തിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വംകൂടി കണക്കിലെടുത്ത് വിശദമായ പഠനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ സ്റ്റാഫ് ഘടന പരിഷ്കരിക്കുക.

പദ്ധതിയുടെ നേട്ടങ്ങൾ സാമൂഹ്യ വിലയിരുത്തലിന് വിധേയമാക്കുക.

വാർഡ്തല മുൻഗണനകൾക്കപ്പുറം പഞ്ചായത്ത്/നഗരസഭാതല മുൻഗണനകളിലേക്ക് ജനപ്രതിനിധികൾ ഉയരുകയും അർത്ഥപൂർണ്ണമായ വികസന നേട്ടങ്ങൾ കൈവരിക്കുകയും ചെയ്യുക.

പെർഫോമൻസ് ഓഡിറ്റ് സംവിധാനം അവസാനിപ്പിക്കുകയും തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ ഓംബുഡ്സ്മാൻ സംവിധാനത്തിന്റെ എണ്ണം വർദ്ധിപ്പിച്ച് ജില്ലാതല സിറ്റിങ് ഉറപ്പാക്കുകയും ചെയ്യുക.

തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളിലേക്ക് വിട്ടുകിട്ടിയ ഉദ്യോഗസ്ഥരിൽ ഇന്ന് നിലനിൽക്കുന്ന 'ഇരട്ട നിയന്ത്രണം' പുന:പരിശോധിക്കുകയും പുനർനിർണ്ണയിക്കുകയും ചെയ്യുക.

പൗരാവകാശരേഖയ്ക്കനുസൃതമായി വിവിധ സേവനങ്ങളുടെ കാര്യക്ഷമതയും ഗുണമേന്മയും ഉയർത്തുകയും ജനങ്ങൾക്ക് ലഭ്യമാക്കുകയും ചെയ്യുക.

വിവിധ വകുപ്പുകൾ സമാന്തരമായി നടപ്പാക്കുന്ന കേന്ദ്രാവിഷ്കൃത പദ്ധതികൾ പ്രാദേശിക പദ്ധതിയുമായി സംയോജിപ്പിച്ച് നടപ്പാക്കുക.

ദുർബ്ബല വിഭാഗം ജനങ്ങളുടെ വികസനം

വിവിധ സാമൂഹ്യ ദുർബ്ബല ജനവിഭാഗങ്ങളുടെ അതിജീവനം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനു സഹായകമായ പദ്ധതികൾ ലക്ഷ്യമായി ഷർിതമായി നടപ്പാക്കുക.

പ്രത്യേക ഘടകപദ്ധതിവിഹിതവും പട്ടികവർഗ്ഗ ഘടകപദ്ധതി വിഹിതവും കൂടുതൽ ഫലപ്രദമായും പ്രയോജനകരമായും വിനിയോഗിക്കുക.

പ്പെട്ടതുകൊണ്ട് മാറ്റുന്നതിനാവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുക.

ഒരു വർഷക്കാലത്തെ പ്രവർത്തനത്തിലൂടെ തികച്ചും സമഗ്രവും സമ്പന്നവുമായൊരു റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കി സർക്കാരിന് സമർപ്പിക്കുന്നതിന് കമ്മിറ്റിക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

പങ്കാളിത്ത പഠന രീതിയും ശാസ്ത്രീയമായ നിരീക്ഷണങ്ങളും

പുർണ്ണമായും പങ്കാളിത്ത പഠന രീതി അവലംബിച്ചാണ് ഡോ.എം.എ.ഉമ്മൻ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ളത്. കേരളത്തിലെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള ഒമ്പത് തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ പദ്ധതി,ഭരണപ്രവർത്തനങ്ങളെ വിശദമായ കേസ് പഠനത്തിന് വിധേയമാക്കുകയുണ്ടായി. തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവർത്തിക്കുന്ന വിവിധ വിഭാഗം ആളുകളെ പങ്കെടുപ്പിച്ചുകൊണ്ട് 27 യോഗങ്ങൾ സംസ്ഥാനത്ത് വിവിധ ഭാഗ

ങ്ങളിലായി സംഘടിപ്പിച്ചു. തദ്ദേശഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സംഘടനാപ്രതിനിധികളെ പങ്കെടുപ്പിച്ച് നിരവധി ചർച്ചകൾ സംഘടിപ്പിച്ചു. കമ്മിറ്റി ചെയർമാനും അംഗങ്ങളും നിരവധി തദ്ദേശഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ നേരിട്ട് സന്ദർശനം നടത്തുകയും ജനപ്രതിനിധികളുമായും ഉദ്യോഗസ്ഥരുമായും ആശയവിനിമയം നടത്തി. മാത്രവുമല്ല, തദ്ദേശസ്വയംഭരണ വകുപ്പുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിവിധ സ്ഥാപനങ്ങളിലെ മേധാവികളുമായും ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥരുമായും ചർച്ച ചെയ്യുന്നതിനും വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുന്നതിനും കമ്മിറ്റി പരിശ്രമം നടത്തി. തികച്ചും തുറന്ന മനസ്സോടെ, മുൻവിധിയില്ലാതെ സത്യസന്ധമായി ശാസ്ത്രീയമായി വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുന്നതിനും അവ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിനും നേരിട്ട് കാര്യങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കുന്നതിനും ഡോ.എം.എ.ഉമ്മൻ കമ്മിറ്റി നടത്തിയ പരിശ്രമങ്ങൾ തികച്ചും ശ്ലാഘനീയമാണ്.

ജനകീയാസൂത്രണത്തിന്റെ നേട്ടങ്ങൾ വിസ്മയകരം

സർഗ്ഗാത്മകവും പങ്കാളിത്തപരവുമായ ജനാധിപത്യക്രമം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിൽ ജനകീയാസൂത്രണം നൽകിയ സംഭാവനകളെ ഡോ.എം.എ.ഉമ്മൻ കമ്മിറ്റി പൂർണ്ണമായും അംഗീകരിക്കുന്നു. ഉയർന്ന പൗരബോധമുള്ള ഒരു ജനതയെ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിലും സാധാരണ ജനങ്ങളുടെ ശാക്തീകരണത്തിലും ജനകീയാസൂത്രണം വഹിച്ച പങ്ക് കമ്മിറ്റി എടുത്തുപറയുന്നുണ്ട്. ജനങ്ങളും ഭരണസംവിധാനവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം ശക്തിപ്പെടുത്തുന്നതിനും ജനാധിപത്യ പ്രക്രിയയിലും വികസന ഭരണത്തിലും ജനങ്ങളെ പങ്കാളികളാക്കുന്നതിനും പ്രാദേശികാസൂത്രണത്തിലൂടെ കഴിഞ്ഞു എന്ന് അസന്നിഗ്ദ്ധമായി കമ്മിറ്റി വിലയിരുത്തുന്നു. ജനകീയാസൂത്രണത്തിലൂടെ കേരളം രൂപപ്പെടുത്തിയ പ്രാദേശിക പദ്ധതി രൂപീകരണത്തിനുള്ള രീതിശാസ്ത്രവും നടപ

സമൂഹത്തിലെ പിന്നാക്കം നൽകുന്ന മത്സ്യതൊഴിലാളികളുടെ വികസനത്തിന് പ്രത്യേക ശ്രദ്ധ നൽകുകയും അടിസ്ഥാന ജീവിത സൗകര്യങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കുകയും ചെയ്യുക.

ദുർബ്ബല വിഭാഗം ജനങ്ങളുടെ സങ്കേതങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാന സൗകര്യവികസനത്തിനുള്ള പണം പൊതു വിഭാഗം ഫണ്ടിൽ നിന്നും ചെലവഴിക്കുക.

പ്രാദേശിക പദ്ധതിരൂപീകരണത്തിൽ ദുർബ്ബല വിഭാഗം ജനങ്ങളുടെ പൂർണ്ണമായ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പാക്കുക.

സ്ത്രീശാക്തീകരണം

വനിതാ ഘടക പദ്ധതി പ്രവർത്തനം കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമമാക്കുകയും സ്ത്രീകളുടെ യഥാർത്ഥ പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം കാണുന്നതിനായി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക.

സ്ത്രീ പദവി പഠനം എല്ലാ പഞ്ചായത്തുകളും നഗരസഭകളും നടത്തുകയും പഠന റിപ്പോർട്ട് പ്രാദേശികസുത്രണത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക.

സ്ത്രീശാക്തീകരണത്തിന് പ്രാധാന്യം നൽകി പ്രാദേശിക പദ്ധതി നടപ്പാക്കുക.

ജന്മർ കാഴ്ചപ്പാടും സ്ത്രീനീതിയിലിഷ്ടിതമായ വികസനവും സംബന്ധിച്ച കാഴ്ചപ്പാട് മുഴുവൻ ജനപ്രതിനിധികളിലും ഉദ്യോഗസ്ഥരിലും വളർത്തുന്നതിനാവശ്യമായ പരിശീലനം സംഘടിപ്പിക്കുക

പ്രാദേശികസുത്രണത്തിൽ ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തുകളുടെ പ്രസക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ പുരക വികസന പ്രവർത്തനത്തിലേക്ക് ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തുകൾ ഉയരുക.

ഗ്രാമപഞ്ചായത്തുകൾ നടപ്പാക്കുന്ന വ്യക്തിഗത ഗുണഭോക്തൃ പ്രോജക്ടുകൾ ബ്ലോക്ക് പദ്ധതിയിൽ ഒഴിവാക്കുക.

ഗ്രാമപഞ്ചായത്തുകളുടെ വികസന പദ്ധതികൾക്കാവശ്യമായ സാങ്കേതിക വൈദഗ്ധ്യം ലഭ്യമാക്കുന്നതിനും മുൻ-പിൻ ബന്ധങ്ങൾ പ്രാദേശിക വികസനത്തിൽ ഉറപ്പാക്കുന്നതിനും ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തുകൾക്ക് കഴിയുക.

കൊടകര ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തിന്റെ മാതൃകയിൽ എം.പി., എം.എൽ.എ. മാരുടെ പ്രാദേശിക വികസന ഫണ്ട് ഉൾപ്പെടെ സംയോജിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അധിക വിഭവസമാഹരണത്തോടെ

ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തുകൾ വികസന പദ്ധതി തയ്യാറാക്കി നടപ്പാക്കുക.

ജില്ലാ പദ്ധതിയും പ്രാദേശിക പദ്ധതിയും തമ്മിൽ പരസ്പരം ബന്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്ത് പദ്ധതിയെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുക.

കാര്യപ്രാപ്തി വികസനം ലക്ഷ്യമായി തിരഞ്ഞെടുക്കുക

തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ ശാക്തീകരണത്തിനാവശ്യമായ കാര്യപ്രാപ്തി വികസന പരിപാടികൾ കാര്യക്ഷമമാക്കുന്നതിനാവശ്യമായ പഠന ഗവേഷണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ 'കില' ഏറ്റെടുക്കുക.

കാര്യപ്രാപ്തി വികസനം വ്യവസ്ഥാപിതമാക്കി മാറ്റുകയും ഉയർന്ന ഫലക്ഷമത ഉറപ്പാക്കുകയും വേണം.

വികേന്ദ്രീകൃത പരിശീലന സംവിധാനം ശക്തിപ്പെടുത്തുക. തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ പരിശീലനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പ്രവർത്തിക്കുക കില, എസ്.ഐ.ആർ.ഡി., ഇ.ടി.സി., കുടുംബശ്രീ, ഐ.എം.ജി. എന്നീ സ്ഥാപനങ്ങളുടേയും ഏജൻസികളുടേയും പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏകോപിപ്പിക്കുക. അക്കാദമിക് സ്ഥാപനങ്ങളുടേയും സർക്കാരിതര സ്ഥാപനങ്ങളുടേയും സഹകരണം കാര്യപ്രാപ്തി വികസനത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക.

പരിശീലനത്തിനുശേഷം പഠന വിലയിരുത്തൽ നടത്തുകയും പരിശീലനത്തിന്റെ ഫലക്ഷമത ഉറപ്പാക്കുകയും ചെയ്യുക.

പരിശീലനത്തിന്റെ ആസൂത്രണത്തിലും നിർവ്വഹണത്തിലും തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ അസോസിയേഷനുകളുടെ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പാക്കി ഉടമസ്ഥതാബോധം വളർത്തുക.

പരിശീലനങ്ങൾ അവശ്യമായി ഷർട്ട് ടൈം മാക്കി മാറ്റുകയും പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം കാണാൻ കഴിയും വിധം രൂപകല്പന ചെയ്ത് നടപ്പാക്കുകയും ചെയ്യുക.

പരിശീലനത്തിന്റെ ഭാഗമായി പ്രയോജനകരമായതും സ്വയം പഠനത്തിന് സഹായകവുമായ പഠന സാമഗ്രികൾ തയ്യാറാക്കി നൽകുക

ട്രിപ്ലിക്ലമങ്ങളും നൽകിയ മഹത്തായ സംഭാവനകളെ അംഗീകരിക്കുന്നു. ഉദ്യോഗസ്ഥമേധാവിത ഭരണക്രമത്തിൽ നിന്നും ജനങ്ങളുടെ അവകാശ സംരക്ഷണത്തിലുന്നിയ പ്രാദേശിക ജനാധിപത്യ സംവിധാനത്തിലേക്കുള്ള മാറ്റത്തിന് ഗ്രാമസഭയുടെയുൾപ്പെടെയുള്ള സൂക്ഷ്മതല ജനാധിപത്യ വേദികൾ നൽകിയ മഹത്തായ സംഭാവനകളെ കമ്മിറ്റി പൂർണ്ണമായും അംഗീകരിക്കുകയും ഇക്കാര്യത്തിൽ തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെ സംഭാവന എടുത്തുപറയുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ നേട്ടങ്ങളെ അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് അവ കൂടുതൽ ശക്തിപ്പെടുത്തുന്നതിന് എല്ലാ വിഭാഗം ജനങ്ങളെയും പ്രാദേശിക ജനാധിപത്യ പ്രക്രിയയിൽ പങ്കാളികളാക്കേണ്ടതുണ്ട് എന്നതാണ് ഉമ്മൻ കമ്മിറ്റിയുടെ പൊതുവായ വിലയിരുത്തൽ.

സുപ്രധാന നിഗമനങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും

തദ്ദേശ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ ധനമാനേജ്മെന്റ്, വികേന്ദ്രീകൃത സുത്രണം, ദുർബ്ബലവിഭാഗം ജനങ്ങളുടെ വികസനം,

സ്ത്രീശാക്തീകരണം, കാര്യപ്രാപ്തി വികസനം എന്നീ മേഖലകളിലായി ഒട്ടേറെ നിഗമനങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും കമ്മിറ്റി മുന്നോട്ടു വയ്ക്കുന്നുണ്ട്. നിരവധി പേജുകളിലായുള്ള ആ നിർദ്ദേശങ്ങൾ എല്ലാം ഇവിടെ വിശദീകരിക്കുക അസാധ്യമാണ്. എങ്കിലും അവയുടെ ഒരു സംക്ഷിപ്ത രൂപം ഇതോടെപ്പം പ്രത്യേകമായി നൽകിയിട്ടുണ്ട്. സുപ്രധാനവും അങ്ങേയറ്റം പ്രസക്തവുമാണ് മിക്കവാറും എല്ലാ നിർദ്ദേശങ്ങളും.

വിപുലമായ ചർച്ചയ്ക്കും ആഴത്തിലുള്ള പഠനങ്ങൾക്കും വഴി തുറക്കുന്നു

ഡോ.എം.എ.ഉമ്മൻ കമ്മിറ്റിയുടെ പല നിരീക്ഷണങ്ങളും നിഗമനങ്ങളും വിശദമായ പഠനം അർഹിക്കുന്നവയാണ്. അതുകൊണ്ടു തന്നെ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ട് വിപുലമായ ചർച്ചയ്ക്ക് വിധേയമാക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഉചിതമായ പരിശോധനകൾക്കു ശേഷം ഈ റിപ്പോർട്ട് സർക്കാർ അംഗീകരിക്കുകയും കമ്മിറ്റി ശുപാർശയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ആവശ്യമായ നയപരമായ തീരുമാനങ്ങൾ കൈക്കൊള്ളുകയും വേണം.

തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സംഘടനകളുടേയും വിവിധ ഏജൻസികളുടേയും നേതൃത്വത്തിൽ വ്യാപകമായ വിലയിരുത്തലിന് ഈ റിപ്പോർട്ട് വിധേയമാക്കുകയും അഭിപ്രായസമന്വയം രൂപപ്പെടുത്തേണ്ടതുമാണ്. തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളിലെ പൊതുജനാധിപത്യ വേദികളായ പഞ്ചായത്ത് അസോസിയേഷന്റേയും മുനിസിപ്പൽ ചേമ്പറിന്റേയും നേതൃത്വത്തിൽ ഇതിനായുള്ള പരിശ്രമം ഏറ്റെടുക്കണം.

ചുരുക്കത്തിൽ കേരളത്തിലെ അധികാരവികേന്ദ്രീകരണ പരിശ്രമങ്ങളെ സുസ്ഥാപിതമാക്കുന്നതിനും ഗുണപരമായി മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനും അതുവഴി മൂന്നാം ലോകരാജ്യങ്ങളിലെ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധേയമായ ജനാധിപത്യവൽക്കരണത്തിലുന്നിയ പ്രാദേശിക വികസന മാതൃകയായി ജനകീയാസൂത്രണം മാറുന്നതിനും വഴിതെളിക്കുന്നതാണ് ഡോ. എം.എ.ഉമ്മൻ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടും അതിലെ ശുപാർശകളും.¶

കേരള ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ലോക്കൽ അഡ്മിനിസ്ട്രേഷൻ ഡയറക്ടറാണ് ലേഖകൻ.

■ ഡോ. കെ. വിജയകുമാർ, ഡോ. മീനാക്ഷി. വി

കൃറച്ചുകാലം മുൻപ് ലോകശ്രദ്ധ പിടിച്ചു പറ്റിയ പകർച്ചപ്പനിയാണിത് എന്നു പക്ഷിപ്പനി (എച്ച്5 എൻ1). ഇപ്പോൾ മറ്റൊരു പകർച്ചപ്പനി (എച്ച്1 എൻ1) ലോകശ്രദ്ധയാർജ്ജിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഏതാണ്ട് സമാനമായ രണ്ടു പനികൾക്കും കാരണം ഇൻഫ്ലുവൻസ എഗ്രൂപ്പ് വൈറസുകളാണ്. പലപ്പോഴും ആദ്യം കണ്ടുപിടിക്കപ്പെടുന്ന സ്ഥലത്തിന്റെയോ ജന്തുവിന്റെയോ ഒക്കെ പേരിലാവും ഇവ അറിയപ്പെടുക. 1918-19 കളിൽ സ്പാനിഷ് ഫ്ലുവെന്നും 1958-ൽ ഏഷ്യൻ ഫ്ലുവെന്നും 68-ൽ ഹോങ്ക്കോങ്ങ് ഫ്ലുവെന്നും അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന ഇപ്പോഴത്തെ എച്ച്1 എൻ1 ഇൻഫ്ലുവൻസ വടക്കേ അമേരിക്കയിലെ പന്നിഫാമുകളിൽ പണിയെടുക്കുന്ന മനുഷ്യരിലാണ് ആദ്യം റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യപ്പെട്ടത്. വൈറസുകൾക്ക് വളരെയധികം ജനിതകമാറ്റം സംഭവിച്ചിരിക്കാൻ സാധ്യതകളുള്ളതിനാൽ മുൻകാലങ്ങളിലെ സമാനമായ പകർച്ചപ്പനിയിൽ നിന്നും ഏറെ വ്യത്യാസങ്ങൾ ഇവയ്ക്കുണ്ടാകാം.

2009 ജൂൺ 19 ന്റെ കണക്കുകൾ

പ്രകാരം ഇന്ത്യയിൽ 44 എച്ച്1 എൻ1 ഇൻഫ്ലുവൻസ പനി സ്ഥിരീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശ്രീലങ്കയിൽ നാലും, തായ്‌ലാന്റിൽ 518 ഉം വീതം 88 രാജ്യങ്ങളിൽ ഈ രോഗം പടർന്നു പിടിച്ചിരിക്കുന്നു. 40,000 അതോളം രോഗികളും 168 മരണവും ഈ രോഗവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. രോഗം പകരുന്ന രീതി കണക്കിലെടുക്കുമ്പോൾ പകർച്ചയുടെ തോത് വേഗത്തിലാകാനാണ് സാധ്യത. രോഗ പ്രസരണത്തിന്റെ വ്യാപ്തിയും വേഗതയും മാനിച്ച് ലോകാരോഗ്യ സംഘടന ഇതിനെ ഒരു ലോക മഹാമാരിയായി () പ്രഖ്യാപിച്ചിട്ടുണ്ട്.

എന്താണ് എച്ച്1 എൻ1 വൈറസ്?

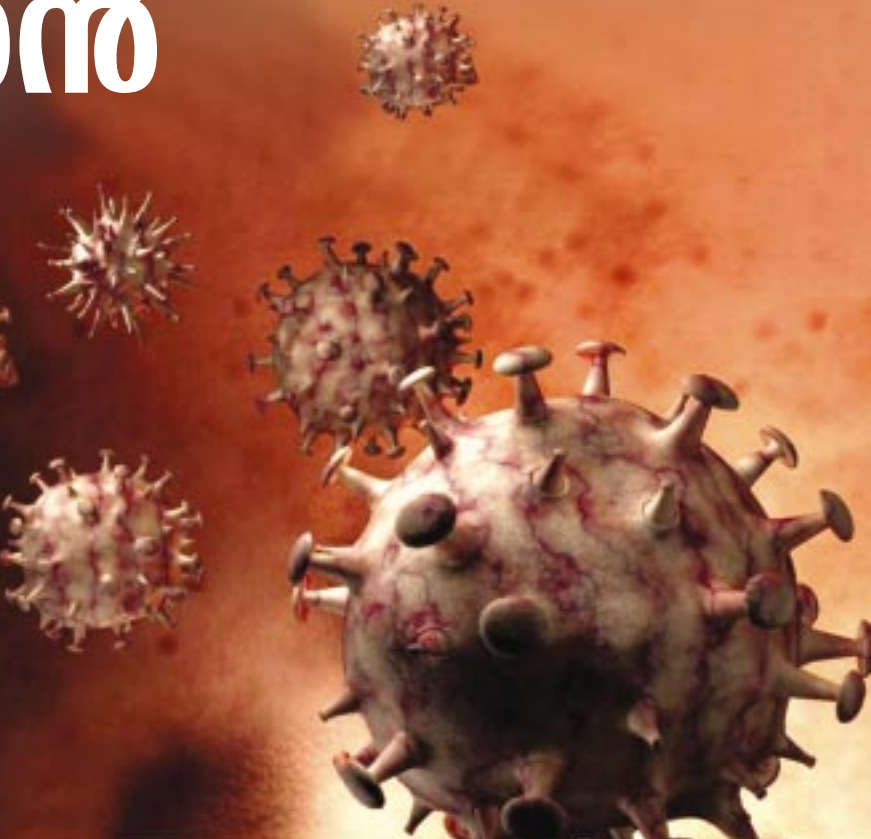
ഇത് ശ്വാസകോശത്തെ ബാധിക്കുന്ന ഒരു വൈറസ് രോഗമാണ്. എ, ബി, സി എന്നിങ്ങനെ മൂന്ന് ഉപവിഭാഗങ്ങളുണ്ട്. എവിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന വൈറസുകളാണ് കൂടുതലും പകർച്ചവ്യാധി സൃഷ്ടിക്കുന്നത്. ഈ വൈറസിന് ജനിതകമായ ചില സവിശേഷതകളുണ്ട്. എച്ച് എന്നത് സൂചിപ്പിക്കുന്നത് ഹിമോഗ്ലൂട്ടിനേസ് എന്ന

തൻമാത്രയാണ്. ഇവ രോഗസാധ്യതയുള്ള പുതിയ കോശങ്ങളിൽ കടന്നു കയറാൻ വൈറസിനെ സഹായിക്കുന്നു. ഒന്നു മുതൽ 16 വരെ ഉപവിഭാഗങ്ങൾ എച്ച് എന്ന ഹിമോഗ്ലൂട്ടിനേസിൽ ഉണ്ട്. (എച്ച്1 മുതൽ എച്ച്16) ന്യൂറാമിനിഡേസ് (എൻ) വൈറസ്കണികകളെ കോശങ്ങളിൽനിന്നും പുറത്തു വരാൻ സഹായിക്കുന്ന തൻമാത്രയാണ്. ഒന്നു മുതൽ 9 വരെ ഉപവിഭാഗങ്ങളുണ്ട്. (എൻ1 മുതൽ എൻ9) ഈ വൈറസുകളുടെ പ്രത്യേകത നിരന്തരം നടത്തുന്ന ജനിതക മാറ്റങ്ങളാണ്. ഇതിനോടൊപ്പം തന്നെ ചില പ്രത്യേക സാഹചര്യങ്ങളിൽ ജനിതകഘടനയിൽ വലിയ മാറ്റങ്ങൾ സംഭവിക്കാറുണ്ട്. ഇത്തരം മാറ്റങ്ങൾ സംഭവിക്കുന്നത് കൂടുതലായി പനികളിലോ മനുഷ്യരിലോ ആണ്.

ഇപ്പോൾ പ്രചാരത്തിലുള്ള എച്ച്1 എൻ1 പുതിയതരം വൈറസുകളാണ്. താരതമ്യേന കടുത്ത അസുഖം മനുഷ്യരിലുണ്ടാക്കാനും മനുഷ്യരിൽ നിന്നും മനുഷ്യരിലേക്ക് രോഗം പ്രസരിപ്പിക്കാനും ഇവയ്ക്കു കഴിയും. 1918-19 കാലയളവിലെ

മഹാമാരിയെ തടയാൻ

ഇൻഫ്ലുവൻസ വൈറസുകൾ പല കാലഘട്ടങ്ങളിലായി മനുഷ്യർക്കും മറ്റ് ജീവജാലങ്ങൾക്കും വൻ നാശം വരുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇൻഫ്ലുവൻസ ജനൂസിൽ ഉൾപ്പെട്ട എച്ച്1 എൻ1 വൈറസുകളാണ് ഇപ്പോൾ ലോകവ്യാപകമായി പടർന്നു പിടിക്കുന്ന പകർച്ചപ്പനിക്കും കാരണം.





എച്ച്1 എൻ1 ഉം (സ്പാനിഷ് ഫ്ലൂ) ഇപ്പോഴത്തെ വൈറസും തമ്മിൽ ജനിതകമായ വ്യത്യാസമുണ്ട്.

രോഗ പ്രസരണം

രോഗികൾ തുമ്മുകയോ ചുമയ്ക്കുകയോ സംസാരിക്കുകയോ ചെയ്യുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന കണികകളിലൂടെയാണ് വൈറസുകൾ മറ്റൊരാളിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നത്. രോഗികളുടെ സ്രവങ്ങൾ പുറങ്ങ കൈകളിലൂടെയും തുവാലുകളിലൂടെയും രോഗപ്രസരണം സാധ്യമാകുന്നതാണ്. രോഗിയുമായുള്ള സാമീപ്യം ഒരു മീറ്ററിനുള്ളിലായാൽ രോഗപ്രസരണ സാധ്യത കൂടുന്നു.

രോഗലക്ഷണങ്ങൾ

വൈറസ് ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് ഒന്നു മുതൽ ഏഴ് ദിവസത്തിനുള്ളിൽ രോഗം പിടിപെടാം. ചിലപ്പോൾ ഇത് ആറ് മണിക്കൂറിനുള്ളിലാകാം. പെട്ടെന്നുണ്ടാകുന്ന പനി, വിറയൽ, തലവേദന, തുമ്മൽ, ചുമ, പേശിവേദന, ക്ഷീണം എന്നിങ്ങനെയാണ് രോഗലക്ഷണങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നത്. അപൂർവമായി വയറിളക്കം, ഛർദ്ദി എന്നിവയും അനുഭവപ്പെടാം. ചിലപ്പോൾ ന്യൂമോണിയമൂലം (5-10%) മരണം വരെ സംഭവിക്കാം. ഭൂരിഭാഗം രോഗികളിലും വളരെ ലഘുവായ രോഗലക്ഷണങ്ങൾ മാത്രമേ ഉള്ളൂവുകൂ. ചികിത്സ ഒന്നും തന്നെ ആവശ്യംവരില്ല. ആവശ്യമായ വിശ്രമവും ജലപാനവും ആഹാരവും ഉറപ്പാക്കിയാൽ മാത്രം മതിയാകും. അപൂർവമായി ആന്റിബയോട്ടിക് മരുന്നുകൾ ആവശ്യം വന്നേക്കാം. വളരെ ചെറിയ ശതമാനം രോഗികൾക്ക് മാത്രമേ ആശുപത്രി ചികിത്സയും ആന്റിവൈറൽ മരുന്നുകളും ആവശ്യമായി വരികയുള്ളൂ.

നിരന്തരം നടത്തുന്ന ജനിതക മാറ്റങ്ങളാണ് എച്ച്1എൻ1 വൈറസിന്റെ പ്രധാനപ്പെട്ട പ്രത്യേകത. ഇത്തരം മാറ്റങ്ങൾ കൂടുതലായി സംഭവിക്കുന്നത് മനുഷ്യരിലാണ്.

രോഗനിർണയം

പ്രധാനമായും രോഗിയുമായി സമ്പർക്കം പുലർത്തിയിരുന്നു എന്ന അറിവും രോഗലക്ഷണങ്ങളും ലബോറട്ടറി പരിശോധനകളും രോഗനിർണയം സാധ്യമാക്കുന്നു.

രോഗപ്രതിരോധ മാർഗങ്ങൾ

പ്രധാനമായും നാല് പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെയാണ് ഇത് സാധ്യമാക്കുന്നത്.

1. രോഗസാധ്യതയുള്ളവരുമായി അടുത്തിടപെടുമ്പോൾ ഒരു മീറ്ററെങ്കിലും അകലം പാലിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം.
 2. തുമ്മുകയോ ചുമയ്ക്കുകയോ ചെയ്യുമ്പോൾ എല്ലാവരും തുവാല ഉപയോഗിക്കാനും പൊതുസ്ഥലത്ത് തുപ്പാതിരിക്കാനും ശ്രദ്ധിക്കണം.
 3. കൈകൾ എപ്പോഴും വൃത്തിയുള്ളതായിരിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം.
 4. വീടുകളിലും ജോലിസ്ഥലങ്ങളിലും ആവശ്യമായ വായുസഞ്ചാരം ഉറപ്പുവരുത്തണം.
- രോഗം പടർന്നുപിടിക്കുന്ന സാഹചര്യം

ങ്ങളിൽ രോഗികൾ കഴിയുന്നതും വീടിനു പുറത്തറിങ്ങാതിരിക്കുകയും പൊതുസ്ഥലങ്ങളിൽ പോകാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് ഉചിതമായിരിക്കും. രോഗമുള്ളവർ തുമ്മുകയോ ചുമയ്ക്കുകയോ ചെയ്യുമ്പോൾ തുവാലയോ മറ്റു തുണികളോ കൊണ്ട് മുഖം മറയ്ക്കുന്നത് രോഗം പടരാതിരിക്കാൻ സഹായകമാകും.

ഇപ്പോൾ പ്രചാരത്തിലുള്ള എച്ച്1 എൻ1 വൈറസിനെതിരായ വാക്സിൻ വികസിപ്പിക്കാനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ നടന്നുവരികയാണ്. ടാമി ഫ്ലൂ എന്ന മരുന്ന് ഇപ്പോൾ ലഭ്യമാണ്. ഇത് ദേശീയതലത്തിൽ സംഭരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഈ രോഗം വളരെയേറെ ഭീതിജനകമായ ഒന്നായി കരുതപ്പെടുന്നു. ഇൻഫ്ലുവൻസ വൈറസുകളുടെ കഴിഞ്ഞകാല ചരിത്രം ആ ദിശയിലേക്കാണ് നമ്മെ നയിക്കുന്നത്. ഇങ്ങനെയൊക്കെയാണെങ്കിലും ഇപ്പോൾ പ്രചാരത്തിലുള്ള എച്ച്1 എൻ1-ന്റെ മാർകശക്തി താരതമ്യേന കുറവാണ് എന്നതും മുമ്പ് എച്ച്1 എൻ1 വൈറസുകൾ രോഗകാരികളായതുകൊണ്ട് സമൂഹത്തിൽ നിലനില്ക്കുന്ന രോഗപ്രതിരോധ ശേഷിയും രോഗനിവൃത്തിണത്തിന് നമ്മെ സഹായിക്കുന്ന ഘടകങ്ങളാണ്. മുമ്പത്തേക്കാളും കൂടുതലായി ആന്റി വൈറൽ മരുന്നുകളുടെ ലഭ്യതയും സംസ്ഥാന, കേന്ദ്ര, അന്തർദേശീയ ഏജൻസികളുടെ ഏകോപനവും തക്ക സമയത്തുള്ള ഇടപെടലുകളും ഈ മഹാമാരിയെ തടഞ്ഞുനിർത്താൻ സഹായിക്കുമെന്ന് നമുക്ക് പ്രത്യാശിക്കാം.

ഡോ.കെ.ജയകുമാർ,ഹെഡ്.
കമ്മ്യൂണിറ്റിമെഡിസിൻ
മെഡിക്കൽകോളേജ്, തിരുവനന്തപുരം.
ഡോ.പി.മീനാക്ഷി,പി.ജി. വിദ്യാർഥി

സംസ്ഥാന വനിതാ നയം വിപുലമായ കർമ്മ പരിപാടികൾ



രണ്ട് വർഷത്തിനകം കേരളത്തിലെ പകുതി പഞ്ചായത്ത്-നഗരസഭാ പ്രദേശങ്ങളെക്കിലും സ്ത്രീകൾക്കെതിരായ അതിക്രമ വിരുദ്ധ പ്രദേശമായി പ്രഖ്യാപിക്കുന്നതുൾപ്പെടെയുള്ള കർമ്മപരിപാടികളടങ്ങുന്ന വിപുലമായ വനിതാനയത്തിന് ഇടതുപക്ഷ ജനാധിപത്യമുന്നണി സർക്കാർ അന്തിമ രൂപം നൽകി. വനിതാ നയത്തിലെ ആദ്യം ഒഴികെയുള്ള ഭാഗങ്ങൾ ചുവടെ.

ജീ തി-മത-ലിംഗ-വർഗ വിവേചനങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്ന ചൂഷണങ്ങളിൽ നിന്ന് സ്ത്രീകളെ മോചിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് കേരളത്തിൽ ലിംഗപദവി തുല്യതയുള്ള ഒരു സമൂഹം സൃഷ്ടിക്കാനുള്ള സാഹചര്യമൊരുക്കുകയാണ് വനിതാനയത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം.

പരമ്പരാഗത റോളുകളുടെയും ആൺകോയ്മാ മുഖ്യബോധത്തിന്റെയും ധാരണകളും അധികാരബന്ധങ്ങളും സമൂഹത്തിലെ എല്ലാ മേഖലകളിൽ നിന്നും തുടച്ചുനീക്കുന്നതിനു സഹായകമായ ഭരണപരവും സാമൂഹികവും സാംസ്കാരികവുമായ ഇടപെടലുകൾ നടത്തുകയെന്നത് ഈ വനിതാനയത്തിന്റെ ലക്ഷ്യമാണ്.

തീരുമാനമെടുക്കുന്ന വേദികളിലും നിയമനിർമ്മാണവേദികളിലും സ്ത്രീകൾക്ക് തുല്യ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പാക്കി സമൂഹസൃഷ്ടിയിൽ ജനസംഖ്യയിൽ പകുതിയിലധികം വരുന്ന സ്ത്രീകളുടെ സ്ഥാനം ഉറപ്പാക്കും.

ആരോഗ്യം, വിദ്യാഭ്യാസം, തൊഴിൽ, നിയമസംരക്ഷണം, സാമൂഹികസംരക്ഷണം, ഭരണരംഗം, പൊതു ഇടങ്ങൾ എന്നിവയിലെല്ലാം സ്ത്രീകളുടെ അവകാശങ്ങൾ പ്രാപ്യമാക്കുകയും സ്ത്രീപങ്കാളിത്തത്തോടെ ഈ മേഖലകളുടെ ഗുണമേന്മ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും.

സ്ത്രീപദവിയെ ബാധിക്കുന്ന എല്ലാവിധ അതിക്രമങ്ങളും വിവേചനങ്ങളും ഇല്ലാതാക്കുന്നതിന് നിയമസംവിധാനം ശക്തമാക്കും.

കേരള വികസനപ്രക്രിയ ലിംഗപദവി കാഴ്ചപ്പാടോടുകൂടിയുള്ളതാക്കും. ഇതിനായി സംസ്ഥാന സർക്കാർ, ത്രിതല പഞ്ചായത്തുകൾ, മറ്റ് വികസന ഏജൻസികൾ, പൗരസമൂഹം എന്നിവയുടെ സമീപനത്തിൽ ലിംഗപദവി അവബോധം വളർത്തുന്നതിനുള്ള ഇടപെടലുകൾ ആവിഷ്കരിക്കും.

കുടുംബം, തൊഴിലിടങ്ങൾ, പൊതുസ്ഥലങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ ജനാധിപത്യവൽക്കരിക്കുന്നതിനും ലിംഗപദവി പരിഗണനയോടുകൂടി

യുള്ളതാക്കുന്നതിനും പ്രേരണ ചെയ്യും.

നയപ്രഖ്യാപനം

കേരളത്തിന്റെ സാമൂഹിക-സാമ്പത്തിക-സാംസ്കാരിക വികസന പ്രക്രിയയിൽ ലിംഗപദവി തുല്യത ഉറപ്പാക്കുന്നതിനാവശ്യമായ തരത്തിൽ നിലവിലുള്ള ദുർബലത്വങ്ങൾ കണ്ടെത്തുകയും പരിഹരിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ കർമ്മപരിപാടികൾ നടപ്പാക്കുകയും ചെയ്യും.

ലിംഗപദവി പരിഗണനയോടു കൂടിയ സമീപനം സംസ്ഥാനതലം മുതൽ പ്രാദേശികതലം വരെയുള്ള വികസന-ആസൂത്രണ-നിർവഹണ-പരിശോധന പ്രക്രിയയിൽ ഉറപ്പുവരുത്താൻ ആവശ്യമായ നയതീരുമാനങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു നടപ്പാക്കും.

സംസ്ഥാന വാർഷികപദ്ധതിയും പ്രാദേശിക ഭരണകൂടങ്ങളുടെ വാർഷികപദ്ധതികളും പഞ്ചവത്സര പദ്ധതിയും സ്ത്രീകളുടെ മുൻകൈയിൽ ലിംഗപദവി പരിഗണനയുടെ

അടിസ്ഥാനത്തിൽ കർശനമായ പരിശോധനയ്ക്ക് വിധേയമാക്കുകയും ദൗർബല്യങ്ങൾ അപ്പപ്പോൾ പരിഹരിക്കുകയും ചെയ്യും.

വിഭവങ്ങളുടെമേലും സ്വത്തിന്മേലും സ്ത്രീകൾക്ക് തുല്യാവകാശം ഉറപ്പാക്കും. സംയുക്തപട്ടയം നിർബന്ധിതമാക്കും.

പ്രകൃതിവിഭവങ്ങളുടെമേൽ സ്ത്രീകളുടെ അവകാശവും നിയന്ത്രണവും ഉറപ്പാക്കും. പ്രകൃതിവിഭവങ്ങളാശ്രയിച്ച് ഉപജീവനം നടത്തുന്ന സ്ത്രീകളുടെ പ്രശ്നങ്ങളും ആവശ്യങ്ങളും പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടു മാത്രമേ വികസനപദ്ധതികൾ ആവിഷ്കരിക്കുകയുള്ളൂ എന്ന നിബന്ധന പദ്ധതികളുടെ ഭാഗമായി ഉൾപ്പെടുത്തും.

പ്രകൃതിവിഭവങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചു ജീവിക്കുന്ന ജനവിഭാഗങ്ങൾക്ക് സ്ഥൂലതല സാമ്പത്തികനയങ്ങളും കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനങ്ങളും സൃഷ്ടിക്കുന്ന പ്രതിസന്ധികൾ നേരിടുന്നതിനാവശ്യമായ പിന്തുണാസംവിധാനം ഉറപ്പാക്കും. പ്രാദേശിക സവിശേഷതകൾ കണക്കിലെടുത്തുകൊണ്ടുള്ള ദാരിദ്ര്യ അളവു സൂചികയ്ക്ക് രൂപം നൽകും.

ആഗോളവൽക്കരണ നയങ്ങളുടെ ഭാഗമായി ദേശീയതലത്തിലും സംസ്ഥാനതലത്തിലും സ്വീകരിക്കപ്പെടുന്ന സ്ഥൂലതല നയങ്ങൾ സ്ത്രീകളുടെ തൊഴിൽ, ആരോഗ്യം, വിദ്യാഭ്യാസം, മറ്റ് സാമൂഹികക്ഷേമ സുരക്ഷാസംവിധാനങ്ങൾ എന്നിവയെ പ്രതികൂലമായി ബാധിക്കാതിരിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രതിരോധസംവിധാനങ്ങളും പിന്തുണാസംവിധാനങ്ങളും ഉറപ്പാക്കും.

സമഗ്രമായ ആരോഗ്യസംരക്ഷണസംവിധാനം ഉറപ്പാക്കും. പോഷകാഹാരം, പ്രതിരോധ കുത്തിവയ്പ്പുകൾ, പ്രജനനാരോഗ്യം, തൊഴിൽബന്ധ ആരോഗ്യം, മാനസികാരോഗ്യം, വൃദ്ധസ്ത്രീകളുടെ ആരോഗ്യം എന്നിവയുമായെല്ലാം ബന്ധപ്പെട്ട് സ്ത്രീയുടെ ആരോഗ്യ സംരക്ഷണത്തിന് പരസ്പര ഏകോപിതമായ സമീപനം സ്വീകരിക്കും.

പരമ്പരാഗത ആരോഗ്യസംരക്ഷണ രീതികളും അറിവും ശേഖരിച്ച് അനുയോജ്യമായവയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കും.

രോഗങ്ങൾമൂലവും മറ്റ് കാരണങ്ങൾകൊണ്ടും പൊതുസമൂഹത്തിൽ നിന്ന് ബന്ധിഷ്കരിക്കപ്പെട്ട സ്ത്രീകളുടെയും കുടുംബങ്ങളുടെയും പുനരധിവാസം ഉറപ്പുവരുത്തും.

ആദിവാസി മേഖലയിൽ വിവിധ ഗോത്രവിഭാഗങ്ങളുടെ വ്യത്യസ്തമായ ജീവിത ഗുണനിലവാരം കണക്കിലെടുത്തുകൊണ്ട് ഏറ്റവുമധികം ദുരിതമനുഭവിക്കുന്നവർക്കിടയിലെ സ്ത്രീകളുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ സവിശേഷപഠനത്തിനു വിധേയമാക്കുകയും പഠനനിഗമനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പരിഹാരനടപടികൾ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യും.

സാംസ്കാരികരംഗത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്ന സ്ത്രീകളുടെ ക്യാമ്പുകൾ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും കലാ-കായിക സാഹിത്യപ്രവർത്തനങ്ങളിലേർപ്പെടുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് സവിശേഷ പ്രോത്സാഹനം നൽകുകയും ചെയ്യും.

കേരളത്തിലെ ചരിത്രം, സാഹിത്യം, കല, കായികരംഗം, മാധ്യമങ്ങൾ, രാഷ്ട്രീയം, സാമൂഹികരംഗം, ഭരണം, ശാസ്ത്രം തുടങ്ങിയ മേഖലകളിൽ കഴിവു തെളിയിച്ച സ്ത്രീകളെ സംബന്ധിച്ച വിവരസമുച്ചയം തയ്യാറാക്കും.

അച്ചടി-ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങളിലെ സ്ത്രീവിരുദ്ധതയ്ക്ക് തടയിടുന്നതിനും മാധ്യമങ്ങൾ സ്ത്രീസൗഹൃദമുള്ളവയാക്കുന്നതിനും ആവശ്യമായ നടപടികൾ കൈക്കൊള്ളും.

സ്ത്രീസംരക്ഷണത്തിനായി നിലവിലുള്ള നിയമങ്ങളിലും നിയമസംരക്ഷണ സംവിധാനങ്ങളിലുമുള്ള പരിമിതികൾ പഠിച്ച് അവ പരിഹരിക്കുന്നതിനുള്ള നടപടികൾ സ്വീകരിക്കും.

തുല്യജോലിക്കു തുല്യവേതനം, സ്ത്രീയന്നിരോധനനിയമം, ഗാർഹികപീഡനത്തിൽ നിന്നും സ്ത്രീകളുടെ സംരക്ഷണത്തിനായുള്ള നിയമം തുടങ്ങിയ നിയമങ്ങൾ ഫലപ്രദമായി നടപ്പാക്കുന്നതിന് പൗരസമൂഹത്തിൽ ആവശ്യമായ അവബോധം സൃഷ്ടിക്കും.

സ്ത്രീകളുടെ തൊഴിൽസംരംഭങ്ങൾ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് കേരളത്തിന്റെ പ്രാദേശികവിഭവങ്ങളുടെ രംഗത്ത് സാശ്രയത്വം കൈവരിക്കും.

പച്ചക്കറി, നെല്ല് തുടങ്ങിയ കാർഷിക വിഭവങ്ങളിൽ സാശ്രയത്വം കൈവരിക്കാൻ സ്ത്രീകളെ കൃഷിക്കാരികളാക്കുക എന്ന സമീപനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സ്ത്രീകളുടെ കാർഷിക സംരംഭങ്ങൾക്ക് മുൻഗണന നൽകും.

സ്ത്രീകൾക്ക് സഞ്ചാരസൗകര്യം ഉറപ്പാക്കുന്ന തരത്തിൽ സുരക്ഷിതത്വ സംവിധാനങ്ങൾ വ്യാപകവും ഫലപ്രദവുമാക്കും.

നീതിന്യായ സംവിധാനം, ഉദ്യോഗസ്ഥസംവിധാനം, ഭരണസംവിധാനം എന്നിവയെല്ലാം ലിംഗപദവി സമീപനത്തോടുകൂടിയുള്ളതാക്കുന്നതിന് ഈ രംഗങ്ങളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നവരിൽ അവബോധം സൃഷ്ടിക്കും.

സ്ത്രീകൾ വിടിനകത്തും പുറത്തും എടുക്കുന്ന വിവിധങ്ങളായ റോളുകളുടെ സാമൂഹിക-സാമ്പത്തിക പ്രാധാന്യം നിർണയിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ വിവരശേഖരണവും പഠനവും നടത്തും.

ലിംഗപദവി തുല്യതസംബന്ധിച്ച ആശയങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിന് മാധ്യമങ്ങളെ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കും.

സർക്കാർ വകുപ്പുകൾ നടപ്പാക്കുന്ന വികസനപദ്ധതികളുടെ പരിസ്ഥിതി-സ്ത്രീ-ദരിദ്രജനപ്രത്യാഘാത പരിശോധന നിർബന്ധമാക്കുകയും ഈ നിബന്ധന പാലിക്കാൻ സ്വകാര്യമേഖലയെ പ്രേരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും.

സ്ത്രീകളുടെ ശേഷിയും സാങ്കേതിക പരിജ്ഞാനവും വൈദഗ്ദ്ധ്യവും ആത്മവിശ്വാസവും പരിപോഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അവരെ വികസനപ്രക്രിയയുടെ നേതൃത്വത്തിലേക്കു നയിക്കും.

കർമ്മപരിപാടി

നിയമസംരക്ഷണം

സ്ത്രീസംരക്ഷണ നിയമങ്ങളുടെ പഴുതുകൾ പരിശോധിച്ചുകൊണ്ട് ഭേദഗതികൾ സമർപ്പിക്കാനും പുതിയ നിർദ്ദേശങ്ങൾക്ക് രൂപംനൽകാനുമായി നിയമജ്ഞർക്ക് ഭൂരിപക്ഷമുള്ള ഒരു സമിതി രൂപീകരിക്കും. ഈ സമിതി സമയബന്ധിതമായി നിർദ്ദേശങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി സർക്കാരിന് സമർപ്പിക്കുകയും മുൻഗണന നൽകി അവ നടപ്പാക്കുകയും ചെയ്യും. ഈ സമിതിയിൽ കുറഞ്ഞത് പകുതിപ്പേർ സ്ത്രീകളായിരിക്കും.

എല്ലാ ജില്ലകളിലും സ്ത്രീകളുടെയും കുട്ടികളുടെയും പരാതികൾ സംബന്ധിച്ച കേസു

കൾ സമയബന്ധിതമായി കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ കോടതികളിൽ പ്രത്യേക സംവിധാനം ഏർപ്പെടുത്തും.

കുടുംബകോടതികൾക്ക് ഫലപ്രദമായി പ്രവർത്തിക്കാനാവശ്യമായ ഭൗതിക സാഹചര്യങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കും. എല്ലാ കോടതികളുടെയും കുടുംബകോടതികളുടെയും അന്തരീക്ഷവും ഭൗതികസാഹചര്യങ്ങളും സ്ത്രീസൗഹൃദപരമായിരിക്കുമെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തും. കോടതിയിലെത്തുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് പ്രത്യേകം വിശ്രമമുറി, ടോയ്ലറ്റ്, വരാന്തകളിലും മറ്റും ഇരിക്കാനുള്ള സൗകര്യം എന്നിവ ഉറപ്പാക്കും.

വീട്, കട, കമ്പനി, ഭൂമി, മറ്റ് ആസ്തികൾ എന്നിവയെല്ലാം സ്ത്രീക്കുകുടി അവകാശം കിട്ടുന്നതരത്തിൽ സംയുക്തപട്ടയവും ഉടമസ്ഥാവകാശവും ഉറപ്പാക്കും.

തുല്യജോലിക്കു തുല്യവേതനം, സ്ത്രീയന്നിരോധനനിയമം, പി.എൻ.ഡി.റ്റി ആക്ട്, ഗാർഹിക പീഡനത്തിൽനിന്നും സ്ത്രീകളുടെ സംരക്ഷണത്തിനായുള്ള നിയമം തുടങ്ങിയ നിയമങ്ങളെല്ലാം കർശനമായി പാലിക്കപ്പെടുന്നതിന് ചുമലപ്പെട്ട സംവിധാനങ്ങളെ നിർബന്ധിക്കുകയും ഇവയുടെ നടത്തിപ്പ് സ്ത്രീകൾക്കും കുട്ടികൾക്കുമായുള്ള നിയമസഭാസമിതി ഇടക്കാല പരിശോധനയ്ക്കു വിധേയമാക്കുകയും ചെയ്യും.

എല്ലാ ജില്ലകളിലും പോലീസ് വനിതാ സെല്ലും പോലീസ് സ്റ്റേഷനുകളും ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത്/നഗരസഭ ജാഗ്രതസമിതികളും പരസ്പരം ഏകോപിപ്പിച്ചു പ്രവർത്തിക്കാനാവശ്യമായ സംഘടനാസംവിധാനവും ആശയവിനിമയ ശൃംഖലയും ഉണ്ടാക്കും.

മുഴുവൻ സ്ത്രീകൾക്കും സ്കൂൾകുട്ടികൾക്കും സ്ത്രീസംരക്ഷണനിയമങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച നിയമസാക്ഷരത ലഭ്യമാക്കും.

കുടുംബശ്രീ, സ്ത്രീസംഘടനകൾ, ജാഗ്രതാസമിതികൾ, സ്കൂളുകൾ, കലാലയങ്ങൾ എന്നിവ വഴി നിയമബോധവൽക്കരണം നടത്താൻ സഹായകമായ നിയമാവബോധ പാഠ്യപദ്ധതിയും സ്ത്രീസംരക്ഷണ നിയമങ്ങളുടെയും സംരക്ഷണ സംവിധാനങ്ങളുടെയും വിവരങ്ങൾ നൽകുന്ന നിയമപഠന കിറ്റ് വിതരണം ചെയ്യും. ലീഗൽ അതോറിറ്റിയും വനിതാകമ്മീഷനും ചേർന്ന് അനൗപചാരിക നിയമവിദ്യാഭ്യാസപാഠശാല നടപ്പാക്കും.

ഗാർഹിക പീഡനത്തിനിരയായ സ്ത്രീകൾക്ക് ജാഗ്രതാസമിതിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് സംരക്ഷണം നൽകുന്നതിനാവശ്യമായ അടിസ്ഥാനസൗകര്യങ്ങൾ ഉറപ്പാക്കും.

സ്ത്രീത്ടവുകാർക്ക് തൊഴിൽപരിശീലനം, തൊഴിൽ, കൗൺസിലിംഗ്, രോഗചികിത്സ എന്നിവയ്ക്കാവശ്യമായ സംവിധാനങ്ങൾ ഉറപ്പാക്കും.

സ്ത്രീകൾക്ക് സംസ്ഥാനത്ത് നിലവിൽ തുറന്ന ജയിലുകളില്ലാത്ത സാഹചര്യത്തിൽ പ്രായമായ സ്ത്രീത്ടവുകാരെ സാമൂഹികക്ഷേമ വകുപ്പിന്റെ കീഴിലുള്ള സ്ഥാപനങ്ങളിൽ താമസിപ്പിക്കും.

ത്ടവുകാരുടെയും ഇരകളാക്കപ്പെട്ടവരുടെയും കുടുംബസാഹചര്യങ്ങൾ പരിശോധിച്ച് ആവശ്യമെങ്കിൽ സ്ത്രീകളുടെയും കുഞ്ഞുങ്ങളുടെയും ക്ഷേമത്തിനായുള്ള നടപടികൾ കൈക്കൊള്ളും.

ആദിവാസി ഭൂരിപക്ഷ മേഖലകൾ, മറ്റ്

സമയബന്ധിതമായി നടപ്പാക്കും

പിന്നാക്കാവസ്ഥയുള്ള പ്രദേശങ്ങൾ എന്നിവിടങ്ങളിൽ വനിതാ പോലീസ് സ്റ്റേഷൻ സ്ഥാപിക്കും.

പെൺവാണിഭം, വ്യഭിചാരം തുടങ്ങിയ കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്ന കേസുകളിൽ കുറ്റവാളികളായ പുരുഷന്മാർക്കും മറ്റുള്ളവർക്കും അർഹമായ ശിക്ഷ ലഭിക്കുമെന്ന് ഉറപ്പാക്കും.

അസംഘടിത വനിതാതൊഴിലാളികളുടെ ക്ഷേമത്തിനായി നിയമനിർമ്മാണം കൊണ്ടുവരും.

കൗമാരപ്രായക്കാർ, ഗർഭിണികൾ, ലൈംഗികപീഡനത്തിനിരയായവർ, ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട അഗതികൾ, രോഗംമൂലം സാമൂഹികബഹിഷ്കരണം നേരിടുന്നവർ എന്നിവരുടെ പരിരക്ഷയ്ക്കും പുനരധിവാസത്തിനും നിയമം രൂപപ്പെടുത്തും.

വിവാഹരജിസ്ട്രേഷൻ നടത്തുമ്പോൾ തന്നെ വിവാഹത്തോടനുബന്ധിച്ച് ലഭ്യമായ സ്വത്തുസംബന്ധിച്ച വിവരങ്ങൾ, സമ്മാനങ്ങൾ മുതലായവയുടെ വിശദാംശങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നത് നിർബന്ധമാക്കും.

വിവാഹ ധൂർത്തിന് നിയന്ത്രണങ്ങൾ കൊണ്ടുവരും.

കുടുംബകോടതികളുടെ വിധിതീർപ്പിന് സമയപരിധി നിർബന്ധമാക്കും.

സ്ത്രീകൾക്കും കുട്ടികൾക്കും എതിരെയുള്ള അക്രമങ്ങൾ അന്വേഷിക്കാൻ വനിതകളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ പ്രത്യേക പോലീസ് സംവിധാനം ഏർപ്പെടുത്തും.

മാലിക്യലാപം, അറബികല്യാണം, മൈസൂർ കല്യാണം തുടങ്ങി പെൺകുട്ടികളുടെ ജീവിതത്തിൽ കടുത്ത പ്രത്യാഘാതങ്ങളുണ്ടാക്കുന്ന വിവാഹബന്ധങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച കേരളത്തിലെ സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകൾ പരിശോധിക്കും. ഇവയിൽനിന്ന് സംരക്ഷണം നൽകുന്നതിനാവശ്യമായ നിയമപരിരക്ഷ ഉറപ്പാക്കും.

സ്ത്രീകൾക്കെതിരായ അതിക്രമങ്ങൾ ഫലപ്രദമായി തടയുകയും ജാഗ്രതാസമിതികളെ ഉപയോഗിച്ച് സ്ത്രീകൾക്ക് നിയമസംരക്ഷണം ഉറപ്പാക്കുന്നതിൽ വിജയിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പഞ്ചായത്തുകളെ/നഗരസഭകളെ അക്രമവിമുക്ത പ്രദേശമായി (violence free zone) പ്രഖ്യാപിച്ച് അഭിനന്ദിക്കും.

വികസനം, ഭരണം, അധികാരം

സ്ത്രീകളുടെ സാമൂഹിക-സാമ്പത്തിക വികസനത്തിനുകുന്ന തരത്തിൽ ലിംഗപദവി കാഴ്ചപ്പാടോടെ തദ്ദേശസ്ഥാപനങ്ങളുടെയും സംസ്ഥാനസർക്കാരിന്റെയും പദ്ധതിവിഹിതത്തിന്റെ കുറഞ്ഞത് 10 ശതമാനം വനിതാഘടകപദ്ധതികായി വകയിരുത്തും. സംസ്ഥാന-പ്രാദേശിക പദ്ധതികളിൽ ജെൻഡർ ബജറ്റിംഗും ജെൻഡർ ഓഡിറ്റിംഗും നിർബന്ധമാക്കും.

സംസ്ഥാനതലംമുതൽ പ്രാദേശികതലംവരെയുള്ള വികസന ആസൂത്രണ-നിർവഹണ-പരിശോധന പ്രക്രിയയിൽ സ്ത്രീപങ്കാളിത്തവും സ്ത്രീകളുടെ അഭിപ്രായങ്ങളും ഉറപ്പാക്കുകയും പരിഗണിക്കുകയും ചെയ്യും.

സംസ്ഥാനസർക്കാരിന്റെ വിവിധവകുപ്പുകൾ നടപ്പാക്കുന്ന സ്ത്രീവികസന പരിപാടികൾ, വനിതാഘടക പദ്ധതിയുടെ വിനിയോഗം

അടുത്ത അഞ്ചു വർഷത്തിനുള്ളിൽ കേരളത്തെ അതിക്രമവിമുക്ത സംസ്ഥാനമായി മാറ്റുന്നതുൾപ്പെടെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ ലക്ഷ്യമിടുന്ന നയത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വനിതകളുടെ സമഗ്രമായ ക്ഷേമത്തിനുള്ള കർമ്മപരിപാടികൾ ആവിഷ്കരിക്കുമെന്ന് നയരൂപീകരണത്തിനു മുൻകൈയെടുത്ത സാമൂഹിക ക്ഷേമ വകുപ്പ് മന്ത്രി പി.കെ.ശ്രീമതി ടീച്ചർ പറഞ്ഞു.

എല്ലാ നഗരങ്ങളിലും വൺഡേ ഹോമുകളും ഷോർട്ട്സ്റ്റേഹോമുകളും സ്ഥാപിക്കും. സ്ത്രീ സംരക്ഷണനിയമങ്ങളുടെ പഴുതുകൾ പരിശോധിച്ച് ഭേദഗതികൾ സമർപ്പിക്കാൻ നിയമജ്ഞർക്ക് ഭൂരിപക്ഷമുള്ള സമിതി രൂപീകരിക്കും.

പ്രത്യേക വനിതാ വികസന വകുപ്പ് രൂപീകരിക്കുന്നത് വരെ സാമൂഹികക്ഷേമ വകുപ്പ് സാമൂഹിക-വനിതാ ക്ഷേമ വകുപ്പ് എന്ന പേരിൽ പ്രവർത്തിക്കും. ഈ വകുപ്പിൽ വനിതാ വികസന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏകോപിപ്പിക്കുന്നതിന് സെൽ രൂപീകരിക്കും.

സർക്കാർ രൂപീകരിച്ച ജെൻഡർ അഡ്വൈസറി ബോർഡ് വനിതാ നയത്തിന്റെ നടത്തിപ്പ് സംബന്ധിച്ച് ആവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങളും ഉപദേശങ്ങളും നൽകും. വിവിധ വകുപ്പുകളിലെ പദ്ധതികളിൽ ലിംഗപദവി പരിഗണനയോടെയുള്ള പരിശോധനയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഓരോ വാർഷിക പദ്ധതിയിലും പുതിയ നിർദ്ദേശങ്ങളും പരിഷ്കാരങ്ങളും സമർപ്പിക്കാൻ ജെൻഡർ ബോർഡിനെ ചുമതലപ്പെടുത്തും.

വനിതാ നയത്തിന്റെ ആസൂത്രണ നിർവഹണ പ്രക്രിയകളിൽ വനിതാ സംഘടനകളുടെയും സാമൂഹിക പ്രവർത്തകരുടെയും ജനങ്ങളുടെയോ കേയും പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പാക്കും. ആദിവാസി സ്ത്രീകൾ, പട്ടികജാതി സ്ത്രീകൾ, മത്സ്യത്തൊഴിലാളി സ്ത്രീകൾ, വിധവകൾ, വയോജനങ്ങൾ തുടങ്ങി സവിശേഷ പരിഗണന അർഹിക്കുന്ന വിഭാഗങ്ങളുടെ പങ്കാളിത്തത്തിനും ക്ഷേമത്തിനും മുന്നേറ്റത്തിനും ഊന്നൽ നൽകും.

സംസ്ഥാനത്ത് ലിംഗപദവി തുല്യതയുള്ള സമൂഹം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിന് പര്യാപ്തമായ ആശയ പ്രചാരണങ്ങളും പ്രായോഗിക പ്രവർത്തനങ്ങളും സർക്കാരിന്റെ മുൻകൈയിൽ സമൂഹ പങ്കാളിത്തത്തോടെ നടപ്പാക്കുന്നതിന് ഊന്നൽ നൽകിക്കൊണ്ട് കാലഘട്ടത്തിന്റെ ആവശ്യങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് സമഗ്രമായി പുതുക്കിക്കൊണ്ടാണ് പുതിയ നയം പ്രഖ്യാപിച്ചത്. ലിംഗപദവി തുല്യതയുള്ള സമൂഹം സൃഷ്ടിക്കാനുള്ള സാഹചര്യം ഒരുക്കുക, പുരുഷാധിപത്യ മുല്യബോധത്തിന്റെ ധാരണകളും അധികാരബന്ധങ്ങളും എല്ലാ മേഖലകളിൽ നിന്നും തുടച്ചുനീക്കുന്നതിന് ഇടപെടുക, നിയമനിർമ്മാണ വേദികളിൽ ഉൾപ്പെടെ സ്ത്രീ തുല്യത ഉറപ്പുവരുത്തുക, സ്ത്രീകൾക്ക് നേരെയുള്ള അതിക്രമങ്ങളും വിവേചനങ്ങളും ഇല്ലാതാക്കുന്നതിന് നിയമസംവിധാനം ശക്തിപ്പെടുത്തുക തുടങ്ങിയ ലക്ഷ്യങ്ങളാണ് വനിതാ നയം മുന്നോട്ടു വയ്ക്കുന്നതെന്നും മന്ത്രി അറിയിച്ചു.



എന്നിവ സംബന്ധിച്ച് സംസ്ഥാന സർക്കാർ രൂപീകരിക്കുന്ന ജെൻഡർ ബോർഡ് മോണിറ്ററിംഗ് നടത്തും. ഇവ സംബന്ധിച്ച് ആറുമാസത്തിലൊരിക്കൽ വിലയിരുത്തൽ റിപ്പോർട്ട് പ്രസിദ്ധീകരിക്കും. ധനകാര്യവകുപ്പ് ബജറ്റ് വിനിയോഗത്തിന്റെ ജെൻഡർ ഓഡിറ്റിംഗ് നടത്തുകയും ബജറ്റിന്റെ ഭാഗമായി ഇതിന്റെ അവലോകനം ഉൾപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യും.

വിവിധനയങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുന്നതിനും മറ്റ് വികസനപരിപാടികളുടെ നടത്തിപ്പിനും മറ്റുമായി സർക്കാർ രൂപീകരിക്കുന്ന സമിതികളിൽ മൂന്നിലൊന്നു സ്ത്രീപങ്കാളിത്തം ഉറപ്പാക്കും.

സർക്കാർ വകുപ്പുകളിലും അർദ്ധസർക്കാർ, സ്വകാര്യമേഖലകളിലും തൊഴിലുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു നിലനിൽക്കുന്ന അപാകതകൾ പരിശോധിക്കാനും പരാതികൾ സ്വീകരിച്ച് പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കാനും സമിതിയെ നിയോഗിക്കും.

ബോർഡുകൾ, കോർപ്പറേഷനുകൾ, സർക്കാരിന്റെ ഉന്നതതല സമിതികൾ; സ്ത്രീകൾ, കുട്ടികൾ, കുടുംബം എന്നിവ കുടിപരിഗണന വിധേയമാകുന്ന അന്വേഷണ കമ്മീഷനുകൾ; സഹകരണ ബാങ്കുകളുടെ ഡയറക്ടർ ബോർഡ്, പഠനങ്ങൾക്കായി സർക്കാർ നിയോഗിക്കുന്ന സമിതികൾ തുടങ്ങിയവയിൽ കുറഞ്ഞത് മൂന്നിലൊന്നു സ്ത്രീപ്രാതിനിധ്യം ഉറപ്പാക്കും.

നിയമനം, പ്രമോഷനുകൾ എന്നിവയ്ക്കായി രൂപീകരിക്കുന്ന കമ്മിറ്റികളിൽ ആനുപാതികമായ പ്രാതിനിധ്യം ഉണ്ടാകുമെന്ന് ഉറപ്പാക്കും.

ആരോഗ്യം

താഴെ സബ്സെന്റർ മുതൽ മുക്തത്തിൽ മെഡിക്കൽ കോളേജുവരെയുള്ള ആശുപത്രികൾ സ്ത്രീസൗഹൃദപരമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനുള്ള ഭൗതിക സാഹചര്യം സൃഷ്ടിക്കും.

സ്ത്രീരോഗികൾ, സ്ത്രീകളായ കുട്ടിരിപ്പുകാർ, കുട്ടികൾ എന്നിവർക്കാവശ്യമായ സ്വകാര്യതയോടുകൂടിയതും വ്യത്തിയുള്ളതുമായ ടോയ്ലറ്റ്, വിശ്രമസ്ഥലം, സ്ത്രീരോഗികൾക്ക് സ്വകാര്യതയോടുകൂടിയ പരിശോധനമുറി, ഫോൺസൗകര്യം എന്നിവ ഉറപ്പാക്കും. കുട്ടികളും വൃദ്ധരുമായ രോഗികൾക്ക് അനുയോജ്യമായ സൗകര്യങ്ങൾ ഏർപ്പെടുത്തും.

ആശുപത്രികളിലെ സ്ത്രീജീവനക്കാർക്ക് ആവശ്യമായ വിശ്രമമുറി, മറ്റ് സുരക്ഷാസംവിധാനങ്ങൾ എന്നിവ ഉറപ്പാക്കും.

സ്തനാർബുദം, ഗർഭാശയവും അനുബന്ധ അവയവങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുണ്ടാകുന്ന രോഗങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ സംബന്ധിച്ച പ്രത്യേക പരിശോധന ക്യാമ്പുകൾ പ്രാദേശികതലത്തിലെ ആരോഗ്യ കേന്ദ്രങ്ങൾ വഴി നടത്തും.

അങ്കണവാടികളുമായുള്ള ആരോഗ്യസംരക്ഷണ സംവിധാനങ്ങളുടെ ബന്ധം കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമമാക്കി പോഷകാഹാരവിതരണവും വിളർച്ചരോഗത്തിനെതിരായ പ്രതിരോധവും ഉൾജ്ജ്വലിതമാക്കും.

പോഷകാഹാരവിതരണത്തിനായി കുടുംബശ്രീ സംഘങ്ങൾ ഉത്പാദിപ്പിക്കുന്ന സമ്പൂർണ്ണ പോഷകാഹാര മിക്സറിന്റെ വിതരണം എല്ലാ അങ്കണവാടികളിലേക്കും വ്യാപിപ്പിക്കും.

ഗാർഹികാതിക്രമങ്ങൾക്കിരയാകുന്ന

സ്ത്രീകൾക്കായി കമ്മ്യൂണിറ്റി ഹെൽത്ത് സെന്ററുകൾ കേന്ദ്രീകരിച്ച് പ്രത്യേകചികിത്സാ സംവിധാനത്തിനും കൗൺസിലിങ്ങിനും ആവശ്യമായ സെല്ലുകൾ സ്ഥാപിക്കും.

സ്ത്രീകളുടെ ആരോഗ്യസംരക്ഷണത്തിനായി പരമ്പരാഗതമായി സ്വീകരിച്ചുവരുന്ന സമ്പ്രദായങ്ങൾ പരിശോധിച്ച് അനുഗുണമെന്നുതോന്നുവരെയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കും.

ഗാർഹിക അതിക്രമം, കുട്ടികൾക്കെതിരായ ലൈംഗികപീഡനം, പെൺഭ്രൂണഹത്യ, സംശയരോഗം എന്നിവ സംബന്ധിച്ച് അവബോധം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനും ഇതുസംബന്ധിച്ച വിവരങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനും ജാഗ്രതാസമിതികളെയും പി.എച്ച്.സി.കളെയും ഏകോപിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടപ്പാക്കും.

എച്ച്.ഐ.വി ബാധിതരായ സ്ത്രീകളെ പുനരധിവാസിക്കുന്നതിനും അവരുടെ കുട്ടികളെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും പ്രത്യേക സഹായനിധി രൂപീകരിക്കും. എച്ച്.ഐ.വി രോഗബാധിതരായ സ്ത്രീകൾക്കുള്ള പോഷകാഹാരവിതരണം, പ്രതിരോധ ചികിത്സ എന്നിവയ്ക്കുള്ള ചുമതല പി.എച്ച്.സിയും അതതുപ്രദേശത്തെ തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനവും ചേർന്ന് നിർവ്വഹിക്കും.

മാനസികരോഗത്തിൽനിന്നു വിമുക്തരായ സ്ത്രീകളുടെ പുനരധിവാസത്തിന് പ്രത്യേക പരിപാടി നടപ്പാക്കും. അവർക്ക് സമൂഹത്തിൽ സ്വീകാര്യത ലഭിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ ബോധവൽക്കരണം നടത്തും.

ശാരീരികമായ വെല്ലുവിളികൾ നേരിടുന്ന കുട്ടികളുടെ അമ്മമാർ തുടങ്ങിയവരുടെ സാമൂഹികസാമ്പത്തിക സാഹചര്യം പരിശോധിച്ച് മക്കളുടെ സംരക്ഷണം ഉറപ്പാക്കാൻ ആവശ്യമായ പിന്തുണനൽകും.

കയർ, കശുവണ്ടി, ചെമ്മീൻ സംസ്കരണശാല, റോഡുപണി തുടങ്ങി ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളുണ്ടാക്കാനിടയുള്ള തൊഴിലുകളിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് ആരോഗ്യ ഇൻഷുറൻസ്, ഇ.എസ്.ഐ ആനുകൂല്യങ്ങൾ എന്നിവ നടപ്പാക്കും.

പ്രാഥമിക ആരോഗ്യകേന്ദ്രം മുതൽ മുക്തലിലേക്കുള്ള ആശുപത്രികളിൽ തൊഴിൽജന്യ രോഗങ്ങൾ ചികിത്സിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രത്യേകപരിഗണന നൽകും.

തൊഴിൽജന്യരോഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് അവബോധം സൃഷ്ടിക്കാനാവശ്യമായ പോസ്റ്ററുകൾ സബ്സെന്ററുകൾ, പി.എച്ച്.സി, ആശുപത്രികൾ, തൊഴിലിടങ്ങൾ, മറ്റ് പൊതുസ്ഥലങ്ങൾ എന്നിവിടങ്ങളിൽ സ്ഥാപിക്കും.

സ്ത്രീകൾ തൊഴിലെടുക്കുന്ന സ്ഥാപനങ്ങളിൽ കമ്മ്യൂണിറ്റി ഹെൽത്ത്സെന്ററുകളുടെയും പഞ്ചായത്തിന്റെയും നേതൃത്വത്തിൽ സൗകര്യങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച പരിശോധന, ഹെൽത്ത് ചെക്കപ്പ് എന്നിവ മൂന്നുമാസത്തിലൊരിക്കൽ നടത്തും.

താരതമ്യേന ലഘുവായ, പുരുഷന്മാരുടെ വസീകരണഓപ്പറേഷൻ (എൻ.എസ്.വി.) സംബന്ധിച്ച് ആവശ്യമായ ബോധവൽക്കരണം നടത്തും.

സ്വകാര്യക്ലിനിക്കുകളും സ്വകാര്യആശുപത്രികളും അവർ നടത്തുന്ന സ്കാനിംഗുകളുടെയും ഗർഭമുദ്രത്തിന്റെയും വിവരങ്ങൾ സൂക്ഷിക്കുന്നതിനും സർക്കാർ ആവശ്യപ്പെടുന്ന മുറയ്ക്ക് വിവരങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കുന്നുണ്ടെന്നും ഉറപ്പാക്കും.

ടുന്ന മുറയ്ക്ക് വിവരങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കുന്നുണ്ടെന്നും ഉറപ്പാക്കുന്നു.

മത്സ്യത്തൊഴിലാളി സ്ത്രീകളുടെ തൊഴിൽജന്യരോഗങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തിയുള്ള പരിശോധന ആശുപത്രികളിൽ ഉറപ്പാക്കും.

ആദിവാസി സ്ത്രീകളുടെ ആരോഗ്യസംരക്ഷണത്തിന് പട്ടികവർഗ്ഗവികസനവകുപ്പ്, ആരോഗ്യവകുപ്പ്, സാമൂഹികക്ഷേമ വകുപ്പ്, പഞ്ചായത്ത്, കുടുംബശ്രീ എന്നിവയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഉൾജ്ജ്വലിത നടപടികൾ സ്വീകരിക്കും.

ഉൾപ്രദേശങ്ങളിലുള്ള ആദിവാസികളെ നിയമിച്ചുള്ള ആരോഗ്യപരിശോധനയ്ക്കും ഗർഭിണികളുടെയും നവജാതശിശുക്കളുടെയും പരിശോധനയ്ക്കുമായി സ്ഥിരം മൊബൈൽ പരിശോധനാസംവിധാനം ഏർപ്പെടുത്തും.

ആർത്തവം, ഗർഭധാരണം, പ്രസവം എന്നിവ സംബന്ധിച്ച് നിലനിൽക്കുന്ന അന്ധവിശ്വാസങ്ങളും അബദ്ധധാരണകളും തിരുത്തുന്നതിനായി ആദിവാസി സ്ത്രീകൾക്ക് പരിശീലനം നൽകും.

ദേശീയ ഗ്രാമീണ ആരോഗ്യ പദ്ധതിക്ക് കീഴിലുള്ള 'ആശ' പ്രവർത്തകർക്ക് മിഡ്വൈഫ് പരിശീലനം നൽകി ആദിവാസി മേഖലകളിൽ പ്രസവവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുണ്ടാകുന്ന ഗുരുതരമായ ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ നിയന്ത്രിക്കും.

ആദിവാസി ഭൂരിപക്ഷ മേഖലകളിൽ ലേബർറൂമും ഓപ്പറേഷൻ തിയേറ്ററും മുൾപ്പെടെയുള്ള സൗകര്യങ്ങളോടുകൂടിയ ആശുപത്രികൾ ഉറപ്പുവരുത്തും.

ആദിവാസി സ്ത്രീകളിലും പെൺകുഞ്ഞുങ്ങളിലുമുള്ള വിളർച്ച പരിഹരിക്കുന്നതിന് അങ്കണവാടികളിലൂടെ പ്രത്യേക പോഷകാഹാരവിതരണ പരിപാടി നടപ്പാക്കും.

ആദിവാസികൾക്കിടയിൽ കാണുന്ന അരിവാൾരോഗം പോലുള്ളവ സംബന്ധിച്ച വിശദമായ പഠനം നടത്തുകയും നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനുള്ള നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യും.

ആദിവാസിമേഖലയിലെ മദ്യപാനത്തിന് ടിപ്പുവർക്കായി മദ്യമുക്തിക്കായുള്ള ഡിഅഡിക്ഷൻ സെന്ററുകളും കൗൺസിലിംഗ് സെന്ററുകളും സർക്കാരാശുപത്രികളുടെ ഭാഗമായി സ്ഥാപിക്കും.

വിദ്യാഭ്യാസം

ഭാവിയിൽ സ്ത്രീകൾക്ക് സാമ്പത്തിക സാശ്രയത്വം നേടാൻ പറ്റുന്നതരത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം പുനരാവിഷ്കരിക്കും.

അങ്കണവാടിസെന്ററുകളെ പൊതുവിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഭാഗമായി പരിഗണിച്ച് അങ്കണവാടികളിലെ പ്രീ-പ്രൈമറി പ്രവർത്തനം മെച്ചപ്പെടുത്തും.

ലിംഗപദവിതൂല്യതയെ സംബന്ധിച്ച ധാരണകൾ കുട്ടികളിൽ സൃഷ്ടിക്കാനുതകുന്ന ജെൻഡർപഠനം സ്കൂൾപാഠ്യപദ്ധതിയുടെ ഭാഗമാക്കും. പെൺകുട്ടികളുടെ കൊഴിഞ്ഞുപോക്ക് സംഭവിക്കുന്ന പ്രദേശങ്ങളിൽ തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനത്തിന്റെ സഹായത്തോടെ അവരുടെ പഠനം മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോകാനുള്ള സംവിധാനത്തിന് വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പ് വഴി രൂപംനൽകും.

സ്കൂളിലെ പഠനാത്മരീക്ഷം പെൺകുട്ടി സൗഹൃദ (girl friendly) പരമാക്കും. ഇതിനായി

അദ്ധ്യാപകർക്കും അദ്ധ്യാപകേതര ജീവനക്കാർക്കും ആവശ്യമായ പരിശീലനം നൽകും.

കൗമാരക്കാരുടെ ശാരീരിക മാനസികാരോഗ്യം സംരക്ഷിക്കാനും ആത്മവിശ്വാസം വളർത്താനും സഹായകമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടപ്പാക്കും.

പെൺകുട്ടികൾക്ക് സൈക്കിളിംഗ്, മറ്റ് കായികപരിശീലനം, സ്വയംപ്രതിരോധ പരിശീലനം എന്നിവയിൽ പ്രത്യേക ഊന്നൽ നൽകുന്നതരത്തിൽ പാഠ്യപദ്ധതിയുടെ ഭാഗമാക്കും.

തൊഴിലധിഷ്ഠിത വിദ്യാഭ്യാസമേഖലകളിലേക്ക് പെൺകുട്ടികളെ ആകർഷിക്കാൻ ആവശ്യമായ പശ്ചാത്തലം സ്കൂളുകളിൽ തന്നെ ഒരുക്കും.

സ്കൂളുകൾ കേന്ദ്രീകരിച്ച് വൊക്കേഷണൽ ഗൈഡൻസ് സെന്റർ സ്ഥാപിക്കും. എല്ലാ സ്കൂളുകളിലും ജെൻഡർക്ലബ്ബുകൾ സ്ഥാപിക്കുകയും ആൺകുട്ടികൾക്കും പെൺകുട്ടികൾക്കും ലിംഗപദവിബോധം സംബന്ധിച്ച ധാരണ സൃഷ്ടിക്കാൻ പര്യാപ്തമായ ക്ലബ്ബുകൾ, സംവാദങ്ങൾ, ചിത്ര-പോസ്റ്റർ പ്രദർശനങ്ങൾ, പഠനപരിപാടികൾ എന്നിവ സംഘടിപ്പിക്കും.

പെൺകുട്ടികളെ എല്ലാ തൊഴിൽ മേഖലകളിലേക്കും ആകർഷിക്കുന്ന തരത്തിൽ വൊക്കേഷണൽ ട്രെയിനിങ് പുനരാവിഷ്കരിക്കും.

സ്കൂളുകളിലും കോളേജുകളിലും പെൺകുട്ടികൾക്കും അദ്ധ്യാപികമാർക്കും ആവശ്യമായ സ്വകാര്യതയോടുകൂടിയ ടോയ്ലറ്റുകൾ ഉണ്ടാകുമെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തും. വെള്ളം, അടച്ചുറപ്പുള്ള വാതിൽ, വേസ്റ്റ്ബിൻ തുടങ്ങിയ സൗകര്യങ്ങൾ പെൺകുട്ടികളുടെ ടോയ്ലറ്റുകൾക്കുണ്ടായെന്ന പരിശോധന നിർബന്ധമാക്കും.

പെൺകുട്ടികളുടെ കായികവളർച്ചയ്ക്കായി സ്കൂളിനും സ്കൂളിനുപുറത്തും കളിസ്ഥലങ്ങളും നീന്തൽക്കുളങ്ങളും മറ്റ് കളി ഉപകരണങ്ങളും ഉറപ്പാക്കുന്നതിനുള്ള പരിപാടി സ്കൂളുകൾ, തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങൾ, ആർട്സ് ആന്റ് സ്പോർട്സ് ക്ലബ്ബുകൾ എന്നിവ ചേർന്ന് നടപ്പാക്കും.

സർക്കാർ സ്ഥാപനങ്ങളിലും മറ്റ് സ്ഥാപനങ്ങളിലും ജോലി ചെയ്യുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് പറ്റുന്ന തരത്തിലുള്ള കോഴ്സുകൾ പാർട്ട് ടൈം ആയി പോളിടെക്നിക്കുകൾ, ഐ.ടി.ഐ, കാർഷിക കോളേജ് എക്സ്റ്റൻഷൻ സെന്ററുകൾ, മെഡിക്കൽ കോളേജുകൾ തുടങ്ങിയവ വഴി നടപ്പാക്കും.

മറ്റുതൊഴിലിനു പോകാത്ത സ്ത്രീകൾക്ക് സ്വയംതൊഴിൽ കണ്ടെത്താൻ സഹായിക്കുന്ന തൊഴിൽപരിശീലനം വനിതാവികസനകോർപ്പറേഷൻ, പോളിടെക്നിക്കുകൾ, ഐ.ടി.ഐ, കാർഷിക കോളേജ്, വെറ്റിനറി കോളേജ്, വ്യവസായ വകുപ്പ് തുടങ്ങിയവയുടെ സഹായത്തോടെ നടപ്പാക്കും.

വായനശാലകളിലേക്ക് സ്ത്രീകളെ ആകർഷിക്കാൻ സഹായകമായ പരിപാടികൾ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കും. വനിതാവായനശാലകളുടെ ശൃംഖലയും വായനക്കൂട്ടായ്മയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കും.

തുടർവിദ്യാഭ്യാസപരിപാടി സ്ത്രീകളുടെ

സാമൂഹിക-സാമ്പത്തിക-സാംസ്കാരിക വളർച്ചയ്ക്ക് ഉതകുംവിധം നടപ്പാക്കും.

ദരിദ്രരായ പെൺകുട്ടികൾക്ക് പഠനമികവിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സാമ്പത്തിക സഹായം ലഭ്യമാക്കും.

ആദിവാസി പെൺകുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധനൽകും.

ആദിവാസി പെൺകുട്ടികളുടെ റസിഡൻഷ്യൽ ഹോസ്റ്റലുകളിൽ സുരക്ഷാസംവിധാനം കർശനമാക്കും.

തൊഴിലധിഷ്ഠിത കോഴ്സുകളിലും പാരാമെഡിക്കൽ കോഴ്സുകളിലും ചേരുന്നതിന് ആദിവാസി പെൺകുട്ടികൾക്ക് പ്രോത്സാഹനം നൽകും. ഇത്തരം ഹോസ്റ്റലുകളുടെ ഭാഗമായി പട്ടികവർഗ്ഗ വകുപ്പുമായി ചേർന്ന് സാമൂഹിക പ്രവർത്തകരായ സ്ത്രീകൾ അംഗങ്ങളായുള്ള പരിശോധനാ സംവിധാനം നടപ്പിലാക്കും.

തൊഴിൽ, സാമ്പത്തിക വികസനം

പുതിയ സാങ്കേതികവിദ്യയിലും വ്യത്യസ്തമായ തൊഴിലുകളിലും സ്ത്രീകൾക്ക് വൈദഗ്ധ്യം ഉറപ്പാക്കാൻ എല്ലാ ജില്ലകളിലും



സംയുക്ത പട്ടയം നിർബന്ധമാക്കാനും വിഭവങ്ങളുടെയും സ്വത്തിന്റെയും തുല്യാവകാശം സ്ത്രീകൾക്ക് ഉറപ്പാക്കാനും നടപടി സ്വീകരിക്കും.

ഫിനാൻസിങ്ങ് സ്കൂളുകൾ ആരംഭിക്കും സ്ത്രീകളുടെ സ്വയംതൊഴിൽ സംരംഭങ്ങൾക്കായി നാമമാത്ര പലിശയോടുകൂടിയ വായ്പാപദ്ധതികൾ നടപ്പാക്കും

കുടുംബശ്രീ സംഘങ്ങൾ, മഹിളാ സമാജങ്ങൾ, സ്വയംസഹായ സംഘങ്ങൾ വഴിയും മറ്റും സ്ത്രീകളുടെയ്ക്കുവേണ്ടി വിവിധ ഉത്പന്നങ്ങളുടെ വിപണനം സിവിൽ സപ്ലൈസ് കോർപ്പറേഷൻ അടക്കമുള്ള വിപണന സംവിധാനമുപയോഗിച്ച് നടപ്പാക്കും

വനിതാ വ്യവസായികളും സ്ത്രീകളുടെ സംഘങ്ങളുമുണ്ടാക്കുന്ന ഉത്പന്നങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമായ പരസ്യവും പ്രോത്സാഹനവും ഉറപ്പാക്കാൻ വിവിധ സംസ്ഥാന സർക്കാർ സ്ഥാപനങ്ങളിലൂടെ മുൻകൈയെടുക്കും

സ്ത്രീകൾ അപൂർവ്വമായി മാത്രം കടന്നുവന്നിട്ടുള്ള തൊഴിൽമേഖലകൾ, സ്ത്രീകൾ ഇന്നേവരെ കടന്നുവന്നിട്ടില്ലാത്ത തൊഴിൽമേഖലകൾ എന്നിവിടങ്ങളിൽ നിശ്ചിത ശതമാനം

മുൻഗണന നൽകി സ്ത്രീകളുടെ നിയമനം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കും

പോലീസ് സംവിധാനത്തിൽ കുറഞ്ഞത് മൂന്നിലൊന്ന് സ്ത്രീപങ്കാളിത്തം എല്ലാ തലങ്ങളിലും ഉറപ്പാക്കും

സ്ത്രീകൾക്ക് തുല്യജോലിക്ക് തുല്യവേതനം ലഭിക്കാത്ത മേഖലകൾ സംബന്ധിച്ച് പരിശോധിക്കുകയും ഒരു വർഷത്തിനകം മിനിമം വേജ്, പി.ഡബ്ല്യു.ഡി ഷെഡ്യൂൾ, പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട മറ്റ് കൂലി നിരക്കുകൾ എന്നിവയിലെ ലിംഗവിവേചനം ഇല്ലാതാക്കുകയും ചെയ്യും

തുല്യജോലിക്ക് തുല്യവേതനം ലഭിക്കാത്ത സംബന്ധിച്ച പരാതികൾ ലേബർ ഓഫീസർമാർ വഴി പരിഹരിക്കുന്നതിനുള്ള നടപടികൾ കൈക്കൊള്ളും. തൊഴിലാളി യൂണിയനുകളുമായി ചർച്ചചെയ്ത് നിയമം നടപ്പാക്കുന്നതിനുള്ള അന്തരീക്ഷം എല്ലാ തൊഴിൽമേഖലകളിലും സൃഷ്ടിക്കും

ആഗോളവൽക്കരണ സാമ്പത്തിക നയങ്ങൾ കേരളത്തിലെ പരമ്പരാഗത മേഖലകളിലും അസംഘടിത മേഖലകളിലും ചെറുകിട വ്യവസായ മേഖലയിലും സൃഷ്ടിക്കുന്ന പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചും സ്ത്രീജീവിതത്തിൽ സൃഷ്ടിക്കുന്ന ആഘാതങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചും പഠനം നടത്തും. അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഈ മേഖലകളിലെ സ്ത്രീകൾക്ക് പിന്തുണാസംവിധാനങ്ങൾ ഏർപ്പെടുത്തും

കൈത്തറി, മുള, ഈറ്റ ഉത്പന്നങ്ങളിൽ സ്ത്രീകൾക്ക് പ്രത്യേക വൈദഗ്ധ്യം ഉറപ്പാക്കുകയും വനിതാവികസന കോർപ്പറേഷനും ബാംബൂ കോർപ്പറേഷനും തദ്ദേശ ഭരണസ്ഥാപനങ്ങളും വഴി ഉത്പാദനസംരംഭങ്ങൾ നടപ്പാക്കുകയും ചെയ്യും

സാമ്പത്തിക മൂല്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള ഉത്പന്നങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുവാൻ കാർഷിക-മൃഗസംരക്ഷണ മേഖലയിൽ പരിശീലനവും ഉത്പാദന സംരംഭങ്ങൾക്ക് പ്രോത്സാഹനവും നൽകും

തൊഴിലിടങ്ങളിൽ സ്ത്രീകൾക്ക് ആവശ്യമായ ഭൗതിക സൗകര്യങ്ങൾ ഉണ്ടാകുമെന്ന് ഉറപ്പാക്കും. ഇത്തരം പരിശോധന നടത്തുന്നതിന് ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത്/നഗരസഭയിലെ ജാഗ്രതാസമിതിയെ ചുമതലപ്പെടുത്തും

തൊഴിലിടങ്ങളിലെ ലൈംഗികപീഡനം തടയുന്നതുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുള്ള പരാതി പരിഹാരസെല്ലിന്റെ പ്രവർത്തനം ഫലപ്രദമാണോ എന്ന പരിശോധന കർക്കശമാക്കും. ജാഗ്രതാസമിതികളുടെ സഹായത്തോടെ സംസ്ഥാന വനിതാകമ്മീഷൻ ഈ പരിശോധന നടത്തും

തൊഴിൽചെയ്യുന്ന സ്ത്രീകൾക്കായി വർക്കിങ്ങ് വിമൻസ് ഹോസ്റ്റലുകൾ എല്ലാ നഗരങ്ങളിലും ഗ്രാമങ്ങളിലും സ്ഥാപിക്കും. ഇത്തരം ഹോസ്റ്റലുകളിൽ ജോലിയുടെ സവിശേഷത അനുസരിച്ചുള്ള സമയക്രമപാലിക്കുന്നതിനുള്ള നിബന്ധന നടപ്പാക്കും

വരുമാനം കുറഞ്ഞ സ്ത്രീകൾക്കായുള്ള വർക്കിങ്ങ് വിമൻസ് ഹോസ്റ്റലുകൾ സാമൂഹികക്ഷേമ വകുപ്പിന്റെ സഹായത്തോടെ ബ്ലോക്ക്-ജില്ലാ പഞ്ചായത്തുകളും നഗരസഭകളും

സ്ഥാപിക്കും

കേരളത്തിൽ നിന്ന് ജോലിക്കായി സംസ്ഥാനത്തിനു പുറത്തേക്കും വിദേശ രാജ്യങ്ങളിലേക്കും പോകുന്ന സ്ത്രീകളുടെ രജിസ്ട്രേഷനും അവരുടെ വിദഗ്ദ്ധവരുമാനങ്ങളുടെ രജിസ്ട്രേഷനും പഞ്ചായത്തിൽ/നഗരസഭയിൽ സൂക്ഷിക്കും. ജില്ലാ ലേബർ ഓഫീസറുടെ അറിവോടുകൂടിയല്ലാതെ മറ്റ് നാടുകളിലേക്ക് ജോലിക്ക് സ്ത്രീകളെ കൊണ്ടുപോകുന്നത് കർശനമായി തടയും

സെയിൽസ് ഗേൾസ്, പെട്രോൾബങ്ക്, എസ്.ടി.ഡി ബുക്ക്, ഡി.ടി.പി സെന്ററുകൾ, സ്വകാര്യ ആശുപത്രി ജീവനക്കാർ, അൺഎയ്ഡഡ് സ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകരും അനദ്ധ്യാപകരും, വീട്ടുജോലി, ഹോംനഴ്സ് തുടങ്ങി അസംഘടിത മേഖലയിൽ പണി ചെയ്യുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് മിനിമം കൂലി ഉറപ്പാക്കും. അവരുടെ ജോലി സമയം, സേവനവേതന വ്യവസ്ഥകൾ, ആരോഗ്യസംരക്ഷണം എന്നിവയ്ക്കാവശ്യമായ സംവിധാനം തൊഴിൽവകുപ്പുവഴി നടപ്പാക്കും.

സെയിൽസ് ഗേൾസ്, പെട്രോൾബങ്ക്, ഹോംനഴ്സ് എന്നിവർക്ക് പഞ്ചായത്ത് രജിസ്ട്രേഷനും ഐഡന്റിറ്റി കാർഡും ഉറപ്പാക്കും

ഐ.ടി കമ്പനികളിൽ ജോലിയെടുക്കുന്ന സ്ത്രീകളുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ പഠിക്കുകയും അവർക്ക് തൊഴിൽ സുരക്ഷാസംവിധാനം ലഭ്യമാകുന്ന തരത്തിൽ തൊഴിൽവകുപ്പും തൊഴിലുടമകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യും

വീടിനകത്തും പുറത്തുമായി സ്ത്രീകൾ ചെയ്യുന്ന എല്ലാ പണികളും സംബന്ധിച്ച സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകൾ ശേഖരിക്കുകയും കാണാപ്പണികളിലൂടെ സ്ത്രീകൾ സമൂഹത്തിന് ചെയ്യുന്ന സംഭാവന അംഗീകരിക്കുകയും ചെയ്യും

കളിമണ്ണി, തഴ, ഈറ്റ തുടങ്ങിയവ ഉപയോഗിച്ച് പരമ്പരാഗതമായി ഉല്പന്നങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിയിരുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് വിദഗ്ദ്ധ പരിശീലനം നൽകിക്കൊണ്ട് ഈ മേഖലകളിൽ വൈവിധ്യവൽകരണത്തിനും ആധുനികരണത്തിനും വേണ്ട നടപടികൾ സ്വീകരിക്കും

പരമ്പരാഗത ഊർജ്ജമേഖലയിൽ സ്ത്രീപങ്കാളിത്തത്തോടെ സൗരോർജ്ജം, ബയോഗ്യാസ്, പുകയില്ലാത്ത അടുപ്പ് എന്നിവയ്ക്ക് പ്രചാരം നൽകും

തൊഴിലാളികേന്ദ്രമനീഷികളുടെ ഗുണഭോക്താക്കൾ എന്ന നിലയിലും അതിന്റെ നേതൃത്വം എന്ന നിലയിലും സ്ത്രീകൾ കടന്നുവരുന്നത് പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കും. സ്ത്രീകൾ ഇനിയും അംഗങ്ങളാകാത്ത ക്ഷേമനിധികളുമായി സ്ത്രീകളെ ബന്ധപ്പെടുത്തും.

മത്സ്യത്തൊഴിലാളി സ്ത്രീകൾക്ക് മത്സ്യ വിപണനത്തിനാവശ്യമായ സൗകര്യങ്ങൾ ഉറപ്പാക്കും. സുനാമി പുനരധിവാസത്തിന്റെ ഭാഗമായി നടപ്പാക്കിയ മാരുതി ഓഫ് വാൻ ഉപയോഗിച്ച് മത്സ്യവിൽപനക്കാരികളായ സ്ത്രീകളുടെ യാത്രാസൗകര്യത്തിന്റെ മാതൃക സ്ത്രീകൾ കൂടുതൽ യാത്രചെയ്ത് മത്സ്യക്കച്ചവടം നടത്തുന്ന മറ്റു പ്രദേശങ്ങളിലും നടപ്പാക്കും

ഉണക്കമത്സ്യം, മത്സ്യഅച്ചാർ പോലുള്ള ഉല്പന്നങ്ങൾ ശുചിത്വമുള്ള ഭൗതിക സാഹചര്യങ്ങളിൽ ഉണ്ടാക്കാനും സൂക്ഷിക്കാനും വിപണനം ചെയ്യാനും പരിശീലനവും ഭൗതികസാഹചര്യങ്ങളും മത്സ്യമേഖലയിൽ ഉറപ്പാക്കും

തൊഴിലന്വേഷകർ, വിദ്യാഭ്യാസ യോഗ്യത, വിദഗ്ദ്ധ പരിശീലനം തുടങ്ങിയവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് സ്ത്രീകളുടെ ഒരു ഡാറ്റാബാങ്ക് നഗരസഭകളിലും എല്ലാ പഞ്ചായത്തുകളിലും സജ്ജമാക്കും.

തൊഴിലന്വേഷകരായ സ്ത്രീകളുടെ ഡാറ്റാബാങ്കിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സ്വകാര്യ തൊഴിലുടമകളെക്കൂടി ബന്ധപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് വിമൻ എംപ്ലോയ്മെന്റ് എക്സ്പ്രെസ്സ് പ്രാദേശികതലത്തിൽ കൂടുംബശ്രീയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ രൂപീകരിക്കും

ആദിവാസി ഭൂരിപക്ഷമുള്ള പ്രദേശങ്ങളിൽ പ്രാദേശിക സവിശേഷതകളും ആവശ്യങ്ങളും പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടുള്ള തൊഴിൽ പരിശീലനങ്ങളും ഉല്പാദന സംരംഭങ്ങളും ആരംഭിക്കുന്നതാണ്

അട്ടപ്പാടിയിൽ ആദിവാസിസ്ത്രീകൾ പരമ്പരാഗതമായി കൃഷിചെയ്യുന്ന തുവര, റാഗി കൃഷികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും അവ വിപുലമായി അടിസ്ഥാനത്തിൽ കൃഷിചെയ്ത് പ്രത്യേക ബ്രാൻഡ് നൽകി സംസ്ഥാനതല മാർക്കറ്റിന് ഉറപ്പാക്കുകയും ചെയ്യും.

ആദിവാസി സ്ത്രീകൾക്ക് സെറികൾച്ചർ, മുളയുത്പന്നങ്ങൾ, പരമ്പരാഗത കരകൗശലം എന്നിവയിൽ വിദഗ്ദ്ധപരിശീലനം നൽകി അവ നിർമ്മിക്കുന്നതിനും സൂക്ഷിക്കുന്നതിനും വിപണനം ചെയ്യുന്നതിനുമുള്ള പിന്തുണാസംവിധാനം നടപ്പാക്കും.

വനവിഭവങ്ങൾ ശേഖരിക്കുന്നതിനും അവ വിറ്റഴിക്കുന്നതിനും ആദിവാസി സ്ത്രീകൾക്ക് ആവശ്യമായ പിന്തുണ ഉറപ്പാക്കും.

സീസണലായി ജോലിചെയ്യുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് സീസണല്ലാത്ത കാലങ്ങളിൽ ചെയ്യാ

നാകുന്ന സംരംഭങ്ങൾ തദ്ദേശ ഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെയും വനിതാ വികസന കോർപ്പറേഷന്റെയും സഹായത്തോടെ നടപ്പാക്കും.

സ്ത്രീകളുടെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള കാർഷിക സംരംഭങ്ങൾക്ക് പ്രത്യേക പ്രോത്സാഹനം നൽകും. പച്ചക്കറി സ്വയംപര്യാപ്തഗ്രാമങ്ങൾ സ്ത്രീകളുടെ മുൻകൈയിൽ ഉണ്ടാക്കും

കേരളത്തിന്റെ പാൽ-മുട്ട രംഗത്ത് സ്വയംപര്യാപ്തത എന്ന ലക്ഷ്യം വച്ചുകൊണ്ട് പശുവളർത്തൽ, ആടുവളർത്തൽ, മുട്ടക്കോഴി തുടങ്ങിയ മേഖലകളിൽ സ്ത്രീകളുടെ സംഘങ്ങളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സംരംഭങ്ങളുടെ ശൃംഖല ആരംഭിക്കും.

വൈംഗിക തൊഴിലാളികളുടെ പുനരധിവാസത്തിനായി തൊഴിൽ പരിശീലനപരിപാടികളും തൊഴിൽസംരംഭങ്ങളും നടപ്പിലാക്കും.

അതിക്രമങ്ങൾക്കെതിരെ

അടുത്ത രണ്ടു വർഷത്തിനുള്ളിൽ കേരളത്തിലെ പകുതി പഞ്ചായത്ത്/നഗരസഭകളെങ്കിലും സ്ത്രീകൾക്കെതിരായ ആക്രമണങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ അതിക്രമവിമുക്ത പ്രദേശമായി () പ്രഖ്യാപിക്കാൻ പറ്റുന്ന തരത്തിൽ ജാഗ്രതാസമിതി പ്രവർത്തനം ശക്തിപ്പെടുത്തും. അടുത്ത അഞ്ചു വർഷത്തിനുള്ളിൽ കേരളത്തെ സ്ത്രീകൾക്കെതിരായ അതിക്രമങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ അതിക്രമവിമുക്ത സംസ്ഥാനമായി പ്രഖ്യാപിക്കാൻ പറ്റുന്ന തരത്തിൽ നീതിന്യായ സംവിധാനങ്ങളും സാമൂഹികസുരക്ഷാ സംവിധാനങ്ങളും തദ്ദേശഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളും കൂടുംബശ്രീയും വനിതാസംഘടനകളും ഏകോപിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുള്ള അതിക്രമവിരുദ്ധ തീവ്രയത്ന പരിപാടിക്ക് രൂപംനൽകും. സാമൂഹികക്ഷേമ വകുപ്പും വനിതാകമ്മീഷനും പോലീസ് വകുപ്പും നിയമവകുപ്പും സംയുക്തമായി ഈ പരിപാടിക്ക് നേതൃത്വം നൽകും.

സ്ത്രീസംരക്ഷണ നിയമങ്ങൾ ഫലപ്രദമായി നടപ്പാക്കാനാവശ്യമായ പിന്തുണ ഉറപ്പാക്കും.

സ്ത്രീപീഡന കേസുകളിൽ കോടതികളുടെ കാലതാമസം ഒഴിവാക്കും. കേസ് നടക്കുന്ന വേളയിൽ വീട്ടിൽ സുരക്ഷിതത്വമില്ലാത്ത സ്ത്രീകൾക്ക് താമസിക്കുന്നതിനായി എല്ലാ ജില്ലകളിലും ഷോർട്ട് സ്റ്റേ ഹോം സ്ഥാപിക്കും.

യാത്രചെയ്യുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് താൽകാലിക താമസത്തിനായി സാമൂഹികക്ഷേമ വകുപ്പ് ആരംഭിച്ച വൺഡേ ഹോം മാതൃകയിൽ നൈറ്റ് ഷെൽട്ടറുകൾ എല്ലാ നഗരങ്ങളിലും സ്ഥാപിക്കും. ഇവ സംബന്ധിച്ച വിവരങ്ങൾ, അടിയന്തിര ഘട്ടത്തിൽ ബന്ധപ്പെടേണ്ട പോലീസ് വനിതാ സെൽ നമ്പർ എന്നീ വിവരങ്ങൾ നൽകുന്ന പോസ്റ്ററുകൾ എല്ലാ ബസ് സ്റ്റാന്റുകളിലും റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനുകളിലും സ്ഥാപിക്കും. യാത്രചെയ്യുന്ന സ്ത്രീകൾക്കാവശ്യമായ സുരക്ഷാസംവിധാനങ്ങൾ ഉറപ്പാക്കും

നഗരങ്ങളിൽ ബസ്സ്റ്റാന്റ്, റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനുകൾ കേന്ദ്രീകരിച്ച് വനിതാ പോലീസിന്റെ കൂടി സാന്നിധ്യമുള്ള പോലീസ് എയ്ഡ് പോസ്റ്റ് സ്ഥാപിക്കും.

കൂടുംബത്തിനുള്ളിൽ ജനാധിപത്യ ബന്ധവും തുറന്ന ചർച്ചകളും പ്രോത്സാ



വിവാഹരജിസ്ട്രേഷൻ നടത്തുമ്പോൾ തന്നെ ലഭ്യമായ സ്വത്തു വിവരത്തിന്റെ വിശദാംശം രേഖപ്പെടുത്തുന്നത് നിർബന്ധമാക്കും.

ഹിപ്പിക്കുന്നതിന് സഹായകമായ ആശയപ്രചരണം നടത്തും.

ലൈംഗികപീഡനത്തിനെയെ പെൺകുട്ടികളുടെ പുനരധിവാസ-തുടർവിദ്യാഭ്യാസ പദ്ധതികൾ നടപ്പാക്കും.

സാമൂഹ്യസുരക്ഷ

നിലവിലുള്ള സാമൂഹിക സുരക്ഷാ സംവിധാനങ്ങൾ ഫലപ്രദവും കുറ്റമറ്റതുമായ നടപടികൾ കൈക്കൊള്ളും

അബലാമന്ദിരം, മഹിളാമന്ദിരം, ആശാഭവൻ തുടങ്ങിയ സാമൂഹിക ക്ഷേമ വകുപ്പിനു കീഴിലുള്ള സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമായ ഭൗതികസാഹചര്യങ്ങൾ ഉറപ്പാക്കും. ഈ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ പ്രത്യേകം സെക്യൂരിറ്റി സംവിധാനം ഉണ്ടാക്കും.

ഇവിടങ്ങളിലെ അന്വേഷണസംവിധാനങ്ങൾക്ക് സാമൂഹിക സുരക്ഷാ സംവിധാനങ്ങൾക്ക് സഹായകമായ രീതിയിൽ തൊഴിൽ പരിശീലനവും തൊഴിൽസംരംഭങ്ങളും നടപ്പാക്കും. കൗൺസിലിങ്ങിനായുള്ള സ്ഥിരസംവിധാനം ഉണ്ടാക്കും.

സാമൂഹികക്ഷേമവകുപ്പിനു കീഴിലുള്ള മന്ദിരങ്ങളിലെ അന്വേഷണസംവിധാനങ്ങൾക്ക് മാനസികോല്ലാസത്തിന് ഉതകുന്ന തരത്തിൽ വായനയും മറ്റ് വിനോദോപാധികളും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കും. അന്വേഷണസംവിധാനങ്ങൾക്ക് അന്വേഷണത്തിനായി മാസത്തിലൊരിക്കൽ ആരോഗ്യപരിശോധന നിർവ്വഹിക്കും.

മഹിളാമന്ദിരം, അബലാമന്ദിരം, ആശാഭവൻ എന്നിവിടങ്ങളിൽ ജോലി ചെയ്യുന്ന ജീവനക്കാർക്ക് പ്രത്യേക പരിശീലനം നൽകുകയും ജോലിയിലുള്ള സംതൃപ്തി ഉറപ്പുവരുത്തുന്ന തരത്തിൽ പ്രവർത്തനത്തിനാവശ്യമായ ഭൗതികസാഹചര്യം ലഭ്യമാക്കുകയും ചെയ്യും.

അഗതികളായ വിധവകൾ, മുതിർന്ന പൗരകൾ എന്നിവർക്കായി സാമൂഹ്യക്ഷേമ വകുപ്പും തദ്ദേശഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളും പകൽ വീടുകൾ, സദനങ്ങൾ എന്നിവ നിർമ്മിക്കും.

വിധവകളുടെ കൃത്യമായ വിവരങ്ങൾ പഞ്ചായത്ത് അടിസ്ഥാനത്തിൽ ശേഖരിക്കുകയും അവർക്ക് തൊഴിൽ ഉറപ്പാക്കാനുള്ള നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യും. ലൈംഗികത്തൊഴിലാളികൾ, മറ്റ് ദുരിതാവസ്ഥയിലുള്ള സ്ത്രീകൾ, ജയിൽമോചിതരായ നിരാശ്രയരായ സ്ത്രീകൾ എന്നിവർക്കായി കേന്ദ്ര സർക്കാർ ആവിഷ്കരിച്ചിട്ടുള്ള 'സാധാർ' പദ്ധതി ഫലപ്രദമായി നടപ്പാക്കുകയും ആവശ്യമെങ്കിൽ അതിന്റെ മാതൃകയിൽ പുതിയ പദ്ധതികൾ ആവിഷ്കരിക്കുകയും ചെയ്യും.

ശാരീരികവും മാനസികവുമായ വെല്ലുവിളികൾ നേരിടുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് സംരക്ഷണത്തിനും പുനരധിവാസത്തിനും പദ്ധതികൾ നടപ്പാക്കും.

സംസ്കാരം-മാധ്യമം

സാംസ്കാരിക രംഗത്ത് തനതു മുദ്രപതിപ്പിച്ച സ്ത്രീകളുടെ വിവരങ്ങൾ സമാഹരിക്കും. സാഹിത്യം, കല, കായികരംഗം, മാധ്യമം, രാഷ്ട്രീയം, ശാസ്ത്രം, സാമൂഹികപ്രവർത്തനം തുടങ്ങിയ രംഗങ്ങളിൽ നിർണ്ണായക പങ്കുവഹിച്ച കേരളത്തിലെ സ്ത്രീകളുടെ വിവരങ്ങൾ



ആഗോളവൽകരണ സാമ്പത്തിക നയങ്ങൾ സ്ത്രീജീവിതത്തിൽ സൃഷ്ടിക്കുന്ന ആഘാതങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചു പഠനം നടത്തും.

ലഘുവിവരണങ്ങളായി നൽകാൻ കഴിയുന്ന തരത്തിൽ തയ്യാറാക്കുകയും കേരളത്തിലെ സ്ത്രീകളെക്കുറിച്ച് വെബ്സൈറ്റിന് രൂപംകൊടുത്ത് അതിലൂടെ ലോകത്തെങ്ങുമുള്ളവർക്ക് ലഭ്യമാക്കുകയും ചെയ്യും.

സ്ത്രീകളുടെ സാംസ്കാരിക കൂട്ടായ്മകൾ, ക്ലബ്ബുകളും സാംസ്കാരിക കൂട്ടായ്മകളും സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങളും സംഘടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും.

പാരമ്പര്യ കലാരംഗത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്ന സ്ത്രീകൾ, നാടൻകലാകാരികൾ എന്നിവർക്ക് ആവശ്യമായ പ്രോത്സാഹനം നൽകും. താല്പര്യമുള്ള സ്ത്രീകൾക്കും പെൺകുട്ടികൾക്കും വീഡിയോഗ്രാഫിയിൽ പരിശീലനം നൽകിക്കൊണ്ട് ഡോക്യുമെന്ററികളും ഷോർട്ട് ഫിലിമുകളും നിർമ്മിക്കുന്നതിന് പ്രോത്സാഹനം നൽകും. സ്ത്രീകളുടെ നാടകവേദി, സ്ത്രീകൾ മുഖ്യനേതൃത്വം നൽകുന്ന സിനിമകൾ എന്നീ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമായ പിന്തുണ നൽകും

സ്ത്രീകളെ മോശമായി ചിത്രീകരിക്കുന്നത് തടയുന്ന നിയമം () ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് ആവശ്യമായ ഭേദഗതികൾക്ക് രൂപംനൽകും.

സെൻസർബോർഡ് നിയമങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമായ ഭേദഗതികൾ നിർദ്ദേശിക്കും.

പത്രമാസികകൾ, സിനിമ, ടി.വി, കലണ്ടറുകൾ, പരസ്യം തുടങ്ങിയവയിൽ സ്ത്രീകളെ മോശമായി ചിത്രീകരിക്കുന്നത് കർശനമായി തടയും.

സ്ത്രീകളനുഭവിക്കുന്ന അതിക്രമങ്ങൾക്ക് എതിരായ പ്രചരണത്തിന് മാധ്യമങ്ങളെ ഉപ

യോഗപ്പെടുത്തും. മാധ്യമസ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് ഒരു വനിതാനയം വേണമെന്ന് നിഷ്കർഷിക്കും. മാധ്യമരംഗത്തേക്ക് കൂടുതൽ സ്ത്രീകൾ കടന്നുവരുന്നത് പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനായി ഹ്രസ്വകാല കോഴ്സുകൾ നടത്തും.

മാധ്യമങ്ങളിൽ വരുന്ന സ്ത്രീവിരുദ്ധ ആശയങ്ങൾ, പരസ്യങ്ങൾ, ചിത്രീകരണങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ തടയുന്നതിനായി വനിതാകമ്മീഷന്റെ കീഴിൽ മാധ്യമമോണിറ്ററിങ് കമ്മിറ്റിയുടെ പ്രവർത്തനം ഫലപ്രദമാക്കും. സ്ത്രീകളെ നന്നായി ചിത്രീകരിക്കുന്ന പരസ്യചിത്രങ്ങൾ, സീരിയൽ, സിനിമ മുതലായവയ്ക്ക് അവാർഡ് ഏർപ്പെടുത്തും.

വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയിൽ സാധാരണ സ്ത്രീകൾക്ക് കൂടുതൽ അറിവും പ്രായോഗികജ്ഞാനവും ലഭിക്കുന്നതിന് അക്ഷയപദ്ധതി വിപുലീകരിക്കും. ആദിവാസിമേഖലയിലും മത്സ്യത്തൊഴിലാളി മേഖലയിലും ഐ.ടി. അവബോധപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കുള്ള പരിപാടികൾ അക്ഷയകേന്ദ്രങ്ങളിലൂടെ നടപ്പാക്കും.

നിർവ്വഹണം

സംസ്ഥാനത്ത് വനിതാവികസനത്തിന് പ്രത്യേക വകുപ്പ് രൂപീകരിക്കും. അതുവരെ സാമൂഹികക്ഷേമ വകുപ്പ് തന്നെ സാമൂഹികക്ഷേമ-വനിതാ വികസന വകുപ്പ് എന്ന പേരിൽ പ്രവർത്തിക്കുകയും ഈ വകുപ്പിൽ വനിതാവികസന പരിപാടികളുടെ ഏകോപനത്തിനായി ഒരു സെൽ രൂപീകരിക്കുകയും ചെയ്യും. ജെൻഡർ അഡ്വൈസറി ബോർഡ് വനിതാനയത്തിന്റെ നടത്തിപ്പ് സംബന്ധിച്ച് നിർദ്ദേശങ്ങളും ഉപദേശങ്ങളും നൽകും.

വിവിധ വകുപ്പുകളിലെ പദ്ധതികളുടെ ലിംഗപദവി പരിഗണനയോടെയുള്ള പരിശോധനയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഓരോ വാർഷികപദ്ധതിയിലും പുതിയ നിർദ്ദേശങ്ങളും പരിഷ്കരണങ്ങളും നിർദ്ദേശിക്കാൻ ജെൻഡർ ബോർഡിനെ ചുമതലപ്പെടുത്തും.

സംസ്ഥാന വനിതാനയത്തിന്റെ ഭാഗമായും അനുപുരകമായും തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങൾ പ്രാദേശിക വനിതാനയത്തിനും കർമ്മ പരിപാടികൾക്കും രൂപംനൽകും.

പരമ്പരാഗത ലിംഗപദവി ധാരണകൾ തിരുത്തുന്നതിനും തുല്യതയുള്ള ഒരു സമൂഹം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനും ലക്ഷ്യവയ്ക്കുന്ന വനിതാനയത്തിലെ കർമ്മപരിപാടികളുടെ ആസൂത്രണനിർവ്വഹണ പ്രക്രിയകളിൽ വനിതാസംഘടനകളുടെയും സാമൂഹികപ്രവർത്തകരുടെയും പൗരസമൂഹത്തിന്റെയൊക്കെയും പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പാക്കും. വനിതാനയത്തിലെ കർമ്മ പരിപാടികളുടെ നിർവ്വഹണത്തിൽ ആദിവാസി സ്ത്രീകൾ, പട്ടികജാതി സ്ത്രീകൾ, മത്സ്യതൊഴിലാളി സ്ത്രീകൾ തുടങ്ങിയ വിഭാഗങ്ങളുടെയും, വിധവകൾ, വയോജനങ്ങൾ തുടങ്ങി സവിശേഷ പരിഗണന അർഹിക്കുന്നവരുടെയും പങ്കാളിത്തത്തിനും ക്ഷേമത്തിനും മുന്നേറ്റത്തിനും മുഖ്യപരിഗണന നൽകും.

വർഷംതോറും വനിതാനയത്തിന്റെ നടത്തിപ്പിന്റെ പുരോഗതി അവലോകനം ചെയ്ത് തുടർനടപടികൾ സ്വീകരിക്കും. □

കാലത്തിന്റെ ദൃശ്യചിത്രങ്ങൾ

|| രത്തമാനകാലത്തെ അടയാളപ്പെടുത്തുക, ഭൂതകാലത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുപോകുക, ഭാവിയെ ദീർഘദർശനം ചെയ്യുക - ഇതൊക്കെ കലാസൃഷ്ടികളിൽ സംഭവിക്കുന്ന സാഭാവിക പ്രക്രിയകളാണ്. സിനിമയുടെ ഉത്പത്തിചരിത്രം മുതൽ ഇത്തരം വിഭിന്നമായ വഴികളിലൂടെ ഒരു കലാരൂപമെന്ന നിലയിൽ അത് സഹലമായ സഞ്ചാരം നടത്തുന്നതായി നാം കാണുന്നു. ലോകപ്രശസ്ത ചലച്ചിത്രകാരനായ തർക്കോവ്സ്കി പറഞ്ഞതുപോലെ സിനിമ കാലത്തിന്റെ മുദ്രകളെ അറിഞ്ഞോ അറിയാതെയോ ഗർഭത്തിൽ വഹിക്കുന്നു എന്നതാണ് യാഥാർത്ഥ്യം. ഈ അർത്ഥത്തിൽ സംസ്ഥാന അവർദ്ധകൾ ലഭിച്ച ചലച്ചിത്ര സൃഷ്ടികളോരോന്നും കാലത്തിന്റെ ദൃശ്യചിത്രങ്ങളാണ് വരച്ചിടുന്നത്.

ഏറ്റവും നല്ല ചലച്ചിത്രത്തിനുള്ള പുരസ്കാരം വിശ്രുത സംവിധായകനായ അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ ലഭിച്ചു. *ഒരു പെണ്ണും രണ്ടാണും* എന്ന സിനിമ പ്രദർശനശാലകളിലെത്തിയിട്ടില്ല. ജൂറി അംഗങ്ങളുടെ മുക്തകണ്ഠമായ പ്രശംസയ്ക്കുപാത്രമായ ചലച്ചിത്രമാണ് *ഒരു പെണ്ണും രണ്ടാണും*. ജ്ഞാനപീഠ ജേതാവായ തകഴി ശിവശങ്കരപ്പിള്ളയുടെ കഥകളെ ഉപജീവിച്ചാണ് ഈ ചലച്ചിത്രം അടൂർ സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നത്. മലയാള ഭാഷയിൽ സവിശേഷമായ ഒരിടം കണ്ടെത്തിയ എഴുത്തുകാരനാണ് തകഴി. ജീവിതത്തിന്റെ പച്ചയായതും പൊള്ളുന്നതുമായ അനുഭവങ്ങളെ സാംശീകരിക്കുന്നതിനും

അവയ്ക്ക് അക്ഷരങ്ങളിലൂടെ പരിപൂർണ്ണത സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനും ശ്രമിക്കുകയും അതിൽ വിജയിക്കുകയും ചെയ്ത എഴുത്തുകാരനാണ് അദ്ദേഹം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഥകളെ അതിന്റെ അനവദ്യമായ ശില്പ ഭദ്രതയിൽ ചലച്ചിത്രഭാഷാത്തരം നടത്താനായതാവണം ഈ സിനിമയുടെ സവിശേഷത. തകഴിയുടെ കഥയിൽ നിന്നും മികച്ച തിരക്കഥ രചിക്കാനായ അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ തന്നെയാണ് ഏറ്റവും നല്ല തിരക്കഥാകൃത്തും.

മലയാളസിനിമയെ ലോകശ്രദ്ധയിലെത്തിക്കുന്നതിൽ അടൂർ വഹിച്ച പങ്ക് സ്തുത്യർഹമാണ്. കൊമേഴ്സ്യൽ സിനിമയുടെ എല്ലാ നിറപ്പകിട്ടുകളും സ്വന്തമായ ബോളീവുഡിൽ പതിറ്റാണ്ടുകളായി നിറഞ്ഞുനില്ക്കുന്ന അമിതാഭ്ബച്ചൻ തന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ആഗ്രഹം അടൂരിന്റെ സിനിമയിൽ അഭിനയിക്കുകയാണെന്ന് ഒരു അഭിമുഖത്തിൽ പറയുകയുണ്ടായി. ഇവിടെ നാം മനസ്സിലാക്കേണ്ടത് കോടികൾ ചെലവിടുന്ന സെറ്റും നിറപ്പകിട്ടുമല്ല കാലാതിവർത്തിയായ ചലച്ചിത്രങ്ങളുടെ സൃഷ്ടിക്കുകാരണമാകുക എന്നതാണ്. അത് തിരിച്ചറിയുന്നതുകൊണ്ടാണ് അമിതാഭ്ബച്ചനെപ്പോലുള്ളവർ അടൂരിന്റെ സിനിമകളുടെ സാർവകാലികപ്രസക്തി തിരിച്ചറിയുന്നത്. എന്തൊക്കെ വിവാദങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടാലും തന്റെ ജീവവായുവായ മാധ്യമത്തോട് തികഞ്ഞ അത്മാർഥത പുലർത്തുന്ന സംവിധായകനാണ് അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ. അതുകൊണ്ടുതന്നെ

യാണ് ഒരു കന്നിക്കാരന്റെ ആവേശത്തോടെ തന്റെ സിനിമകൾക്കുവേണ്ടി അടൂർ സംസാരിക്കുന്നത്. അതിൽ പ്രകോപിതരായിട്ടു കാരുമില്ല. താൻ നടത്തുന്ന സൃഷ്ടിയോട് നൂറുശതമാനം സത്യസന്ധതപുലർത്താൻ ശ്രമിക്കുന്ന ചലച്ചിത്രകാരനാണ് അദ്ദേഹം. ആറ് അവർദ്ധകൾ അദ്ദേഹത്തെ തേടിയെത്തിയതിന് കാരണവും ആ സത്യസന്ധത തന്നെ. മലയാളസിനിമയ്ക്ക് തനതായൊരു കഥയും ദൃശ്യസംസ്കാരവും മുണ്ടാക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹം നടത്തിയ പരിശ്രമങ്ങളെ ലാഘവതയോടെ കാണാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് സിനിമയുടെ ചരിത്രത്തെ അഗാധമായി അറിയാൻ ശ്രമിക്കാത്തവരാണ്. ആർഭാടകരമായ സ്വകാര്യജീവിതത്തിനുള്ള എളുപ്പവഴിയല്ല അടൂരിന് സിനിമ. മറിച്ച് ശ്വസിക്കുന്ന ഓരോ നിമിഷവും അടൂർ നല്ല സിനിമാസംസ്കാരത്തിനുവേണ്ടി പ്രയത്നിക്കുന്നു.

മധുപാലിന്റെ കന്നി സംരമമാണ് *തലപ്പാവ്*. കേരളരാഷ്ട്രീയത്തിൽ തീവ്രമായ ഒരു കാലഘട്ടത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഓർമ്മപ്പെടുത്തൽകൂടിയാണ് ഈ സിനിമ. നക്സൽ വർഗീസിന്റെ ജീവിതവും മരണവും രാമചന്ദ്രൻനായർ എന്ന പൊലീസുകാരന്റെ ആത്മസംഘർഷവുമൊക്കെ കാലങ്ങൾക്കിപ്പുറത്തുനിന്ന് നോക്കിക്കാണാനാണ് ഇവിടെ ശ്രമിച്ചിരിക്കുന്നത്. തന്റെ മനസ്സിനെ ആഴത്തിൽ മുറിവേല്പിച്ച ഒരു സംഭവം കാലമേറെ കഴിഞ്ഞിട്ടും വിടാതെ പിന്തുടരുന്നതിന്റെ അന്തഃസംഘർഷം നമുക്ക് ലാൽ അവതരിപ്പിച്ച കഥാപാത്രത്തിൽ കാണാം. ജീവിതത്തിന്റെ പച്ചയായ നേരുകൾ നിരന്തരം അയാളെ വേട്ടയാടുന്നു. അനുഭവങ്ങളുടെ നരകവഴിയിലൂടെ നടന്നു വന്ന ഒരാളുടെ പൊള്ളലുകളെ തൻമയ തയത്തോടെ അവതരിപ്പിക്കാൻ ലാലിലെ നടനു സാധിച്ചു എന്നതാണ് തലപ്പാവിന്റെ സവിശേഷത. ഗിരിഷ് കാസറവള്ളിയെപ്പോലുള്ളവർ സിനിമ ധനവ്യവസായമായി കാണാത്ത ലാലിന്റെ അഭിനയത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മാർഥങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയത് ശ്രദ്ധേയമാണ്. ഒരു കഥാപാത്രത്തെ വ്യതിരിക്തമായ വഴിയിലൂടെ പിന്തുടരുന്നതിനും അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനും ലാലിന് സാധിച്ചു എന്ന തിരിച്ചറിവാകണം ഇങ്ങനെയൊരു പുരസ്കാര തീരുമാനത്തിനുപ്രേരണയായത്.

കഥാകൃത്തും നടനുമായ മധുപാൽ ആദ്യമായി സംവിധാനംചെയ്ത ചിത്രം കൂടിയാണ് *തലപ്പാവ്*. ബാബു ജനാർദനൻ

ഒരു പെണ്ണും രണ്ടാണും എന്ന ചിത്രത്തിൽ നിന്ന്





ലോകപ്രശസ്ത ചലച്ചിത്രകാരനായ തർക്കോവ്സ്കി പറഞ്ഞതുപോലെ സിനിമ കാലത്തിന്റെ മുദ്രകളെ അറിഞ്ഞാ അറിയാതെയോ ഗർഭത്തിൽ വഹിക്കുന്നു എന്നതാണ് യാഥാർത്ഥ്യം. ഈ അർത്ഥത്തിൽ സംസ്ഥാന അവാർഡുകൾ ലഭിച്ച ചലച്ചിത്ര സൃഷ്ടികളോരോന്നും കാലത്തിന്റെ ദൃശ്യചിത്രങ്ങളാണ് വരച്ചിടുന്നത്.

തിരക്കഥയെഴുതിയ ഈ സിനിമ വ്യത്യസ്തമായ ഒരു ചലച്ചിത്രഭാഷയ്ക്കുള്ള ശ്രമം നടത്തുന്നു എന്നത് ശ്രദ്ധേയമായ കാര്യമാണ്.

ടി.വി. ചന്ദ്രന്റെ *ഭൂമിമലയാളം* മികച്ച രണ്ടാമത്തെ സിനിമയായി. സ്ത്രീമനസ്സിന്റെ ആകുലസഞ്ചാരങ്ങൾക്ക് തനതായ വ്യാഖ്യാനം നൽകാനാണ് ടി.വി. ചന്ദ്രൻ തന്റെ സിനിമയിലൂടെ ശ്രമിച്ചത്. മലയാള സിനിമയുടെ ചരിത്രത്തിൽ എപ്പോഴും വഴിമാറിനടപ്പിനു ശ്രമിച്ചിട്ടുള്ള സംവിധായകനാണ് ചന്ദ്രൻ. വ്യത്യസ്തമായ വിഷയങ്ങളും അവതരണവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓരോ സിനിമകളെയും വ്യതിരിക്തമാക്കുന്നു. *ഭൂമിമലയാളത്തിലും* അങ്ങനെയൊരു പരിശ്രമമാണ് താൻ നടത്തുന്നതെന്ന് ടി.വി. ചന്ദ്രൻ വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ തന്നെ *വിലാപങ്ങൾക്കപ്പുറം* എന്ന ചിത്രത്തിൽ സാഹിറ എന്ന കഥാപാത്രത്തെ അവിസ്മരണീയമായ മികവോടെ അവതരിപ്പിക്കാൻ പ്രിയങ്ക എന്ന അഭിനേത്രിക്കു സാധിച്ചു. പലപ്പോഴും നായകന്റെ നിഴലായി മാത്രം നിൽക്കാൻ വിധിക്കപ്പെട്ടവരാണ് നായികമാർ. അങ്ങനെയുള്ള കഥകളാണ് പലപ്പോഴും മലയാളത്തിൽ രചിക്കപ്പെടുന്നത്. അതിൽ നിന്നു വ്യത്യസ്തമായി മൗലികതയും അസ്തിത്വവുമുള്ള കഥാപാത്രത്തെയാണ് സാഹിറയിലൂടെ പ്രിയങ്കക്കു ലഭിച്ചത്. ആ കഥാപാത്രത്തിന്റെ ഉള്ളറയിറങ്ങും കഥാസന്ദർഭത്തെ

ഉൾക്കൊണ്ടും അവതരിപ്പിക്കാൻ *വിലാപങ്ങൾക്കപ്പുറം* എന്ന സിനിമയിൽ പ്രയങ്കക്കു സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

മാമുക്കോയ എന്ന നടന്റെ ഒട്ടുമിക്ക കഥാപാത്രങ്ങളും നമ്മുടെ ജീവിതത്തോട് സമീപസ്ഥമായി നിൽക്കുന്നവയാണ്. സത്യൻ അന്തിക്കാട് സംവിധാനം ചെയ്ത *ഇന്നത്തെ ചിന്താവിഷയം* എന്ന സിനിമയിൽ ഷാജഹാൻ എന്ന കഥാപാത്രത്തെ അവതരിപ്പിച്ചത് മാമുക്കോയയാണ്. ആ കഥാപാത്രത്തെ അവതരിപ്പിച്ചതിലൂടെ ഹാസ്യത്തിന് സവിശേഷമായൊരു സാന്നിധ്യം സൃഷ്ടിക്കാൻ മാമുക്കോയയ്ക്കു സാധിച്ചു. അടൂർഭാസി ഹാസ്യനടനുള്ള പുരസ്കാരം തനിക്കു നൽകിയതിനോട് വിരോധിച്ചിരുന്നു. നല്ല നടനുമത്രമേ നല്ല ഹാസ്യവും അവതരിപ്പിക്കാനാകൂ എന്നാണ് അടൂർഭാസി അന്ന് വ്യക്തമാക്കിയത്.

മധുസൂദനന്റെ *ബയോസ്കോപ്പ്* പ്രത്യേക ജൂറി അവാർഡ് നേടി. വ്യത്യസ്തമായ രീതിയിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുമ്പോൾ മാത്രമേ ഒരു ചലച്ചിത്രകാരൻ പുതുമകൾ സൃഷ്ടിക്കാനാകൂ എന്നു വ്യക്തമാക്കുന്ന ചിത്രമാണ് *ബയോസ്കോപ്പ്*. ഗതാനുഗതി കമായ ചലച്ചിത്രഭാഷ്യങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ച് മലയാളസിനിമയുടെ ചരിത്രപരമായ പ്രസക്തി ചോദ്യം ചെയ്യുന്നവർക്കുള്ള മറുപടികൂടിയാണ് *ബയോസ്കോപ്പ്* എന്ന് ജൂറി അംഗങ്ങൾ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത് ശ്രദ്ധേയമാണ്.

ജയരാജ് സംവിധാനം ചെയ്ത *ഗുൽമോഹറിലെ ഒരുനാൾ ശുഭരാത്രി* എന്ന ഗാനത്തിലൂടെ ഒ.എൻ.വി. മികച്ച ഗാനരചയിതാവായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. ഒരുകാലത്ത് മലയാള സിനിമയുടെ ആകർഷണങ്ങളിൽ ഗാനങ്ങൾ നിർണ്ണായകമായ പങ്കു വഹിച്ചിരുന്നു. വയലാറിന്റെയും പി.ഭാസ്കരന്റെയും രചനയും ദേവരാജന്റെയും ദക്ഷിണാമൂർത്തിയുടെയുമൊക്കെ സംഗീതവും സിനിമാ ശാലകളിലേക്ക് പ്രേക്ഷകരെ ക്ഷണിച്ചുകൊണ്ടുപോകാൻ പ്രേരണയായി. സിനിമയിൽ നല്ല ഗാനങ്ങൾക്ക് എക്കാലത്തും പ്രസക്തിയുണ്ടെന്നു വ്യക്തമാക്കുന്നതായി *ഗുൽമോഹറിലെ* ഗാനങ്ങൾ. കേൾവിക്കാരനിൽ നൊസ്റ്റാൾജിയ ഉണർത്താൻ കിയുന്ന നല്ല മാതൃക. ഇതുപോലുള്ള ഗാനങ്ങൾ പുരസ്കാരത്തിന് അർഹമാകുമ്പോൾ വീണ്ടും നല്ല ഗാനങ്ങളുടെ സാധ്യതയെപ്പറ്റി നമ്മുടെ ചലച്ചിത്രപ്രവർത്തകർ ആലോചിക്കേണ്ടതാണ്.

ഒരു സിനിമ സമ്പൂർണതയുള്ള സൃഷ്ടിയാകണമെങ്കിൽ വിവിധമേഖലകളിൽ നിന്നുള്ള മികച്ചസംഭാവനകൾ ആവശ്യമായിവരും. എഴുത്തുകാരൻ അവന്റെ ഭാവനയുടെ പിൻബലത്തിൽ എഴുതുന്ന രംഗങ്ങൾ. അവ ദൃശ്യവൽകരിക്കുന്ന സംവിധായകൻ. ഇവപോലെ പ്രധാനപ്പെട്ട പല ഘടകങ്ങളും സിനിമയുടെ അനിവാര്യതയാണ്. പലപ്പോഴും ഒരു നല്ല സിനിമയിൽ നിശ്ശബ്ദമായ സാന്നിധ്യമായി ഛായാഗ്രാ

ഹകനെ നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയും. ബയോസ്കോപ്പ് എന്ന സിനിമയുടെ ഛായാഗ്രഹണത്തിലൂടെയാണ് എം.ജെ. രാധാകൃഷ്ണൻ പുരസ്കാരം നേടിയത്. കഴിഞ്ഞ കുറെ വർഷങ്ങളായി മലയാളത്തിൽ വരുന്ന പല മികച്ച ചിത്രങ്ങളുടെയും ഛായാഗ്രഹണം നിർവഹിക്കുന്നത് എം.ജെ. രാധാകൃഷ്ണനാണ്. കഥയുടെ ഹൃദയമറിയാൻ കഴിയുന്നതാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സവിശേഷത.

സിനിമ അതിന്റെ സമ്പൂർണത നേടുന്നത് എഡിറ്റിങ്ങ് ടേബിളിലാണെന്നു പറയാറുണ്ട്. ആ അർത്ഥത്തിൽ സിനിമയെ അർത്ഥപൂർണ്ണമാക്കാൻ ഒരു എഡിറ്ററുടെ സർഗാത്മകമായ ഇടപെടലിനു സാധിക്കും. ബയോസ്കോപ്പിന്റെ എഡിറ്റിങ്ങ് ആ സിനിമയുടെ പരിപൂർണതയ്ക്ക് മികച്ച സംഭാവനയാണ് നൽകിയത്. സ്റ്റുഡിയോ മിഡിയത്തിൽ എന്ന ചിത്രം എഡിറ്റിങ്ങിന്റെ നല്ല മാതൃകയായിരുന്നു. ആ സിനിമയ്ക്ക് എഡിറ്റിങ്ങിലൂടെ കൈവന്ന മുറുക്കം ശ്രദ്ധേയമായിരുന്നു. ബയോസ്കോപ്പിന്റെ എഡിറ്റിങ്ങിലൂടെ ബീനപോൾ തന്റെ മാധ്യമത്തിൽ ക്രിയാത്മകമായ സാന്നിധ്യമായി മാറുകയാണ്.

കേരളത്തിൽ ഓരോ പുരസ്കാരവും ഓരോ വിവാദത്തെയും ക്ഷണിച്ചുകൊണ്ടാണ് പലപ്പോഴും കടന്നുവരുന്നത്. പുരസ്കാരം ലഭിക്കാത്തവർക്ക് ലഭിച്ചവരോട് അസംതൃപ്തി തോന്നുമ്പോഴാണ് പല വിവാദങ്ങളും ആരംഭിക്കുന്നത്. എന്നാൽ സംയമനത്തോടെ തന്റെ സൃഷ്ടിയെപ്പോലെതന്നെ മറ്റൊരു കലാകാരന്റെ സൃഷ്ടിയെയും ആദരിക്കുമ്പോൾ മാത്രമേ കലാകാരന്റെ മാനസ്സികാവസ്ഥയിൽ ഒരാളെത്തി എന്നു പറയാനാകൂ. ഒന്നും മറ്റൊന്നിനു പകരമല്ല. അതു മനസ്സിലാക്കുമ്പോഴാണ് കലാപ്രവർത്തനം കൊണ്ട് അർത്ഥമുണ്ടാകുന്നത്. മലയാളത്തിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട കവിയായിരുന്ന കടമ്മനിട്ട പറഞ്ഞതാണ് ഓർമ്മവരുന്നത്. എനിക്ക് കവിത നല്ല മനുഷ്യനാവാനുള്ള പ്രവർത്തനമാണ്.

ഈ മാനസികാവസ്ഥയിലേക്ക് നമ്മുടെ ചലച്ചിത്രപ്രവർത്തകർ എന്നാണ് ചെന്നുചേരുക. അതിലേക്കുള്ള ദൂരം ഏറെയാണെന്നു തോന്നിപ്പിക്കും മട്ടിലാണ് പലപ്പോഴും പലരും പ്രതികരിക്കുന്നത്. അതിന് അറുതിയുണ്ടാകുന്ന ഒരു ചലച്ചിത്ര പുരസ്കാരപ്രഖ്യാപന ദിവസത്തിനാണ് നല്ല സിനിമ പ്രേക്ഷകർ കാത്തിരിക്കുന്നത്. ■



കുഞ്ഞിമംഗലത്തെ അത്ഭുത വിളക്കുകൾ

കേരളത്തിലെ പല പ്രമുഖ ക്ഷേത്രങ്ങളിലെയും മുസ്ലീം - ക്രിസ്ത്യൻ ആരാധനാലയങ്ങളിലെയും വിളക്കുകൾ രൂപം കൊണ്ടിട്ടുള്ളത് കണ്ണൂർ ജില്ലയിലെ പയ്യന്നൂരിനടുത്ത കുഞ്ഞിമംഗലം മുശാരി കൊവ്വൽ എന്ന ഗ്രാമത്തിലാണ്. കാലത്തിന്റെ കുഞ്ഞൊഴുകിൽ പരമ്പരാഗതമായ പലതും നഷ്ടമായതിനൊപ്പം കുഞ്ഞിമംഗലത്തെ വിളക്കുകളുടെ നിർമ്മാണരഹസ്യവും വിസ്മൃതിയിലാവുമോ?

പിളിമണ്ണിന്റെ സമൃദ്ധിക്കൊണ്ട് അനുഗ്രഹിക്കപ്പെട്ട ഗ്രാമമാണ് കണ്ണൂർ ജില്ലയിലെ പയ്യന്നൂരിനടുത്ത കുഞ്ഞിമംഗലം മുശാരി കൊവ്വൽ.

ഒരു കാലത്ത്, കേരളത്തിലെ പ്രധാന ക്ഷേത്രങ്ങളിലേക്കാവശ്യമായ പ്രതിഷ്ഠാ വിഗ്രഹങ്ങൾ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത് ഇവിടെ നിന്നായിരുന്നു. പടിഞ്ഞാറ്റിൽ കുഞ്ഞിക്കേളു, ചന്തു, ഗോവിന്ദൻ തുടങ്ങിയവർ പിന്നിട്ട ഈ തലമുറയിൽ ഇപ്പോൾ അവശേഷിക്കുന്നവർ പടിഞ്ഞാറ്റിൽ കുഞ്ഞിരാമനും വടക്കെ വീട്ടിൽ കുഞ്ഞിരാമനും മാത്രമാണ്. ഇവരാകട്ടെ, പ്രായാധിക്യത്തിന്റെ അന്ധനുമകൾ മൂലം വിഗ്രഹനിർമ്മാണമെന്ന പാരമ്പര്യകലയോട് മെല്ലെ മെല്ലെ വിടപറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയുമാണ്.

90-ാം വയസ്സ് പിന്നിട്ട രണ്ടു പേരും ഇപ്പോൾ പൂർണ്ണമായും ശയ്യാവലംബരാണ്. ഇതോടെ വിഗ്രഹങ്ങളുടെ നിർമ്മാണത്തിന്മേലുള്ള കുഞ്ഞിമംഗലത്തിന്റെ കുത്തകയും ഏതാണ്ട് കാലഹരണപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞുവെന്നു പറയാം. വടക്കെ വീട്ടിൽ കുഞ്ഞിരാമന്റെയും പടിഞ്ഞാറ്റിൽ കുഞ്ഞിരാമന്റെയും പിൻഗാമികളായ പുതിയ തലമുറക്കാർ പതിറ്റാണ്ടുകളായി തുടർന്നുവരുന്നത് വിവിധയിനം വിളക്കുകളുടെ നിർമ്മാണമാണ്. ഓട്ടുരുളികളും ഇവർ ധാരാളമായി നിർമ്മിച്ചു വരുന്നു.

‘കുഞ്ഞിമംഗലം വിളക്കുകൾ’ എന്ന പേരിൽ പ്രശസ്തമാണ് മുശാരി കൊവ്വലിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടു വരുന്ന ഈ വിളക്കുകൾ.

പ്രശസ്തമായ പയ്യന്നൂർ പവിത്രമോതിരം പോലെ തന്നെ, കുഞ്ഞിമംഗലത്തിന്റെ മാത്രം കുത്തകയാണ് ഈ വിളക്കുകളും.

ലക്ഷ്മിവിളക്ക്, തൂക്ക് വിളക്ക്, കുത്തുവിളക്ക്, നിറമലവിളക്ക്, ഭദ്രവിളക്ക്, ദീപസ്തംഭം എന്നിങ്ങനെ നീളുന്നു കുഞ്ഞിമംഗലം വിളക്കുകളുടെ നിര. ഇതിൽ ഏറ്റവും വില കൂടിയതും ആകാരം കൊണ്ട് ശ്രദ്ധേയവുമാണ് ദീപസ്തംഭം വിളക്കുകൾ.

മൂന്നു മുതൽ ഒമ്പതു വരെ തട്ടുകളിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്ന ദീപസ്തംഭങ്ങൾ പ്രധാനമായും സ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നത് ക്ഷേത്രങ്ങളുടെ പ്രധാന കവാടത്തിലാണ്. മൂന്നു തട്ടുകളുള്ള ഭദ്രവിളക്കുകൾ സാധാരണയായി സ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നത് ക്ഷേത്രങ്ങളിലെ വിഗ്രഹങ്ങൾക്ക് സമീപത്തായിരിക്കും. മറ്റ് വിളക്കുകളും കൂടുതലായി ഉപയോഗപ്പെടുത്തി വരുന്നത് ക്ഷേത്രങ്ങളിലെ ഉത്സവങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണ്.

അടുത്തിടെയായി പയ്യന്നൂരിലെ ഒരു പ്രമുഖ ക്ഷേത്രത്തിലേക്കായി തങ്ങൾ 600 കിലോഗ്രാം ഭാരമുള്ള ഉരുളി നിർമ്മിച്ചുകൊടുത്തതായി ഇതിന്റെ നിർമ്മാതാക്കളിൽ പ്രമുഖനായ തെക്കേവീട്ടിൽ രവീന്ദ്രൻ അവകാശപ്പെടുന്നു.

തന്റെ സഹോദരൻമാരായ മുരളി, ബാബു, രാജേന്ദ്രൻ, രാജീവ് എന്നിവരോടൊപ്പം ചേർന്ന് ഏതാണ്ട് ഒന്നരമാസത്തെ കഠിനാധ്വാനത്തിന്റെ ഫലമായാണ് 48 കാരനായ രവീന്ദ്രൻ ഭീമാകാരമായ ഈ ഉരുളിയുടെ നിർമ്മാണം പൂർത്തിയാക്കിയത്.

പത്താംതരം കഴിഞ്ഞതിനു ശേഷം, അച്ഛനോടൊപ്പം തൊഴിലിൽ പ്രവേശിച്ച രവീന്ദ്രൻ ഇതിനകം തന്നെ ഇത്തരത്തിലുള്ള നിരവധി വിളക്കുകളും ഉരുളികളും നിർമ്മിച്ചുകഴിഞ്ഞു.

കേരളത്തിലെ പല ജില്ലകളിലെയും പ്രമുഖ ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ അവ സ്ഥാനം പിടിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

തെക്കേ വീട്ടിൽ രവീന്ദ്രനെ കൂടാതെ, പടിഞ്ഞാറ്റിൽ രമേശൻ, വടക്കേ വീട്ടിൽ രാമചന്ദ്രൻ, തെക്കേ വീട്ടിൽ കൃഷ്ണൻ, വടക്കേ വീട്ടിൽ ശശി എന്നീ തറവാട്ടുകാരിലാണിപ്പോൾ കുഞ്ഞിമംഗലം വിളക്കുകളുടെ നിർമ്മാണാവകാശം നിക്ഷിപ്തമായിരിക്കുന്നത്.

ആദ്യകാലത്ത്, കുഞ്ഞിമംഗലത്തെ ഏതാണ്ട് 30-ൽപ്പരം തറവാടുകളിൽ ഈ കുലത്തൊഴിൽ വളരെ നന്നായി തുടർന്നുവന്നിരുന്നു. എന്നാൽ കാലത്തിന്റെ കുത്തൊഴുക്കിൽപ്പെട്ട്, പരമ്പരാഗതമായ പലതും നഷ്ടപ്പെട്ടതിന്റെ കൂട്ടത്തിൽ കുഞ്ഞിമംഗലം വിളക്കിന്റെ നിർമ്മാണത്തെയും ജീർണത ബാധിച്ചു തുടങ്ങിയിരിക്കുകയാണ്.

വിളക്കുകളുടെ നിർമ്മാണം അത്ര

വ്യാപകമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതിലുള്ള നിയമപ്രശ്നവും നിർമ്മാണ ഘട്ടങ്ങളിലുണ്ടാകുന്ന സാങ്കേതിക പ്രശ്നങ്ങളുമൊക്കെ ഈയൊരു കുലത്തൊഴിലിനെയും പ്രതികൂലമായി ബാധിച്ചുതുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്.

ഒട്ടേറെ ഘട്ടങ്ങൾ പിന്നിട്ടാണ് ക്ഷേത്ര വിളക്കുകളും ഉരുളികളും രൂപപ്പെടുന്നത്. രണ്ടായാലും അടിസ്ഥാനവസ്തു കളിമണ്ണുതന്നെ. കളിമണ്ണിലാണ് ഇവയുടെ മാതൃകകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നത്. തുടർന്നുള്ള ഘട്ടങ്ങളിൽ മെഴുകുൾപ്പെടെയുള്ള ഇതരവസ്തുക്കളും ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഒടുവിൽ, ഉളിയുടെയും ലെയ്ത്തുകളുടെയും സഹായത്തോടെയാണ് നിർമ്മാണം പൂർത്തീകരിക്കുന്നത്. ഇതിനായി ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉപകരണങ്ങളെല്ലാം തന്നെ കൈകൊണ്ട് നിർമ്മിച്ചവയാണെന്നതും ഏറെ സവിശേഷതയർഹിക്കുന്നു.

മഴക്കാലത്ത് ഇവയുടെ നിർമ്മാണം വളരെ മന്ദഗതിയിലാണ്. പശുവും വെള്ളവും ധാരാളമായി അടങ്ങിയ കളിമണ്ണു ഉണ്ടാകുന്നതിനുള്ള കാലതാമസമാണിതിനു കാരണം. ഇതുമൂലം മഴക്കാലം തങ്ങൾക്ക് പത്തമാസങ്ങൾ തന്നെയാണെന്ന് നിർമ്മാതാക്കൾ പറയുന്നു.



മുശരി കൊറുലിലെ പണിപ്പുരയിൽ വിളക്കുകൾക്ക് രൂപം നൽകി വരുന്നു.

യൊന്നും പ്രതീക്ഷയ്ക്ക് വക നൽകുന്ന ഒരു തൊഴിലല്ല എന്നതുകൊണ്ടാവാം, ഇവരിൽ ഭൂരിഭാഗം തറവാട്ടുകാരും ഇപ്പോൾ കൂടുതലായും ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത് ഓട്ടുരുളി നിർമ്മാണത്തിലാണ്.

ഏതാണ്ട് 900 വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പാണ് ഇവരുടെ മുൻഗാമികൾ ഉരുളി നിർമ്മാണം കുലത്തൊഴിലായി സ്വീകരിച്ചത്. കുഞ്ഞിമംഗലം വടക്കുനാട്ടെ വീരചാമുണ്ഡേശ്വരി ക്ഷേത്ര നിർമ്മാണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട്, കാസർഗോഡ് ജില്ലയിലെ നീലേശ്വരം പാലാഴിയിൽ നിന്നെത്തിയവരായിരുന്നു ഇവരുടെ പിതാമഹൻമാർ. കുഞ്ഞിമംഗലത്തെ പല സ്ഥലങ്ങളിലും നിർമ്മാണാവശ്യങ്ങൾക്കുള്ള ഗുണമേൻമയുള്ള കളിമണ്ണുയഥേഷ്ടം ലഭിക്കുന്നുവെന്നതിനാലാണ് ക്ഷേത്രവിളക്കുകളുടെയും ഓട്ടുരുളിയുടെയും നിർമ്മാണം ഇവിടെ പൂഷ്ടിപ്പെടാനിടയാക്കിയത്. എന്നാൽ ഇന്ന്, കളിമണ്ണു

സീസൺ തുടങ്ങിയാൽ മുശരി കൊറുലിലെ പണിപ്പുരകൾ വളരെ സജീവമാണ്. ഒരു തറവാട്ടിൽ തന്നെ പ്രതിമാസം 200-ൽപ്പരം ഉരുളികളും വിവിധ ഇനങ്ങളിലായി അത്ര തന്നെ വിളക്കുകളും നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്നു. കേരളത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ ഇവ വിറ്റഴിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. പയ്യന്നൂരിൽ പാർവതി മെറ്റൽസ്, സായിമെറ്റൽസ്, കെ.വി രാമൻ മെറ്റൽസ്, പൊതുവാൾ മെറ്റൽസ് എന്നിവിടങ്ങളിലാണ് ഇവ പ്രധാനമായും വിറ്റുവരുന്നത്.

ഉരുളികൾക്ക് പ്രത്യേകമായി അളവ് തൂക്കങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച നിഷ്കർഷതകളില്ല. എന്നാൽ ക്ഷേത്രങ്ങളുടെ ഉയരം, വിസ്തൃതി തുടങ്ങിയവയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ദീപസ്തംഭം ലക്ഷ്മിപോലുള്ള കുഞ്ഞിമംഗലം വിളക്കുകൾ നിർമ്മിച്ചു വരുന്നത്. അതാതു ക്ഷേത്രം കമ്മറ്റികളിൽ നിന്നുള്ള തച്ചുശാസ്ത്രപ്രകാരമുള്ള കണ

ക്കുകളാണ് ഇതിന് മാനദണ്ഡമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതെന്ന് തെക്കേ വീട്ടിൽ മുരളീധരൻ പറയുന്നു. 25 വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് പിതാവ് ചത്തുവിന്റെ മരണത്തോടെയാണ് തെക്കേ വീട്ടിൽ സഹോദരൻമാർ ക്ഷേത്രവിളക്കുകളുടെ നിർമ്മാണം ഏറ്റെടുക്കുന്നത്. ഇവർ ഈ മേഖലയിൽ ഏറെ പ്രശസ്തി ആർജ്ജിക്കുകയും ചെയ്തുകഴിഞ്ഞു.

എല്ലാവിധ പരമ്പരാഗത സവിശേഷതകളോടുകൂടിയും നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട കുഞ്ഞിമംഗലം വിളക്കിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ ശരാശരി വില കിലോഗ്രാമിന് 700 രൂപാ നിരക്കിലാണ്. ഈ നിരക്ക് വെച്ച് നോക്കുമ്പോൾ വളരെയേറെ ലാഭമുള്ള ഒന്നായിത്തോന്നാം ഈ തൊഴിൽ മേഖല. എന്നാൽ ഒരിക്കലും ഇവ വാണിജ്യോടിസ്ഥാനത്തിൽ നിർമ്മിക്കാനോ വിൽക്കാനോ തങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ലെന്നും നിർമ്മാതാക്കൾ പറയുന്നു.

“ഉത്പന്നങ്ങളുടെ എണ്ണമല്ല, മറിച്ച് നൂറുശതമാനം വിശുദ്ധിയാണ് കുഞ്ഞിമംഗലം വിളക്കുകളുടെ സവിശേഷത. ഈ പാരമ്പര്യം നിലനിർത്താൻ ഞങ്ങൾ പ്രതിജ്ഞാബദ്ധരാണ്”- ഇവർ അവകാശപ്പെടുന്നു.

ക്ഷേത്രങ്ങൾക്കു പുറമെ മുസ്ലീം - ക്രിസ്ത്യൻ ആരാധനാലയങ്ങളിലും കുഞ്ഞിമംഗലം വിളക്കുകൾ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

“വെളിച്ചത്തിന് ജാതിയും മതവും വർഗവുമില്ല. അപ്പോൾ അവ നൽകുന്ന വിളക്കുകൾക്കും ഇത്തരമൊരു വേർതിരിവ് നൽകുന്നതിൽ അർത്ഥമില്ല.”-

വിളക്കുകൾക്കു നൽകുന്നതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നേരത്തെയുണ്ടായ ചില വിവാദങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള രവീന്ദ്രന്റെയും സഹോദരൻ മുരളിയുടെയും പ്രതികരണം ഇതായിരുന്നു.

കുഞ്ഞിമംഗലം വിളക്കുകളുടെ നിർമ്മാണത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ ഇപ്പോഴുള്ള അഞ്ചു തറവാടുകളുടെയും കാലശേഷമുള്ള അവസ്ഥ എന്താകും എന്ന ചോദ്യം ബാക്കി നിൽക്കുന്നുണ്ട്.

പുതിയ തലമുറയിൽപ്പെട്ടവരിൽ ആർക്കും തന്നെ ഈ കുലത്തൊഴിൽ മുറുകെപ്പിടിക്കാൻ താൽപ്പര്യമില്ല എന്നതുതന്നെ ഇതിനു കാരണം.

സർക്കാർ തലത്തിൽ നിന്നുമുള്ള യാതൊരു വിധ അംഗീകാരമോ പിന്തുണയോ ഇതുവരെ ലഭിച്ചിട്ടില്ല എന്നതും ഈ ന്യൂനപക്ഷ കുലത്തൊഴിലിന്റെ ഭാവിയെ അവതാളത്തിലാക്കുന്നു.

കേരളാ ലളിതകലാ അക്കാദമിക്കും നാടൻ കലാ അക്കാദമിക്കുമൊക്കെ ഇക്കാര്യത്തിൽ എന്തെങ്കിലും ചെയ്യാനാകുമെന്ന് തന്നെയാണ് ഈ തറവാട്ടുകാരുടെ പ്രതീക്ഷ.

അടുത്തിടെ കേരളത്തിന്റെ വിവിധ ജില്ലകളിൽ നിന്നുള്ള കളിമൺ ഉത്പന്നങ്ങളുടെ ഗുണനിലവാര പരിശോധനകൾ സർക്കാർ തലത്തിൽ നടന്നിരുന്നു. ഈ പരിശോധനയിൽ ഏറ്റവും മികച്ച ഉത്പന്നങ്ങൾ കുഞ്ഞിമംഗലത്തു നിന്നുള്ളവയാണെന്ന് സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ■



പുനർനിർമ്മിച്ച തൃശ്ശൂർ കടങ്ങോട് മണ്ട പരമ്പ് നായാടി കോളനിയിലെ വീടുകളുടെ താക്കോൽദാനം റവന്യൂ മന്ത്രി കെ.പി. രാജേന്ദ്രൻ നിർവ്വഹിക്കുന്നു. വനം/വേന മന്ത്രി ബിനോയ് വിശ്വം സമീപം.

മന്ത്രിസഭാ വാർഷികത്തിൽ 11 കുടുംബങ്ങൾക്ക് പാർപ്പിടം

സംസ്ഥാന സർക്കാരിന്റെ മൂന്നാം വാർഷികത്തിൽ തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിൽ കടങ്ങോട് പഞ്ചായത്തിലെ മണ്ടപരമ്പ് നായാടി കോളനിയിൽ ആസ്റ്റോദത്തിമർപ്പ്, ജില്ലാ ഭരണകൂടം അടിസ്ഥാനസൗകര്യങ്ങളൊരുക്കി പുനർനിർമ്മിച്ച കോളനിയുടെ ഉദ്ഘാടനവും 11 വീടുകളുടെ താക്കോൽ ദാനവും മണ്ടപരമ്പിലും പരിസരപ്രദേശങ്ങളിലും ഉത്സവാന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടിച്ചു. വനം-ഭവന മന്ത്രി ബിനോയ് വിശ്വം കോളനി ഉദ്ഘാടനവും റവന്യൂ മന്ത്രി കെ.പി. രാജേന്ദ്രൻ വീടുകളുടെ താക്കോൽ ദാനവും നിർവ്വഹിച്ചു. എ.സി. മൊയ്തീൻ എം.എൽ.എ. അധ്യക്ഷത വഹിച്ചു.

കോളനിയുടെ ജീർണോത്ഥനയും 11 വീടുകളിലായി സ്ത്രീകളും കുട്ടികളുമുൾപ്പെടെ

55 പേർ ജീവിക്കുന്ന പരിതാപകരമായ സാഹചര്യവും ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടപ്പോൾ ജില്ലാ കളക്ടർ ഡോ.വി.കെ. ബേബിയാണ് കോളനി നവീകരണത്തിന് മുൻകൈ എടുത്തത്. ലക്ഷം വീട് പുനരുദ്ധാരണത്തിന് സംസ്ഥാനസർക്കാർ ആവിഷ്കരിച്ച ലോട്ടറിയിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ടിക്കറ്റ് വിൽപ്പന നടത്തിയ ജില്ല, ഒന്നാം സമ്മാനം ലഭിച്ച ടിക്കറ്റ് വിറ്റ ഓഫീസ് എന്നീ നിലകളിൽ ലഭിച്ച കമ്മീഷൻ വിനിയോഗിച്ചാണ് കോളനി പുനർനിർമ്മാണം നടത്തിയത്.

ഉറി വിറ്റ് ഉപജീവനം കഴിക്കുന്നവരാണ് കോളനി വാസികൾ. സ്ത്രീകളും കുട്ടികളും ഉൾപ്പെടെ 55 പേർ. അടച്ചുറപ്പില്ലാത്ത ദ്രവിച്ച കിടപ്പാടം അവർക്കെന്നും പ്രശ്നമായിരുന്നു. 20 ലക്ഷം രൂപയാണ് ചെലവ്.

ജില്ലാനിർമ്മിതി കേന്ദ്രമാണ് കോളനി പുനർനിർമ്മിച്ചത്. കഴിഞ്ഞ ഡിസംബർ 13-ന് ആരംഭിച്ച നിർമ്മാണ പ്രവൃത്തി മുൻനിശ്ചയപ്രകാരം മാർച്ച് 31-ന് മുൻപ് തന്നെ പൂർത്തിയാക്കിയെങ്കിലും ലോക്സഭാ തിരഞ്ഞെടുപ്പുമൂലം ഉദ്ഘാടനം മാറ്റിവയ്ക്കുകയായിരുന്നു.

ജില്ലയിലെ ദുർബലവിഭാഗത്തിനുള്ള സർക്കാരിന്റെ മൂന്നാം വാർഷിക സമ്മാനമാണ് പുനർനിർമ്മിച്ച കോളനിയെന്ന് വനം-ഭവന മന്ത്രി ബിനോയ് വിശ്വം ഉദ്ഘാടന പ്രസംഗത്തിൽ പറഞ്ഞു.

ലക്ഷംവീട് നവീകരണത്തിനായി സംസ്ഥാന സർക്കാർ ആവിഷ്കരിച്ച ലോട്ടറിയുടെ ടിക്കറ്റ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ വിറ്റതിന് ലഭിച്ച കമ്മീഷൻ ജില്ലയിലെ പാവപ്പെട്ട 11

കാർഷിക വികസന പദ്ധതികൾക്ക് സമാരംഭമായി

പാലക്കാട് പാടങ്ങളെ കതിരണിയിക്കാൻ ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് നടപ്പാക്കുന്ന വിവിധ കാർഷിക വികസന പദ്ധതികൾ മുഖ്യമന്ത്രി വി.എസ്. അച്യുതാനന്ദൻ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. നെൽക്കൃഷി മേഖലയിലെ മുഖ്യ പ്രശ്നങ്ങളിലൊന്നായ തൊഴിലാളികുടും പരിഹരിക്കാൻ 80 ലക്ഷം രൂപ മുടക്കി ചെറുകിട യന്ത്രങ്ങൾ സജ്ജമാക്കിയ തൊഴിൽസേന പ്രൊജക്ട് ഡെപ്യൂട്ടി സ്പീക്കർ ജോസ് ബേബി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. 7.2 കോടി രൂപയുടെ സുസ്ഥിര നെൽക്കൃഷി വികസന പദ്ധതി എം.ബി.രാജേഷ് എം.പിയും ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. കർഷകർക്ക് വിവരങ്ങൾ എത്തിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിന് 18 പഞ്ചായത്തുകളിൽ 40 ലക്ഷം രൂപ മുടക്കി നടപ്പാക്കുന്ന കാർഷിക ഇൻഫർമേഷൻ കേന്ദ്രമാണ് എടുത്തു പറയേണ്ട മറ്റൊരു പദ്ധതി. ഇതിന്റെ ഉദ്ഘാടനം കെ.കെ.ദിവാകരൻ എം.എൽ.എ. നിർവ്വഹിച്ചു.



പാലക്കാട് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെ കാർഷിക വികസന പദ്ധതികൾ മുഖ്യമന്ത്രി വി.എസ്.അച്യുതാനന്ദൻ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുന്നു.

രണ്ട് കോടി രൂപയുടെ കേന്ദ്രാവിഷ്കൃത പദ്ധതിയായ ബി.ആർ.ജി.എഫ്. പദ്ധതി കളക്ടർ എം.സി.മോഹൻദാസ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് ഹാളിൽ നടന്ന ചടങ്ങിൽ ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് സുബൈദ ഇസ്ഹാക്ക് അധ്യക്ഷയായിരുന്നു. സ്റ്റാൻഡിങ് കമ്മിറ്റി ചെയർമാന്മാരായ റ്റി.എൻ.കണ്ടമുത്തൻ, റ്റി.കെ. നാരായണദാസ്, കെ.വി.ഇബ്രാഹിം, അഡ്വ. കെ. ശാന്തകുമാരി, ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് സി. അസോസിയേഷൻ ജില്ലാ പ്രസിഡന്റ് കെ.എൻ.നാരായണൻ, ഗ്രാമ

പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് സി. അസോസിയേഷൻ ജില്ലാ സെക്രട്ടറി ഡി.സദാശിവൻ, ജില്ലാ പഞ്ചായത്തംഗം അഡ്വ. റ്റി.എ. സിദ്ദിഖ് എന്നിവർ സംസാരിച്ചു. പ്രിൻസിപ്പൽ കൃഷിഓഫീസർ പി.സി. രവീന്ദ്രനാഥൻ പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച് വിശദീകരിച്ചു. ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് വൈസ് പ്രസിഡന്റ് ആർ.ചിന്നക്കുട്ടൻ, സെക്രട്ടറി സി.ചന്ദ്രബാബു എന്നിവരും പങ്കെടുത്തു.

കെ.സി.റാണി
അസി. ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസർ, പാലക്കാട്

നായാടി കുടുംബങ്ങൾക്ക് പുതിയ വീട് നിർമ്മിച്ച് കൊടുക്കാൻ വിനിയോഗിച്ച ജില്ലാകളക്ടറുടെ പ്രവൃത്തി രാജ്യത്തിന് മാതൃകയാണെന്നും മന്ത്രി പറഞ്ഞു.

കോളനിയിലെ ചെറുപ്പക്കാർക്ക് സംസ്ഥാന നിർമ്മിതി കേന്ദ്രം മുഖേന സ്റ്റൈപെന്റ് സഹിതം തൊഴിൽ പരിശീലനം നൽകുമെന്നും മന്ത്രി അറിയിച്ചു. ലക്ഷംവീട് ലോട്ടറി മാത്രമല്ല, സാന്താനം, സ്പോർട്സ് ഭാഗ്യക്കുറികളിലും സംസ്ഥാനത്ത് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ടിക്കറ്റ് വിറ്റ തൃശൂരിന് അർഹമായ സാമ്പത്തിക പായ്ക്കേജ് അനുവദിക്കണമെന്ന് സർക്കാരിനോട് അഭ്യർഥിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് വീടുകളുടെ താക്കോൽദാനം നിർവഹിച്ച റവന്യൂമന്ത്രി കെ.പി. രാജേന്ദ്രൻ പറഞ്ഞു. മണ്ടംപറമ്പ് നായാടി കോളനിയിൽ അനുബന്ധ സൗകര്യങ്ങൾ ഏർപ്പെടുത്തുമെന്നും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

കോളനിയിൽ ആഹ്ലാദാന്തരീക്ഷത്തിൽ നടന്ന ഉദ്ഘാടന പരിപാടിയിൽ നിർമ്മിതികേന്ദ്രം പ്രോജക്ട് മാനേജർ എം.പി. കബീർ റിപ്പോർട്ട് അവതരിപ്പിച്ചു. കടങ്ങളോട് ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് വി.കെ. രഘുസാമി, എ.ഡി.എം. കെ. എൻ. രാജി, ഡെപ്യൂട്ടി കളക്ടർ പി. മേരിക്കുട്ടി എന്നിവർ ആശംസ നേർന്നു. ആർ.ഡി.ഒ. പി.കെ. സുധീർബാബു നന്ദിപറഞ്ഞു.

വി.കെ. ഷറഫുദ്ദീൻ,

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസർ, തൃശൂർ

വ്യവസായ സംരംഭകരെ നിരൂൽസാഹസ്യെടുത്തരുത്: മന്ത്രി എളമരം കരീം



ഇൻവെസ്റ്റ് അറ്റ് കൊച്ചി 2009 നിക്ഷേപക സംഗമം വ്യവസായ മന്ത്രി എളമരം കരീം ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുന്നു .

പൊതുജനങ്ങളുടെ തുകയാണ് കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതെങ്കിലും ചെറുകിട സംരംഭകർക്ക് വായ്പ നൽകുന്നതിനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനും പൊതു മേഖലാ ബാങ്കുകൾ മടി കാണിക്കുകയാണെന്ന് വ്യവസായ മന്ത്രി എളമരം കരീം പറഞ്ഞു. കോർപ്പറേറ്റുകളോടല്ല, ചെറുകിടക്കാരോടും പൊതുജനങ്ങളോടുമാണ് പൊതുമേഖലാ ബാങ്കുകൾ ബാധ്യത കാണിക്കേണ്ടത്. സംസ്ഥാനത്ത് വ്യവസായ സംരംഭങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നവരുടെ നടപടിക്രമങ്ങൾ പൂർത്തീകരിച്ച് നൽകുന്നതിന് വ്യവസായ എക്സ്പ്രെസ്സ് ഓഫീസർമാരെ (ഐഇഒ) ചുമതലപ്പെടുത്തിയതായും മന്ത്രി അറിയിച്ചു.

സംസ്ഥാന വ്യവസായ വാണിജ്യ വകുപ്പ് സംഘടിപ്പിച്ച നിക്ഷേപകസംഗമം ഇൻവെസ്റ്റ് അറ്റ് കൊച്ചി-2009 ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുകയായിരുന്നു അദ്ദേഹം.

സംസ്ഥാനത്ത് വ്യവസായസംരംഭങ്ങൾ ആരംഭിക്കാൻ ലക്ഷ്യമിടുന്നവർക്ക് വിവിധ വകുപ്പുകളിൽ നിന്ന് നടപടിക്രമങ്ങൾ പൂർത്തീകരിച്ച് നൽകുന്നതിനാണ് ഐ.ഇ.ഒ. മാരെ ചുമതലപ്പെടുത്തും അഞ്ചു കോടി രൂപ വരെ മുതൽമുടക്കുന്നവർക്കായുള്ള സേവനങ്ങൾ ജില്ലാ വ്യവസായ കേന്ദ്രം ജനറൽ മാനേജർ നേരിട്ട് നിർവഹിക്കും. അതിൽ താഴെയുള്ള അഞ്ച് സംരംഭകർക്കായി ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥൻ എന്ന നിലയിൽ ചുമതലപ്പെടുത്തും. അതിലും ഉയർന്ന തുകയുടെ സംരംഭങ്ങൾക്കായുള്ള സേവനങ്ങൾ വ്യവസായ ഡയറക്ടറോ, ഡയറക്ടറേറ്റോ നേരിട്ട് നിർവഹിക്കും.

കഴിഞ്ഞ മൂന്നു വർഷങ്ങളിൽ ചെറുകിട വ്യവസായങ്ങൾക്ക് എൻ പ്രോത്സാഹനം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് മന്ത്രി പറഞ്ഞു. ജില്ലാ തലത്തിൽ പുതുവ്യവസായ സംരംഭങ്ങൾക്ക് ടാർഗ്റ്റ് നിശ്ചയിച്ചാണ് പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. ഇതു മൂലം 2008ലാണ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ വ്യവസായസംരംഭങ്ങൾ ആരംഭിച്ച് ഏറെ പേർക്ക് തൊഴിൽ നൽകാനായത്. ഇപ്പോഴത്തെ നിക്ഷേപ സംഗമത്തിൽ രജിസ്റ്റർ ചെയ്ത 1500-ഓളം സംരംഭങ്ങളിൽ അറുനൂറോളം പ്രാഥമിക പരിശോധനയിൽ തന്നെ പ്രായോഗികമാക്കാനാവുന്നതാണെന്ന് വ്യക്തമായതായും മന്ത്രി പറഞ്ഞു.

ചടങ്ങിൽ പി രാജീവ് എംപി അധ്യക്ഷനായി. കൊച്ചിയുടെ സാധ്യതകൾ പരമാവധി ഉപയോഗപ്പെടുത്താനുള്ള വ്യവസായ വകുപ്പിന്റെ നടപടികൾ ഏറെ സ്തുത്യർഹമാണെന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. വ്യവസായ പ്രിൻസിപ്പൽ സെക്രട്ടറി ടി. ബാലകൃഷ്ണൻ, ജില്ലാ കലക്ടർ ഡോ. എം. ബീന എന്നിവർ സംസാരിച്ചു.

ചന്ദ്രഹാസൻ വടുതല,
അസിസ്റ്റന്റ് എഡിറ്റർ, എറണാകുളം

ബർദോളിയിൽ സേവനപ്രവർത്തനങ്ങളും വികേന്ദ്രീകരിക്കുന്നു

അധികാര വികേന്ദ്രീകരണത്തിന്റെ ഭാഗമായി ഗ്രാമപഞ്ചായത്തിന് വിട്ടു കിട്ടിയ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ സേവനപ്രവർത്തനങ്ങളും വികേന്ദ്രീകരിച്ചു കൊണ്ട് പാലക്കാട് ജില്ലയിലെ അകത്തേത്തറ ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് വീണ്ടും മാതൃകയാകുന്നു. ഗ്രാമത്തിലെ ഉമ്മിണി, ആണ്ടിമം തുടങ്ങിയ കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ആഴ്ചയിലൊരിക്കൽ പഞ്ചായത്തിലെ സേവനം ലഭ്യമാകും. ഈ സേവനങ്ങളെല്ലാം കമ്പ്യൂട്ടറൈസ് ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തി പുരോഗതിയിലാണ്. ഇത് പൂർത്തിയാകുന്നതോടെ എല്ലാ സേവനങ്ങളും ശുപാർശയില്ലാതെ മുൻഗണനാടിസ്ഥാനത്തിൽ ഗുണഭോക്താക്കൾക്ക് ലഭ്യമാകും. മഹാത്മജിയുടെ പാദസ്പർശമേൽക്കാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ച, മഹാത്മാവ് തന്നെ കേരളത്തിന്റെ ബർദോളിയെന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ച ഗ്രാമം തന്നെ ഈ സേവന വികേന്ദ്രീകരണത്തിന് ഭൂമികയായി മാറിയെന്നത് യാദൃച്ഛികം. ഡി.സദാശിവനും ജോസ് മാത്യുസും നയിക്കുന്ന ഭരണ സമിതി ഇക്കാര്യത്തിൽ കാണിക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയ ഇച്ഛാശക്തി പ്രശംസാർഹമാണ്. ദേശീയ ഗ്രാമീണ തൊഴിലുല്പാദന സാക്ഷരതാ പദ്ധതിയുടെ സോഷ്യൽ ഓഡിറ്റ് ആദ്യമായി പൂർത്തീകരിച്ച പഞ്ചായത്താണ് അകത്തേത്തറ. സംസ്ഥാനത്താദ്യമായി പതിനൊന്നാം പദ്ധതി പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ എല്ലാ ഭൗതിക നേട്ടങ്ങളും സോഷ്യൽ ഓഡിറ്റിന് വിധേയമാക്കാനുള്ള തയ്യാറെടുപ്പിലാണ് ഭരണ സമിതി. സമഗ്രവും സ്ഥായിയുമായ എല്ലാ വികസനവും നീർത്തടാധിഷ്ഠിതമാണെന്ന കേന്ദ്ര-സംസ്ഥാന സർക്കാരുകളുടെ കാഴ്ചപ്പാടിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ധോണി-കരിപ്പാലി, ചീക്കുഴി, അമ്പാട്ട്തോട്, ചെറാട് എന്നിങ്ങനെ നാല് നീർത്തടാധിഷ്ഠിത കർമ്മപദ്ധതിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് എല്ലാ വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളും ആസൂത്രണം ചെയ്തിട്ടുള്ളത്.

ടി. സി. ജോസഫ്

ജില്ലാ ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസർ, പാലക്കാട്



സയൻസ് സഫാരി

ജി.എസ്. ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ

ഹായ്, ഐസ്ക്രീം

ഐസ്ക്രീമിന്റെ രുചിയെക്കുറിച്ച് കൂട്ടുകാർക്ക് ആരും പറഞ്ഞുതരേണ്ട ആവശ്യമില്ല. എന്നാൽ ഐസ്ക്രീമിന്റെ പിന്നിൽ മധുരമുറുന്ന ഒരു ചരിത്രവും ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്നു എന്ന് എത്രപേർക്ക് അറിയാം?



വേനലിൽ ഐസ്ക്രീമിനു വേണ്ടി വാശിപിടിക്കാത്ത കുട്ടികൾ കുറവായിരിക്കും. ഈ ഐസ്ക്രീമിന്റെ ചരിത്രത്തിലേക്കൊരു യാത്ര. ചീനർ മുഖാധിപതിയിൽ പരം കൊല്ലങ്ങൾക്കു മുമ്പേ പഴച്ചാറുകളും വൈനും മൊക്കെ ഐസ്ക്രീമിനെപ്പോലെ തണുപ്പിച്ചു കഴിച്ചിരുന്നു. സഞ്ചാരിയായ മാർക്കോ പോളോ ഇതു

കാണുകയും ഇറ്റലിയിൽ പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. എ.ഡി. അറുപത്തിരണ്ടാമാണ്ടിൽ റോം ഭരിച്ചിരുന്ന നീറോ ക്ലാസിയസ് ചക്രവർത്തി അടിമകളെ വിട്ട് വലിയ ഐസ് കഷണങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് പഴച്ചാർ ചേർത്തു കുടിച്ചിരുന്നത്രെ. ഇത്തരം പാനീയങ്ങൾ *ചെർബത്ത്*, *സോർബെറ്റോ* തുടങ്ങിയ പേരുകളിലാണ് അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്.

മാർക്കോ പോളോ ഇറ്റലിയിലെത്തിച്ച സോർബെറ്റോ രാജകുടുംബങ്ങൾക്ക്, പ്രത്യേകിച്ചു കാതറിൻ രാജകുമാരിയ്ക്കു, പ്രിയങ്കരമായിരുന്നു. പാൽക്രീം തണുപ്പിച്ചു നൽകുന്ന രീതിയാണ് ഇറ്റലിയിലെ പാചകക്കാർ അനുവർത്തിച്ചിരുന്നത്. കാതറിൻ രാജകുമാരി 1533 ൽ ഫ്രാൻസിലെ ഹെൻറി രണ്ടാമനെ വിവാഹം കഴിച്ചു. ഫ്രാൻസിലേക്കു പോയ കാതറിൻ സോർബെറ്റോ വിദഗ്ധനായ പാചകക്കാരനെയും ഒപ്പം കൂട്ടി. താമസിയാതെ ഫ്രാൻസിലെ വരേണ്യവർഗത്തിന് സോർബെറ്റോ പ്രിയങ്കരമായി. ഇവിടെ നിന്ന് തണുപ്പിച്ച പാൽക്രീമിന്റെ രഹസ്യം ഇംഗ്ലണ്ടിലെ ചാൾസ് ഒന്നാമൻ നൽകിയ ഒരു വിരുന്നിന്റെ അവസാനം ഈ പാചകക്കാരൻ ക്യൂപ് - ഡി - ഗ്രേഡ് എന്നു പേരിട്ട തണുപ്പിച്ച പാൽക്രീം വിളമ്പുകയും അതു രാജാവിന് ഏറെ പ്രിയങ്കരമായി തോന്നുകയും ചെയ്തു. വിവേകത്തിന്റെ രഹസ്യം വെളിപ്പെടുത്താതിരിക്കാൻ ചാൾസ് ഒന്നാമൻ പാചകക്കാരൻ ആജീവനാന്ത പെൻഷൻ വാഗ്ദാനം

മസനോബു ഫുക്കുവോക്ക

മസനോബു ഫുക്കുവോക്ക എന്നു കേട്ടാൽ എന്തു മനസ്സിലാകും?

ആൾ ജപ്പാൻകാരനാണെന്ന് മനസ്സിലാകും. പേര് കേട്ടാൽ ആളൊരു കുഴപ്പക്കാരനാണെന്ന് തോന്നുമോ? ജാപ്പനീസ് പേരല്ലേ? അൽപ്പം വിചിത്രമായി നമുക്ക് തോന്നാം. അദ്ദേഹമെഴുതിയ രണ്ടു പുസ്തകങ്ങളുടെ പേര് പറയാം.

പ്രകൃതിയിലേയ്ക്ക് മടങ്ങാൻ.

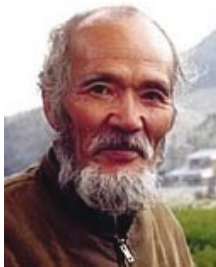
ഒറ്റവൈക്കോൽ വിപ്ലവം

വിപ്ലവം എന്ന് കേട്ടപ്പോൾ ഞെട്ടിപ്പോയോ?

വേണ്ട. ഫുക്കുവോക്ക ഒരു പാവം കർഷകനാണ്. വെറും കർഷകനല്ല. കൃഷി ചെയ്യാൻ വേണ്ടി സസ്യശാസ്ത്രജ്ഞൻ എന്ന ഉദ്യോഗം രാജിവച്ച കർഷകൻ! എന്തുതോന്നുന്നു?



ജോജി കൂട്ടുമ്മേൽ



ഇയാൾക്കെന്തോ കുഴപ്പമുണ്ട്, അല്ലേ? നമുക്ക് നോക്കാം.

1963 ആഗസ്റ്റ് ഫുക്കുവോക്ക ജനിച്ചു. വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ശേഷം സസ്യശാസ്ത്രജ്ഞനായി. യോകാഹോമ എന്ന സ്ഥലത്തെ കസ്റ്റംസ് ഓഫീസിൽ ജോലി കിട്ടി. കയറ്റിറക്കുമതി ചെയ്യുന്ന സസ്യങ്ങളിൽ രോഗവാഹികളായ കീടങ്ങളുണ്ടോ എന്ന് പരിശോധിക്കലായിരുന്നു പണി.

നല്ല രസമുള്ള ജോലി. അല്ലേ? പക്ഷേ 25-ാം വയസ്സിൽ അദ്ദേഹം ജോലി രാജിവച്ചു.

എന്താണ് കാരണം?

അതറിഞ്ഞുകൂടാ. തനിക്കൊരു വെളിപാടുണ്ടായി എന്നാണദ്ദേഹം പറയുന്നത്. പക്ഷേ അതിന് മുൻപ് അദ്ദേഹം ഗുരുതരമായി ന്യൂമോണിയ ബാധിച്ച് ആശുപത്രിയിലായിരുന്നു. ആശുപത്രിയിൽ നിന്ന് പുറത്തു വന്നിട്ടും അതിന്റെ വിഷാദം അദ്ദേഹത്തെ വിട്ടുമാറിയില്ല.

അക്കാലത്താണ് ജോലി ഉപേക്ഷിക്കുന്നത്.

മാലിന്യക്കാഴ്ചകൾ...

ഓടകൾ തോറും നീന്തി നടക്കും മാലിന്യക്കുമ്പാരമിതല്ലോ ടയറുകൾ കവറുകൾ പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളും നാടു നിറഞ്ഞ് മരിക്കുന്നല്ലോ വീടുകൾ തോറും മേഞ്ഞു നടക്കും വീട്ടമ്മകളും കൊണ്ടെറിയുന്നു. വേസ്റ്റുകളെല്ലാം നീന്തിനടക്കും റോഡുകളെല്ലാം ബ്ലോക്കണല്ലോ കലപിലകൂട്ടും കാകൻമാരും ശാന്ൻമാരും കുറുമ്മാരും മർത്യനിടുന്നൊരു മാലിന്യത്തെ തിന്നുമുടിക്കാൻ ഉത്സുകരല്ലോ തെരുവിലിടുന്നൊരു മാലിന്യത്തെ കോളിഹകൂട്ടും മർത്യനിലല്ലോ കുന്നും മലയും പെൻഷൻ പറ്റി പകരക്കാരായ് ജോയിൻ ചെയ്ത ഭീകരമായൊരു മാലിന്യത്താൽ തോടും പുഴയും കാട്ടാറുകളും ഓടകളായി മോടി പിടിച്ചു മാമലനാടിഹ കാണാനെത്തിയ ടൂറിസ്റ്റുകളും അദ്ഭുതമോദാൽ അയ്യയ്യോ ഇങ്ങെന്തൊരു കോലം എന്ന് പറഞ്ഞഥ മൂക്കും പൊത്തി പമ്പ കടന്നു കഷ്ടം! കഷ്ടം!

മോഹിനി. എം.ബി

പത്താം തരം, ഗവ.എച്ച്.എസ്.എസ്. തോന്നയ്ക്കൽ



ചെയ്തു. എന്നാൽ 1649 ൽ രാജാവ് കൊല്ലപ്പെട്ട യുടൻ പാചകക്കാരൻ രഹസ്യം പുറത്തുവിട്ടു. ക്രമേണ ക്രീം-ഐസ് എന്ന പേരിൽ ഇതു യൂറോപ്പിൽ പ്രചരിച്ചു.

1843 ൽ നാൻസി ജോൺസൺ എന്ന വീട്ടമ്മ ബക്കറ്റാകൃതിയിലുള്ളതും കൈ ഉപയോഗിച്ച് ഐസ്ക്രീം ഉണ്ടാക്കാവുന്നതുമായ പ്രഥമ ഐസ്ക്രീം യന്ത്രമുണ്ടാക്കി. 1660 ൽ ഫ്രാൻസിലാണ് ഫ്രാൻസെസ്കോ എന്നയാൾ കഫേ പ്രോകോപ്പ് എന്ന പ്രഥമ ഐസ്ക്രീം ഷോപ്പ് തുടങ്ങുന്നത്. പിന്നെ ഐസ്ക്രീം ഷോപ്പുകൾ വ്യാപകമായി, ഒപ്പം പല രുചിയിലും രൂപത്തിലുമുള്ള ഐസ്ക്രീമുകൾ രംഗത്തെത്തി.

ഐസ്ക്രീം ചരിത്രത്തിൽ ഭാരതത്തിനും സ്ഥാനമുണ്ട്. പണ്ടുതൊട്ടേ ഉത്തരേന്ത്യയിൽ *കുൾഫി* എന്ന ഐസ്ക്രീം ഉണ്ടാക്കിയിരുന്നു. കുറുക്കി വറ്റിച്ച പാലും ആൽമണ്ട് പോലുള്ള പരിപ്പുകളും കുങ്കുമപ്പൂവും ലോഹ അച്ചിലൊഴിച്ച് തണുപ്പിച്ചാണ് കുൾഫി ഉണ്ടാക്കിയിരുന്നത്. മുഗളന്മാർക്ക് പ്രിയപ്പെട്ട വിഭവമായിരുന്ന കുൾഫിയെക്കുറിച്ച് *അയ്നി-അക്ബറി*ൽ പരാമർശമുണ്ട്. കുഞ്ഞുമനസ്സുകൾക്കു സന്തോഷം പകർന്ന് ഐസ്ക്രീം അതിന്റെ ജൈത്രയാത്ര തുടരുകയാണ്.

പിന്നെ കുറേക്കാലം നാടുചുറ്റി. ഒടുവിൽ തിരിച്ചുവന്ന് അച്ഛന്റെ കൃഷിത്തോട്ടത്തിൽ കൃഷി ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി. വെറും കൃഷിയല്ല.

പ്രകൃതി കൃഷി.

ഉഴവില്ല, രാസവളമില്ല, കീടനാശിനിയില്ല. മണ്ണിൽ പുതയിടും എന്ന് പറഞ്ഞാൽ ചപ്പുചവറുകൾ കൊണ്ട് ഒരു പുതപ്പ്.

ആദ്യമൊക്കെ പരാജയപ്പെട്ടെങ്കിലും ഫുക്കുവോക്കയുടെ കൃഷി മെച്ചപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം അവകാശപ്പെടുന്നത് ജപ്പാനിലെ മറ്റേത് കൃഷിത്തോട്ടത്തിൽ കിട്ടുന്നതിനേക്കാൾ കുറയാത്ത വിളവ് അദ്ദേഹത്തിന് കിട്ടിയെന്നാണ്.

ശരിയായിരിക്കാം.

ഒരു കർഷകന് സ്വന്തം വിളവിനേക്കുറിച്ച് കള്ളം പറയേണ്ട കാര്യമില്ലല്ലോ? അത് മാത്രമല്ല കാര്യം.

മിതമായ വളപ്രയോഗവും കീടനാശിനിയും മൂലം ഉണ്ടാകുന്ന പാരിസ്ഥിതിക ദുരന്തങ്ങൾ നമുക്കറിയാവുന്നതുമാണ്.

പക്ഷേ ഫുക്കുവോക്കയ്ക്ക് ഒരു പിശക് പറ്റിയെന്ന് പറയാതിരിക്കാനാവില്ല. എന്താണെന്നോ?

രാസവളം, കീടനാശിനി, ട്രാക്ടർ ഇവയൊക്കെ ആധുനിക ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഫലങ്ങളാണ്. ഇവയൊന്നും ആവശ്യമില്ലെന്നാണല്ലോ ഫുക്കുവോക്ക കണ്ടെത്തിയത്.

അതുകൊണ്ട് ഫുക്കുവോക്ക പറഞ്ഞു.

ആധുനിക ശാസ്ത്രം ആവശ്യമില്ല. ശാസ്ത്രീയമായ വിദ്യാഭ്യാസവും വേണ്ട. ആരും ഒന്നും പഠിക്കേണ്ട കാര്യവുമില്ല. വെറുതെ പ്രകൃതിക്കൊപ്പം ജീവിക്കാൻ മതി. ഈ സിദ്ധാന്തമാണ് തിയറി ഓഫ് മൂ. മൂ എന്ന് പറഞ്ഞാൽ അറിവിന്റെ ഉപയോഗമില്ലായ്മ.

ശരിയാണോ അത്? അല്ലെന്ന് നമുക്കറിയാം.

പ്രകൃതിക്ക് അനുയോജ്യമായ ജീവിതശൈലി വേണമെന്ന് ശരി തന്നെ. പക്ഷേ ആധുനികമായ അറിവുകളില്ലെങ്കിൽ മനുഷ്യജീവിതം മുന്നോട്ടു പോവുകയില്ല.

പ്രകൃതി കൃഷിയിൽ വിജയിച്ച ഒരു സിദ്ധാന്തം ജീവിതത്തിൽ മുഴുവൻ ബാധകമാക്കുകയാണ് അദ്ദേഹം ചെയ്തത്.

ഈ സിദ്ധാന്തം വിശദീകരിക്കുന്ന പുസ്തകമാണ് *ഒറ്റ വൈക്കോൽ വില്ലവം*.

പുസ്തകം തേടിപ്പിടിച്ച് വായിച്ചുനോക്കൂ.

കൃഷിയുടെ കാര്യത്തിൽ ഫുക്കുവോക്ക വളരെ വലിയ ശരിയായിരുന്നു. എന്നാൽ അതിനെ അദ്ദേഹം പഠനത്തിനെതിരായ സിദ്ധാന്തമാക്കി മാറ്റി. അതുകൊണ്ടുകൂടിയാവാം അദ്ദേഹം മുന്നോട്ട് വച്ച ശരിയായ കൃഷിരീതിക്ക് പോലും പിൻക്കാലത്ത് കാര്യമായ അനുയായികളില്ലാതെ പോയത്.

2008 ആഗസ്റ്റ് 16ന് മസനോബു ഫുക്കുവോക്ക അന്തരിച്ചു. അടുത്തമാസം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒന്നാം ചരമവാർഷികമാണ്. അത് സ്കൂളിൽ സമുചിതമായി തന്നെ ആചരിക്കൂ.

ഒറ്റ വൈക്കോൽ വില്ലവത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ചർച്ച സംഘടിപ്പിച്ചുകൊണ്ടായിക്കൂടേ, അത്?



പി.എസ്.സി ഉത്തരക്കടലാസുകളുടെ പകർപ്പ് ലഭ്യമാക്കും

പി.എസ്.സി പരീക്ഷകളുടെ ഒ.എം.ആർ ഉത്തരക്കടലാസുകളുടെ പകർപ്പ് ഉദ്യോഗാർത്ഥികൾക്ക് ലഭ്യമാക്കും. പരീക്ഷാ നടപടിക്രമങ്ങൾ സുതാര്യമാക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായാണിത്. ഇതിനായി 200 രൂപ നിർദ്ദിഷ്ട ശീർഷകത്തിൽ അടച്ച് ചെല്ലാനും അപേക്ഷയും സമർപ്പിക്കണം.

വിലക്കയറ്റം തടയാൻ സർക്കാർ നടപടികൾ ആരംഭിച്ചു

വിലക്കയറ്റം തടയാൻ സർക്കാർ ശക്തമായ നടപടികൾ ആരംഭിച്ചുവെന്ന് ഭക്ഷ്യ സിവിൽ സപ്ലൈസ് വകുപ്പ് മന്ത്രി സി.ദിവാകരൻ അറിയിച്ചു.

സംസ്ഥാനത്തൊട്ടാകെയുള്ള മാവേലിസ്റ്റോർ, സൂപ്പർ ബസാർ, ലാഭം മാർക്കറ്റ്, ശബരി സ്റ്റോർ എന്നീ വിൽപ്പന കേന്ദ്രങ്ങളിൽ അരിയുടെയും മറ്റ് നിത്യോപയോഗ സാധനങ്ങളുടെയും ഗണ്യമായ സ്റ്റോക്ക് ഉറപ്പ് വരുത്തിക്കഴിഞ്ഞു. പൊതുജനങ്ങൾ ഈ സംവിധാനം പരമാവധി ഫലപ്രദമായി വിനിയോഗിക്കേണ്ടതാണ്.

ഊഹക്കച്ചവടം, ഓൺലൈൻ കച്ചവടം, കരിഞ്ചന്ത, പൂഴ്ത്തിവയ്പ്പ്, കൃത്രിമ വിലക്കയറ്റം സൃഷ്ടിക്കൽ എന്നിവ കണ്ടെത്താനും സ്റ്റോക്കും വിലയും പരിശോധിക്കാനും എല്ലാ ജില്ലകളിലും കളക്ടർമാരുടെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള സ്പെഷ്യൽ സ്കാഡുകൾ റെയ്ഡുകളാരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അരിയുടെ വില കമ്പോളത്തിൽ കുറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ആന്ധ്രയിൽ നിന്നുള്ള അരിവരവ് സുഗമമാക്കാൻ റയിൽവേ അധികൃതരുമായി നടത്തിയ ഇടപെടലിന്റെ ഫലം കണ്ടുതുടങ്ങി. ഇപ്പോൾ കമ്പോളത്തിൽ അരിയുടെ വില കിലോഗ്രാമിന് രണ്ടുരൂപ മുതൽ മൂന്നുരൂപ വരെ കുറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

പച്ചക്കറി മിതമായ വിലയ്ക്ക് വിതരണം ചെയ്യാൻ ഹോർട്ടികോർപ്പ് കൂടാതെ കേരളത്തിലെ പീപ്പിൾ ബസാറുകളിൽ പ്രത്യേക വെജിറ്റബിൾ സ്റ്റാളുകൾ പ്രവർത്തനമാരംഭിക്കും.

ഓണച്ചന്തകൾ പോലെ തിരുവനന്തപുരം, തൃശൂർ, കോഴിക്കോട് ജില്ലകളിൽ സപ്ലൈകോയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ പ്രത്യേക പീപ്പിൾസ് ബസാർ പ്രവർത്തനമാരംഭിക്കാൻ എല്ലാ സജീകരണങ്ങളും പൂർത്തിയായി.

മത്സ്യത്തൊഴിലാളി കടങ്ങൾക്കുള്ള മോദ്രോറിയം കാലാവധി നീട്ടി

മത്സ്യത്തൊഴിലാളികളുടെ കടങ്ങളിന്മേൽ തുടങ്ങിവെച്ചതോ തുടർന്നുവരുന്നതോ ആയ ജപ്തിനടപടികൾ ഉൾപ്പെടെയുള്ള റിക്കവറി നടപടികൾക്ക് പ്രഖ്യാപിച്ച മോദ്രോറിയത്തിന്റെ കാലാവധി മെയ് രണ്ടുമുതൽ ആറുമാസത്തേയ്ക്ക് കൂടി ദീർഘിപ്പിച്ച് ഉത്തരവായി. 2007 ഡിസംബർ 31 വരെ സ്വകാര്യപണമിടപാട് സ്ഥാപനങ്ങൾ അടക്കമുള്ള വിവിധ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്ന് മത്സ്യബന്ധനോപകരണങ്ങൾ വാങ്ങാനും കെട്ടിടനിർമ്മാണം, കുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസം, ചികിത്സാ ചെലവുകൾ, പെൺമക്കളുടെ വിവാഹം എന്നീ കാര്യങ്ങൾക്കും നേടിയെടുത്ത വായ്പകളാണ് മോദ്രോറിയത്തിന്റെ പരിധിയിൽ വരുന്നത്. മത്സ്യത്തൊഴിലാളി കടാശ്വാസ കമ്മീഷനിൽ ലഭിച്ച അപേക്ഷകളിൽ നടപടി സ്വീകരിക്കുന്നതിന് കാലതാമസം വരുമെന്നതിനാലാണിത്.

മത്സ്യത്തൊഴിലാളികൾക്ക് സൗജന്യ റേഷൻ

ട്രോളിങ് നിരോധനകാലത്ത് തൊഴിൽ രഹിതരാവുന്ന മത്സ്യത്തൊഴിലാളികൾക്ക് ജൂൺ 15 മുതൽ ജൂലൈ 31 വരെയുള്ള 47 ദിവസം സൗജന്യ റേഷൻ നൽകാൻ അനുമതി നൽകി ഉത്തരവായി.

യന്ത്രവത്കൃത ബോട്ടുകളിലെ മത്സ്യത്തൊഴിലാളികൾ, പീലിങ് ജോലിക്കാർ ഉൾപ്പെടെയുള്ള അനുബന്ധ തുറമുഖത്തൊഴിലാളികൾക്ക് ഇതനുസരിച്ച് സൗജന്യ റേഷൻ ലഭിക്കും. 50 ലക്ഷം രൂപ ഇതിനായി മാറ്റി വയ്ക്കും.

സ്വാശ്രയ കോളേജുകളിലെ മുസ്ലീം പെൺകുട്ടികൾക്ക് സ്കോളർഷിപ്പ്

ബിരുദ/ബിരുദാനന്തര പ്രൊഫഷണൽ കോഴ്സുകളിലെ മുസ്ലീം പെൺകുട്ടികൾക്ക് ഏർപ്പെടുത്തിയ സ്കോളർഷിപ്പ്/ഹോസ്റ്റൽ സ്റ്റൈപ്പന്റ് പദ്ധതിയിൽ പ്രവേശന പരീക്ഷാ കമ്മീഷണർ തയ്യാറാക്കുന്ന മെരിറ്റ് ലിസ്റ്റിൽ നിന്നും സ്വാശ്രയ കോളേജുകളിൽ പ്രവേശനം നേടിയ മുസ്ലീം പെൺകുട്ടികളെയും കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തി സർക്കാർ ഉത്തരവായി.

ഒരുലക്ഷം രൂപയ്ക്ക് വീട്: രൂപരേഖ ക്ഷണിച്ചു

ലോകപാർപ്പിട ദിനത്തോടനുബന്ധിച്ച് പാവങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി ഒരു ലക്ഷം രൂപയ്ക്ക് പൂർത്തീകരിക്കാവുന്ന വീടിന്റെ രൂപരേഖ ക്ഷണിച്ചു. പ്രകൃതിക്ക് അനുയോജ്യമായ വസ്തുക്കൾ (ഗ്രീൻ ടെക്നോളജി) ഉപയോഗിച്ചുള്ളതും കേരളീയ കാലാവസ്ഥയ്ക്ക് അനുയോജ്യമായതും സോളാർ എനർജി ഉപയോഗിച്ചുള്ള ലൈറ്റിങ് തുടങ്ങിയ നവീന ആശയത്തോടുകൂടിയതുമായ രൂപരേഖയാണ് സമർപ്പിക്കേണ്ടത്. ആർക്കിടെക്ച്ചർ, സിവിൽ എഞ്ചിനീയറിങ് വിദ്യാർത്ഥികൾ, സാങ്കേതിക വിദ്യാർത്ഥി എന്നിവർക്ക് പങ്കെടുക്കാം. മൂന്നു രൂപരേഖ വരെ സമർപ്പിക്കാം. രൂപരേഖ യോടൊപ്പം പ്ലാൻ, എലിവേഷൻ, എസ്റ്റിമേറ്റ് വിശദമായ സ്പെസിഫിക്കേഷൻ എന്നിവ ആഗസ്റ്റ് 14-ന് മുമ്പ് ഡയറക്ടർ, കേരള സംസ്ഥാന നിർമ്മിതി കേന്ദ്രം, പി.റ്റി.പി.നഗർ, തിരുവനന്തപുരം-38 എന്ന വിലാസത്തിൽ സമർപ്പിക്കണം. വിജയിക്ക് അൻപതിനായിരം രൂപയുടെ സമ്മാനത്തുക ലോകപാർപ്പിട ദിനത്തോടനുബന്ധിച്ച് നടക്കുന്ന ചടങ്ങിൽ സമ്മാനിക്കും.

ക്ഷീരകർഷക പെൻഷൻ വർദ്ധിപ്പിച്ചു

ക്ഷീരകർഷകരുടെ പെൻഷൻ 250 രൂപയിൽ നിന്ന് 300 രൂപയായി വർദ്ധിപ്പിച്ചു. കുടുംബപെൻഷൻ 125 രൂപയിൽ നിന്ന് 150 രൂപ നിരക്കിലും വർദ്ധിപ്പിച്ചു. ക്ഷീരകർഷക ക്ഷേമബോർഡിലെ പെൻഷൻ അർഹരായ എല്ലാപേർക്കും ഇത് ബാധകമായിരിക്കും. ക്ഷീരകർഷകരിൽ അർഹമായ എല്ലാപേർക്കും പെൻഷൻ ബാധകമാക്കാനുള്ള നിയമനടപടികൾക്ക് സർക്കാർ രൂപം നൽകി വരുന്നതായി ഭക്ഷ്യ ക്ഷീരവികസന വകുപ്പ് മന്ത്രി അറിയിച്ചു.

ഇംഗ്ലീഷിലും മലയാളത്തിലും സ്ഥലനാമം രേഖപ്പെടുത്തണം

സംസ്ഥാനത്തെ കേന്ദ്രസർക്കാർ ഓഫീസുകൾ, ബാങ്കുകൾ, പൊതുമേഖലാസ്ഥാപനങ്ങൾ, വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾ, ആശുപത്രികൾ, കടയുൾപ്പെടെയുള്ള സ്ഥാപനങ്ങൾ എന്നിവയിൽ ഇംഗ്ലീഷിലും മലയാളത്തിലും സ്ഥലനാമം രേഖപ്പെടുത്തിയ ബോർഡുകൾ കർശനമായും പ്രദർശിപ്പിക്കണമെന്ന് നിർദ്ദേശിച്ച് സർക്കുലർ പുറപ്പെടുവിച്ചു. ജൂലായ് 15 നകം ഇങ്ങനെ രേഖപ്പെടുത്താത്ത സ്ഥാപനങ്ങളുടെ ലൈസൻസ് റദ്ദ് ചെയ്തൽ ഉൾപ്പെടെയുള്ള നടപടികൾ സ്വീകരിക്കാൻ തദ്ദേശ സ്വയംഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളെ ചുമതലപ്പെടുത്തി. ജൂലൈ 30 ന് സമാഹൃത റിപ്പോർട്ട് സർക്കാരിന് നൽകാനാണ് നിർദ്ദേശം.

സ്വകാര്യ പണമിടപാട് സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് ഷോപ്പ്സ് നിയമം ബാധകം

സംസ്ഥാനത്ത് സ്വകാര്യ മേഖലയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ബാങ്കുകൾക്കും ഇൻഷുറൻസ് പണമിടപാട് സ്ഥാപനങ്ങൾക്കും കേരള ഷോപ്പ്സ് ആൻഡ് കൊമേഴ്സ്യൽ എസ്റ്റാബ്ലിഷ്മെന്റ് നിയമം ബാധകമാണെന്ന് ലേബർ കമ്മീഷണർ അറിയിച്ചു. ഇത്തരം സ്ഥാപനങ്ങൾ നിയമപ്രകാരം രജിസ്ട്രേഷൻ എടുക്കുകയും സർട്ടിഫിക്കറ്റ് സ്ഥാപനത്തിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യണം. ജീവനക്കാരെ സംബന്ധിച്ച രേഖകൾ ബന്ധപ്പെട്ട ഉദ്യോഗസ്ഥർക്ക് പരിശോധനയ്ക്ക് ലഭ്യമാക്കണം. നിയമ ലംഘനം നടത്തുന്ന സ്ഥാപനങ്ങൾക്കെതിരെ ശിക്ഷാ നടപടികൾ സ്വീകരിക്കും.


പട്ടികജാതിക്കാർക്ക് കൃഷിഭൂമി വായ്പ

സംസ്ഥാന പട്ടികജാതി വർഗ വികസന കോർപ്പറേഷൻ ദേശീയ പട്ടികജാതി ധനകാര്യ വികസന കോർപ്പറേഷന്റെ സഹായത്തോടെ നടപ്പാക്കുന്ന നെരലക്ഷം രൂപ പദ്ധതികയുള്ള കൃഷിഭൂമി വായ്പാ പദ്ധതിയിൽ പരിഗണിക്കുന്നതിന് പട്ടികജാതിയിലെ ഭൂരഹിത/നാമമാത്ര ഭൂമിയുള്ള കർഷക തൊഴിലാളികൾക്ക് അപേക്ഷിക്കാം.

പ്രായം 21 നും 50 നും മധ്യേ. കുടുംബത്തിന് സ്വന്തമായി 25 സെന്റിൽ കൂടുതൽ ഭൂമി ഉണ്ടാവരുത്. കുടുംബ വാർഷിക വരുമാനം ഗ്രാമത്തിൽ 40,000/- രൂപയിലും നഗരത്തിൽ 55,000/ രൂപയിലും കവിയാരുത്. വായ്പ തുക കൊണ്ട് വരുമാനദായകമായ 50 സെന്റ് കൃഷിഭൂമിയെങ്കിലും വാങ്ങണം. കർഷകത്തൊഴിലാളി ക്ഷേമനിധി ബോർഡിൽ അംഗങ്ങളായിരിക്കണം. വായ്പാതുക നിശ്ചിത കാലപരിധിക്കുള്ളിൽ ആറ് ശതമാനം പലിശ സഹിതം തിരിച്ചടയ്ക്കണം. വീഴ്ച വരുത്തുന്നവർ രണ്ട് ശതമാനം പിഴപലിശ നൽകണം. ഭൂമി കൃഷിക്ക് അനുയോജ്യമായതാവണം.

അപേക്ഷകന്റെയും, ഭാര്യ അഥവാ ഭർത്താവിന്റെയും കൂട്ടുമണ്ഡലത്തിൽ രജിസ്റ്റർ ചെയ്യണം. തിരിച്ചടവ് പൂർണ്ണമായി തീരുന്നതുവരെ കോർപ്പറേഷന് പണയപ്പെടുത്തണം. അപേക്ഷകർ വിവാഹിതരായിരിക്കണം. കോർപ്പറേഷനിൽ നിന്നും കൃഷി ഭൂമി വായ്പ ഉൾപ്പെടെ ഏതെങ്കിലും സ്വയം തൊഴിൽ വായ്പ ലഭിച്ചവർ അർഹരല്ല.

അപേക്ഷാഫോറവും വിവരങ്ങളും ബന്ധപ്പെട്ട മേഖലാ ഓഫീസുകളിൽ ജൂൺ 25 മുതൽ ലഭിക്കും. അപേക്ഷാ ഫോറത്തിന്റെ വില അഞ്ച് രൂപ. അപേക്ഷ, ജാതി, കുടുംബവാർഷിക വരുമാനം, (ആറ് മാസത്തിനകത്തേ), വയസ് തെളിയിക്കുന്ന രേഖകളുടെയും കർഷകത്തൊഴിലാളി ക്ഷേമനിധി ബോർഡിലെ അംഗത്വ കാർഡിന്റെയും പകർപ്പ് സഹിതം ജൂലായ് 25 ന് മുൻ ബന്ധപ്പെട്ട മേഖലാ ഓഫീസിൽ ലഭിക്കണം.



പരസ്പരം

നേറ്റിവിറ്റി, വാല്യുവേഷൻ, റസിഡന്റ്സ് സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ ലഭിക്കാൻ എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടത്?

രഞ്ജിത് എസ്. നായർ, തൊടുപുഴ

ഈ മൂന്ന് സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾക്കും പ്രത്യേക അപേക്ഷാഫോറം ഇല്ല. അഞ്ച് രൂപയുടെ കോർട്ട് ഫീ സ്റ്റാമ്പ് സഹിതം വെള്ളപ്പേപ്പറിൽ അപേക്ഷിക്കണം. നേറ്റിവിറ്റി സർട്ടിഫിക്കറ്റിനു വേണ്ടി നൽകുന്ന അപേക്ഷയിൽ പേര്, മേൽവിലാസം, ജനനസ്ഥലം, മാതാപിതാക്കളുടെ ജന്മസ്ഥലം, എന്തിനുവേണ്ടിയാണ് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് എന്നീ വിവരങ്ങൾ വിശദമാക്കിയിരിക്കണം.

വില്ലേജോഫീസർക്കാണ് അപേക്ഷ നൽകേണ്ടത്. റേഷൻകാർഡോ മറ്റ് പ്രസക്ത രേഖകളോ ഹാജരാക്കണം. വില്ലേജോഫീസറുടെ റിപ്പോർട്ടിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ തഹസീൽദാറാണ് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് നൽകുന്നത്.

വാല്യുവേഷൻ സർട്ടിഫിക്കറ്റിനുള്ള അപേക്ഷ തഹസീൽദാർക്കാണ് നൽകേണ്ടത്. വസ്തുവിന്റെ രേഖകൾ, അടിസ്ഥാന നികുതി രസീത്, ആവശ്യമെങ്കിൽ എൻകോംഫറൻസ് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് എന്നിവ ഹാജരാക്കണം. വാല്യുവേഷൻ സർട്ടിഫിക്കറ്റും വില്ലേജോഫീസറുടെ റിപ്പോർട്ടിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് നൽകുന്നത്. റസിഡന്റ്സ് സർട്ടിഫിക്കറ്റിനുള്ള അപേക്ഷാ വില്ലേജോഫീസർക്കാണ് നൽകേണ്ടത്. അപേക്ഷയോടൊപ്പം റേഷൻകാർഡ്, വോട്ടർ തിരിച്ചറിയൽ കാർഡ്, മറ്റ് പ്രസക്തമായ രേഖകൾ എന്നിവ ഹാജരാക്കണം.

സർക്കാർ നടപടിക്രമങ്ങളെക്കുറിച്ചും സർക്കാർ വകുപ്പുകളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ചും നിങ്ങൾക്കുള്ള സാശയങ്ങൾക്ക് മറുപടി നൽകുന്ന പാക്കിയാണ് പരസ്പരം . ഇതിലേക്കുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ എഡിറ്റർ, ജനപഥം , ഇൻഫർമേഷൻ & പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് വകുപ്പ്, സെക്രട്ടേറിയറ്റ് അനക്സ്, തിരുവനന്തപുരം - 695 001 **വിലാസത്തിൽ അയയ്ക്കുക.**



കഥപറയുന്ന റേഡിയോ

നമ്മുടെ ദൈനംദിന ജീവിതത്തിൽ ഒരു കാലത്ത് ഒഴിവാക്കാൻ കഴിയാത്ത ഒന്നായിരുന്നു റേഡിയോ. ഗ്രാമങ്ങളിലെ പൊതു ഇടങ്ങളിൽ പോലും ഉച്ചഭാഷിണിയിൽ റേഡിയോ പരിപാടികൾ ശ്രവിക്കുന്ന ജനക്കൂട്ടങ്ങൾ പഴയകാലചിത്രങ്ങളാണ്. പിന്നീട് ഭീമൻ റേഡിയോകൾ മുതൽ ഉള്ളും കൈയിലൊതുക്കാൻ കഴിയുന്ന പോക്കറ്റ് റേഡിയോ വരെ ആഡംബരത്തിന്റെയും അതിലുപരി വാർത്താവിനിമയത്തിന്റെയും ഉപാധിയായി. റേഡിയോ എങ്ങനെ ഒരു ജനതയെ സ്വാധീനിച്ചു? ഒരു ജനത റേഡിയോവിലൂടെ എന്താണ് പറഞ്ഞത്? ആകാശവാണി ന്യൂസ് എഡിറ്ററും എഴുത്തുകാരിയുമായ കെ.എ.ബീനയുടെ ഏറ്റവും പുതിയ പുസ്തകം *റേഡിയോ കലയും കഥയും* ഈ ചേദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകും.

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് കേരളം 50 വർഷം 50 പുസ്തകങ്ങൾ എന്ന ഗണത്തിൽ പെടുത്തിയ ഈ പുസ്തകം റേഡിയോ പ്രക്ഷേപണകലയുടെ സമഗ്രമായ അന്വേഷണത്തിന്റെ പരിണതിയാണ്. റേഡിയോ സാങ്കേതികതയുടെ വിവരണങ്ങൾക്കപ്പുറം അൻപതാണ്ടുകളായി ശ്രോതാക്കളുടെ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമായ വയലും വീടും, യുവവാണി, കൃഷിപാഠം, തുടങ്ങിയ പരിപാടികളുടെ ചരിത്രവും ആ പരിപാടികളൊക്കെ എത്രമാത്രം ശ്രോതാക്കളിൽ സ്വാധീനം ചെലുത്തിയിരുന്നെന്നതും ഈ പുസ്തകത്തിലൂടെ കെ.എ.ബീന വിശദീകരിക്കുന്നു. നാശോന്മുഖമായ കേരളീയ തനതു കലകൾ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും പ്രോത്സാഹി

പ്പിക്കുന്നതിനും റേഡിയോ മഹത്തായ പങ്ക് വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരും, രാമപുരത്തുവാര്യരും കേരളീയർക്കിടയിൽ പ്രചരിക്കാൻ റേഡിയോ നിമിത്തമായിട്ടുണ്ട്. മലയാളികളുടെ ഗൃഹാതുരതയിൽ ഇവയൊക്കെയും റേഡിയോയിലൂടെ ഓർമ്മിക്കപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ റേഡിയോയുടെ സ്വാധീനം മലയാളത്തിൽ ഇതിന് മുൻപ് വേണ്ടരീതിയിൽ വിലയിരുത്തപ്പെട്ടിട്ടില്ല. അതിന് പരിഹാരമെന്നോണം ഈ കൃതിയെ വായിക്കാൻ കഴിയും. സംഗീതലോകത്ത് കനത്ത സംഭാവന നൽകിയവരെ അനുസ്മരിക്കാനും കെ.എ.ബീന ഈ പുസ്തകത്തെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തി.

റേഡിയോ എന്ന മാധ്യമത്തിൽ ഇന്നും സജീവമായി നിൽക്കുന്നത് വാർത്താപ്ര

ക്ഷേപണമാണ്. റേഡിയോ വാർത്തകളുടെ ചരിത്രം അന്വേഷിക്കുകയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ആറാം അധ്യായം. സംവേദനരീതിയിൽ പത്രവും ടെലിവിഷനും റേഡിയോയും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ ഇവിടെ താരതമ്യം ചെയ്യപ്പെടുന്നു. മറ്റ് മാധ്യമങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് റേഡിയോ വാർത്തകൾ വിഭിന്നമാണ്. ശ്രദ്ധയും ക്ഷമയും ശൈലിയും ഈ വാർത്തകളുടെ അനിവാര്യതയാണ്. ഇങ്ങനെ റേഡിയോ പ്രക്ഷേപണകലയുടെ അനുഭവങ്ങളും ചരിത്രവും സാങ്കേതികതയും കെ.എ.ബീന വായനക്കാർക്ക് പ്രത്യേകം ഈ പുസ്തകത്തിലൂടെ വിവരിച്ചു നൽകുന്നു. റേഡിയോ സ്റ്റുഡിയോയിൽ എത്തിയ പ്രശസ്തരുടെ ചിത്രങ്ങളും പുസ്തകത്തിന്റെ അവസാന താളുകളിൽ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.

റേഡിയോയുടെ കലയും ശാസ്ത്രവും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഇഴ ചേർന്ന് കിടക്കുന്നു. റേഡിയോയെക്കുറിച്ച് അറിയേണ്ടതെല്ലാം ഈ പുസ്തകത്തിലുണ്ട്. സർവോപരി നമ്മുടെ റേഡിയോ ഒരു പാട്ടുപെട്ടി മാത്രമായിരുന്നില്ലെന്നും അത് ഒരു സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗമാണെന്നും ഈ പുസ്തകം നമ്മെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നതായി അവതാരികയിൽ ഡോ. പി.കെ.പോക്കർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ജി.പി.എസ്.നായരുടെ *റേഡിയോ സ്മരണകൾ*, എം.കെ.ശിവരാജന്റെ *പ്രക്ഷേപണ കലാ ചരിത്രം* എന്നീ പുസ്തകങ്ങൾക്ക് ശേഷം റേഡിയോ എന്ന മാധ്യമത്തിനെ സംബന്ധിക്കുന്ന ഏക പുസ്തകമാണ് കെ.എ.ബീന രചിച്ച *റേഡിയോ കലയും കഥയും*. വേറിട്ട വായനയിൽ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടുന്നതാണ് തഴക്കം വന്ന എഴുത്തിൽ ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ഈ പുസ്തകം.

ഗീത. എസ്. പെരുമൺ



അമേരിക്കൻ മലയാളി കവിതകൾ

സ്വന്തം ഇടം അന്യമാക്കപ്പെട്ടവന്റെ ദുരവസ്ഥയാണ് പ്രവാസം. അകന്നുനിൽപ്പിന്റെ ആന്തരികമുദ്രകൾ പേറുന്ന അസ്വസ്ഥനായ മനുഷ്യനാണ് പ്രവാസി. അമേരിക്കൻ നാഗരികതയുടെ പ്രക്ഷുബ്ധതകളും ഗൃഹാതുരത്വത്തിന്റെ കേരളീയമായ ഊഷ്മളതയും ലോകകാഴ്ചയുടെ തായ ഒരു വിതാനത്തിൽ നിന്ന് ആവിഷ്കരിക്കുന്ന പ്രവാസി അനുഭവത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മദർശനികളായ നാല്പത് കവിതകളുടെ സമാഹാരമാണ് രാവുണ്ണി എഡിറ്ററും ജോസഫ് നമ്പിമം ഗസ്റ്റ് എഡിറ്ററുമായി കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച *അമേരിക്കൻ മലയാളി കവിതകൾ*. കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി വില രൂ. 65.00



ദളിത് സാഹിത്യപ്രസ്ഥാനം

മനുഷ്യ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഉത്കണ്ഠകളാണ് ദളിത് സാഹിത്യത്തിന്റെ ജീവവായു. ദളിത് സാഹിത്യ പ്രസ്ഥാനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഗവേഷണ പഠനമാണ് കെ.സി. പുരുഷോത്തമന്റെ *ദളിത് സാഹിത്യപ്രസ്ഥാനം* മലയാളത്തിൽ ദളിത് സാഹിത്യധാര ശക്തിപ്പെടുവുന്നതിനെക്കുറിച്ചും അതിന്റെ ജൈവപരമായ സഞ്ചാരസാധ്യതകളെക്കുറിച്ചും ആഴത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്യുന്നു *ദളിത് സാഹിത്യ പ്രസ്ഥാനം*.



കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി രൂ. 65.00



വിവാഹം ഇങ്ങനെയും ആകാം

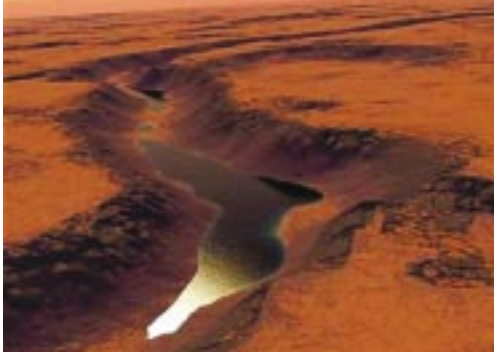
വിവാഹം കഴിച്ച് പുത്തൻ റിക്കാർഡ് രചിച്ചിരിക്കുകയാണ് ന്യൂയോർക്കിൽ നിന്നുള്ള ദമ്പതി മാരായ എറിൻ ഫിന്നെഗനും നോവ ഫൾമറും. ഭാരം അനുഭവപ്പെടാത്ത സീറോ ഗ്രാവിറ്റി അവസ്ഥയിൽ വിവാഹം ചെയ്താണ് ഇവർ ചരിത്രത്തിലിടം നേടിയത്. സീറോ ഗ്രാവിറ്റി അഥവാ ഗുരുത്വാകർഷണ രഹിത അവസ്ഥയിൽ വസ്തുക്കൾ പറന്നു നടക്കുകയാണ് ചെയ്യുക. അത്തരത്തിലുള്ള ആദ്യ വിവാഹമാണ് ഇത്. ഗുരുത്വാകർഷണത്തിന്റെ അഭാവത്തിൽ വധുവും വരനും തലകീഴായി നിന്നാണത്രെ മിന്നുകെട്ടിയത്. വധുവിന്റെ വസ്ത്രങ്ങളും തലമുടിയും ചരടുകൾ കൊണ്ട് ബന്ധിച്ചിരുന്നു. ഭാരമില്ലാത്ത പറക്കൽ അനുഭവം വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്ന സീറോ - ജി കമ്പനിയുടെ ജി ഫോഴ്സ് വൺ വിമാനത്തിൽ വച്ചായിരുന്നു വിവാഹം. വിവാഹം നടക്കുമ്പോൾ വിമാനം പറക്കുകയായിരുന്നു. താഴോട്ടു പതിക്കുന്ന രീതിയിൽ വിമാനം പറത്തിയാണ് സീറോ ഗ്രാവിറ്റി അവസ്ഥ സൃഷ്ടിക്കുന്നത്. ബഹിരാകാശ യാത്രികരെ പരിശീലിപ്പിക്കാനാണ് പ്രധാനമായും സീറോ ഗ്രാവിറ്റി അവസ്ഥ കൃത്രിമമായി സൃഷ്ടിക്കുന്നത്.

ആവർത്തന പട്ടികയിലേക്ക് ഒരു പുതുമുഖം കൂടി

ആവർത്തനപ്പട്ടികയിലേക്ക് ഒരു പുത്തൻ മുലകത്തെ കൂടി ജർമ്മൻ ശാസ്ത്രജ്ഞർ കണ്ടെത്തി. പട്ടികയിലെ 112-ാം സ്ഥാനക്കാരനെയെന്ന് സെന്റർ ഫോർ ഹെവി അയോൺ റിസർച്ചിലെ ശാസ്ത്രജ്ഞനായ സിഗ്മണ്ട് ഹോഫ്മാന്നും സംഘവും കണ്ടെത്തിയത്. അനുബന്ധം എന്നാണ് പുതിയ മുലകത്തിന് താൽകാലികമായി നൽകിയിരിക്കുന്ന പേര്. സിങ്കിന്റെ പരമാണുക്കളെ ലേഡ്ലിന്റേതുമായി കൂട്ടിയിടിച്ചാണ് പുതിയ മുലകം സൃഷ്ടിച്ചത്. സിങ്കിന്റെയും, ലെഡിന്റേയും അണുകേന്ദ്രങ്ങൾ കൂടിചേർന്നാണ് പുതിയ മുലകം ഉണ്ടായത്. പുതിയ മുലകത്തിന് ഇന്റർനാഷണൽ യൂണിയൻ ഫോർ പ്യൂർ ആന്റ് അപ്ലൈഡ് കെമിസ്ട്രി അംഗീകാരം നൽകിയിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഔദ്യോഗിക നാമകരണത്തിന് ശേഷമേ പട്ടികയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുകയുള്ളൂ.

ചൊവ്വയിൽ ജീവന്റെ പുത്തൻ പ്രതീക്ഷ

ചൊവ്വയിൽ ജീവൻ നിലനിന്നിരുന്നു എന്ന പ്രതീക്ഷയ്ക്ക് ശക്തി പകർന്നുകൊണ്ട് ശാസ്ത്രജ്ഞർ അവിടെ പുരാതന തടാകത്തിന്റെ അടയാളങ്ങൾ കണ്ടെത്തി. യൂറോപ്പ്യൻ സ്പേസ് ഏജൻസിയും അമേരിക്കൻ സ്പേസ് ഏജൻസി നാസയും എടുത്ത ചൊവ്വയുടെ ചിത്രങ്ങൾ കൊളറാഡോ സർവകലാശാലയിലെ ശാസ്ത്രജ്ഞർ പരിശോധിച്ചപ്പോഴാണ് 340 കോടി വർഷം പഴക്കമുണ്ടെന്ന കരുതുന്ന തടാകത്തിന്റെ അവശിഷ്ടങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയത്. ചൊവ്വയുടെ മധ്യരേഖയ്ക്ക് വടക്ക് ഷൽബത്തന എന്ന പേരിട്ട താഴ്വരയിലുണ്ടായിരുന്ന തടാകത്തിന് 207 ചതുരശ്ര കിലോമീറ്റർ വിസ്തൃതിയും 500 മീറ്റർ ആഴമുണ്ടെന്നാണ് കണക്കാക്കുന്നത്. കൊടുംചൂടിൽ നിന്ന് ചൊവ്വ തണുക്കാൻ തുടങ്ങിയ കാലത്താണ് ഈ തടാകം രൂപപ്പെട്ടതാണെന്നാണ് ശാസ്ത്രജ്ഞരുടെ നിഗമനം.



സൂപ്പർ നോവ സ്പോടനം ക്യാമറയിൽ

നക്ഷത്രമരണത്തിന് മുന്നോടിയായുള്ള വമ്പൻ പൊട്ടിത്തെറിയായ സൂപ്പർനോവ സ്പോടനത്തിന്റെ ചിത്രം ആദ്യമായി ക്യാമറയിൽ പകർത്തി. ഭൂമിയിൽ നിന്ന് 17000 പ്രകാശവർഷം അകലെ കഠിന എന്ന നക്ഷത്ര സമൂഹത്തിലുണ്ടായ സ്പോടനമാണ് ജപ്പാനിലെ നഗോയ സർവകലാശാലയിലെ ശാസ്ത്രജ്ഞർ ക്യാമറയിലാക്കിയത്. നക്ഷത്രസ്പോടനത്തെത്തുടർന്ന് ഗോളാകൃതിയിലും രേഖീയാകൃതിയിലും വാതകവ്യാപനമുണ്ടാകാറുണ്ട്. സൂപ്പർ നോവ സ്പോടനത്തെത്തുടർന്ന് വാതകങ്ങൾ നക്ഷത്രത്തിന്റെ ധ്രുവങ്ങളിലേക്ക് വ്യാപിക്കുന്നതിന്റെ ചിത്രമാണ് നാൻടെൻ എന്ന റേഡിയോ ടെലിസ്കോപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് പകർത്തിയത്.



വിജ്ഞാനവീഥി

കോട്ടയ്ക്കൽ ശിവരാമൻ കഥകളി പുരസ്കാരം

2009ലെ സംസ്ഥാന കഥകളി പുരസ്കാരത്തിന് കഥകളി നടൻ കോട്ടയ്ക്കൽ ശിവരാമനെ തിരഞ്ഞെടുത്തു. കഥകളിയിലെ സ്ത്രീ കഥാപാത്രങ്ങൾക്ക് അസാധാരണമായ രംഗസൗന്ദര്യവും ഭാവസൂക്ഷ്മതയും സമ്മാനിച്ച പ്രതിഭാശാലിയാണ് ശിവരാമനെന്ന് അവാർഡ് കമ്മിറ്റി വിലയിരുത്തി. പാലക്കാട് കാറൽമണ്ണ സ്വദേശിയായ ശിവരാമൻ കോട്ടയ്ക്കൽ പി എസ് വി നാട്യസംഘത്തിലൂടെയാണ് അരങ്ങിലെത്തിയത്. കേന്ദ്ര-കേരള സംഗീതനാടക അക്കാദമി അവാർഡുകൾ, ഫെല്ലോഷിപ്പ്, കലാമണ്ഡലം അവാർഡ് തുടങ്ങിയവ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.



നിചു പ്രതിഭാശാലിയാണ് ശിവരാമനെന്ന് അവാർഡ് കമ്മിറ്റി വിലയിരുത്തി. പാലക്കാട് കാറൽമണ്ണ സ്വദേശിയായ ശിവരാമൻ കോട്ടയ്ക്കൽ പി എസ് വി നാട്യസംഘത്തിലൂടെയാണ് അരങ്ങിലെത്തിയത്. കേന്ദ്ര-കേരള സംഗീതനാടക അക്കാദമി അവാർഡുകൾ, ഫെല്ലോഷിപ്പ്, കലാമണ്ഡലം അവാർഡ് തുടങ്ങിയവ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

നെജാദ് വീണ്ടും പ്രസിഡന്റ്

ഇറാൻ പ്രസിഡന്റായി മഹമ്മൂദ് അഹമ്മദി നെജാദ് വീണ്ടും തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. നെജാദിനെ വിജയിയായി പ്രഖ്യാപിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും മുൻ പ്രധാനമന്ത്രിയും എതിർ സ്ഥാനാർഥിയുമായ മിർഹൂസെൻ മൗസവി വിജയം അവകാശപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. വോട്ടെടുപ്പിലും, വോട്ടെണ്ണലിലും തിരിമറി നടന്നതായി മൗസവി ആരോപിച്ചിട്ടുണ്ട്. ജനവിധി മാനിക്കാൻ വേണ്ടി മൂന്ന് പ്രതിപക്ഷ സ്ഥാനാർത്ഥികളുടെയും പാർട്ടികൾ ചേർന്ന് രൂപവത്കരിച്ച കമ്മിറ്റി തിരഞ്ഞെടുപ്പ് ഫലം അംഗീകരിച്ചില്ലെന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഇറാനിൽ നിജാദിന്റെ ഏകാധിപത്യം അനുവദിക്കില്ല എന്നും മൗസവി പ്രഖ്യാപിച്ചിട്ടുണ്ട്.



64-ാം പിറന്നാളും ജയിലിൽ ആഘോഷിച്ച് സുകി

മ്യൂൻചിനിലെ പട്ടാള ഭരണകൂടത്തിനെതിരെ സന്ധിയില്ലാ സമരം നടത്തുന്ന ആങ് സാൻ സുകിയുടെ മോചനം അന്താരാഷ്ട്ര സമ്മർദ്ദങ്ങളുണ്ടായിട്ടും അനിശ്ചിതമായി നീളുന്നു. മുൻ വർഷങ്ങളിലെ പോലെ 64-ാം പിറന്നാളിനും സുകി ജയിലിലാണ്. സുകിയെ വീട്ടുതടങ്കലിൽ നിന്ന് ഉടൻ മോചിപ്പിക്കണമെന്ന് ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ ആവശ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. മ്യൂൻചിനിലെ ആഭ്യന്തരനിയമങ്ങൾക്കു വിരുദ്ധമായാണ് സുകിയെ തടങ്കലിലിട്ടിരിക്കുന്നതെന്ന് അന്യായതടങ്കൽ സംബന്ധിച്ച യു.എൻ വർക്കിങ് ഗ്രൂപ്പ് ചൂണ്ടിക്കാട്ടിയിട്ടുണ്ട്. 1962 മുതൽ മ്യൂൻചർ പട്ടാള ഭരണത്തിൻ കീഴിലാണ്. 1990 സുകിയുടെ നാഷണൽ ലീഗ് ഫോർ ഡെമോക്രസി തിരഞ്ഞെടുപ്പ് വിജയം നേടിയ ശേഷമാണ് സുകിയെ വീട്ടുതടങ്കലിലാക്കിയത്.



സൈനയ്ക്ക് വീണ്ടും കിരീടം

സുപ്പർ സീരീസ് ബാഡ്മിന്റൺ ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ കിരീടം നേടുന്ന ആദ്യ ഇന്ത്യൻ താരം എന്ന ബഹുമതി സൈന



നെഹ്വാൾ സ്വന്തമാക്കി. ഇന്തോനേഷ്യൻ ഓപ്പൺ സുപ്പർ സീരീസ് ടൂർണ്ണമെന്റിന്റെ ഫൈനലിൽ ലോക മൂന്നാം നമ്പർ താരം ചൈനയുടെ ലിൻ വാംഗിനെ മൂന്ന് ഗെയിം നീണ്ട ആവേശപരമായ മത്സരത്തിൽ തോൽപ്പിച്ചാണ് സൈന ചരിത്രം കുറിച്ചത്. ഇപ്പോൾ ലോക റാങ്കിംഗിൽ എട്ടാം സ്ഥാനക്കാരിയാണ് സൈന.

സന്തോഷ് ട്രോഫി ഗോവയ്ക്ക്

സന്തോഷ് ട്രോഫി ഫുട്ബോൾ ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ ഗോവയ്ക്ക് കിരീടം. ബംഗാളിനെതിരെ നടന്ന ഫൈനലിൽ ടൈബ്രേക്കറിലൂടെയാണ് ഗോവ വിജയം നേടിയത്. ടൈബ്രേക്കറിൽ 4-2 ഗോളിനാണ് ഗോവയുടെ വിജയം. സന്തോഷ് ട്രോഫിയുടെ 63 വർഷ ചരിത്രത്തിൽ പത്തു തവണ മാത്രം ഫൈനലിൽ കളിച്ചിട്ടുള്ള ഗോവ മൂന്നു തവണ ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ് നേടിയിട്ടുണ്ട്.

ടാന്റി 20 ലോക കപ്പ് പാകിസ്ഥാൻ

കഴിഞ്ഞ തവണത്തെ പരാജയം വിജയത്തിന്റെ ചവിട്ടുപടിയായി കൊണ്ട് പാകിസ്ഥാൻ അന്താരാഷ്ട്ര ക്രിക്കറ്റിന്റെ പുത്തൻ ആവേശമായ ടാന്റി 20 ലോക കപ്പ് കൈപ്പിടിയിലൊതുക്കി. കലാശകളിയിൽ ശ്രീലങ്കക്കെതിരെ എട്ടു വിക്കറ്റിന്റെ ആധികാരിക വിജയത്തോടെയാണ് പാക്ക് പട ടാന്റി 20 സിംഹാസനമേറിയത്. അർധസെഞ്ചറിയും ഒരു വിക്കറ്റുമായി കളം നിറഞ്ഞു കളിച്ച ശാഹിദ് അഫ്രിദിയാണ് മാൻ ഓഫ് ദ മാച്ച്. ടൂർണ്ണമെന്റിലെ ടോപ്പ് സ്ട്രൈക്കറായ ലങ്കയുടെ തിലകരത്നെ ദിശ്ഷനാണ് പ്ലെയർ ഓഫ് ദി ടൂർണ്ണമെന്റ്.



ശാഹിദ് അഫ്രിദി

പരിസ്ഥിതി പുരസ്കാരം റിസ്മാന ഹസ്സൻ

ഉപയോഗശൂന്യമായ കപ്പലുകൾ പൊളിക്കുന്ന വ്യവസായത്തിന്റെ പാരിസ്ഥിതിക ഭീഷണിക്കെതിരെ ശബ്ദമുയർത്തിയ ബംഗ്ലാദേശ് പരിസ്ഥിതി പ്രവർത്തക റിസ്മാന ഹസ്സൻ ഉൾപ്പെടെ ആറുപേർക്ക് പരിസ്ഥിതി നൊബേൽ എന്നറിയ

പ്പെടുന്ന ഗോൾഡ്മാൻ പരിസ്ഥിതി അവാർഡ് ലഭിച്ചു. പല വിഷയലോഹങ്ങളുടെ അപായകപ്പലുകൾ പൊളിക്കുന്ന വ്യവസായം തീരപ്രദേശനിവാസികൾക്ക് ദോഷകരമാവും എന്ന് ബോധ്യപ്പെടുത്താനുള്ള റിസ്മാനയുടെ പ്രവർത്തകൾ



ന്യൂയോർക്ക് ടൈംസിന് പുലിറ്റ്സർ

അമേരിക്കൻ ദിനപത്രമായ ന്യൂയോർക്ക് ടൈംസിന് അഞ്ച് പുലിറ്റ്സർ അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചു. മാധ്യമ രംഗത്തെ വിഖ്യാത പുരസ്കാരമാണ് പുലിറ്റ്സർ. അന്വേഷണാത്മക റിപ്പോർട്ടിങ്, ബ്രേക്കിങ് ന്യൂസ്, അന്താരാഷ്ട്ര റിപ്പോർട്ടിങ്, ഫീച്ചർ ഫോട്ടോഗ്രഫി, സാഹിത്യവിമർശനം എന്നി

വയ്ക്കാണ് പുരസ്കാരങ്ങൾ ലഭിച്ചത്. ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങളിൽ സെന്റ് പീറ്റേഴ്സ് ബർഗ് ടൈംസിന്റെ പോളിഫാക്ട് കോം പ്രത്യേക പരാമർശം നേടി. സാമ്പത്തിക മാന്ദ്യത്തിനിടയിലും പത്രങ്ങൾ മികച്ച നിലവാരം പുലർത്തുന്നുവെന്ന് പുലിറ്റ്സർ അവാർഡ്



നൽകുന്ന കൊളംബിയ യൂണിവേഴ്സിറ്റി അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

ഏറെ ശ്രദ്ധ നേടിയിരുന്നു. മാർക്ക് ഒന്നെ എസ്റ്റാഗുയി (ആഫ്രിക്ക), മരിയ ഗണ്ണോയി, യുഗോ ജൂബിനി, വാൻസെ എഡ്വൈൻസ് (തെക്കേ അമേരിക്ക), യൂയൂൻ ഉസ്മാവതി (ഇന്ത്യോനേഷ്യ) എന്നിവരാണ് മറ്റു പുരസ്കാര ജേതാക്കൾ.